

**DOKUMEN MADRASAH**

**SANGAT RAHASIA**



**Nama :**

**No :**

**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN NGAWI  
PENILAIAN AKHIR SEMESTER GANJIL MADRASAH IBTIDAIYAH  
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Prakarya (SBDP)	Hari / Tanggal	:
Kelas	: III (Tiga)	Waktu	:

I. Pilihlah satu jawaban yang benar!

- Di bawah ini pernyataan yang tepat mengenai ketukan adalah . . .
  - Panjang pendeknya ketukan dapat dihitung berdasarkan jumlah pola iramanya.
  - Panjang pendeknya nada dapat dihitung berdasarkan jumlah ketukan.
  - Ketukan adalah panjang pendek bunyi lagu.
  - Pola irama bergerak menurut ketukan.
- Lagu anak yang liriknya berisi tentang perilaku hewan di alam adalah . . .
  - Burung Kutilang
  - Lihat Kebunku
  - Peramah dan Sopan
  - Menanam Jagung
- Lagu yang berjudul "Burung Kutilang" memiliki tempo . . .
  - Tinggi
  - Rendah
  - Sedang
  - Berat
- Gerak tari yang didasarkan dengan kelembutan dan penghayatan disebut gerak . . .
  - Tinggi
  - Rendah
  - Lemah
  - Lembut
- Panjang pendeknya bunyi lagu membentuk . . .
  - Pola irama
  - Pola lantai
  - Tempo
  - Paranada
- Penggunaan pola irama yang berbeda antara satu instrumen dengan instrumen lainnya disebut pola irama . . .
  - Ostinanto
  - Sincope
  - Polimetrik
  - Polirotmik
- Tinggi rendahnya gerak tari yang dilakukan adalah . . .
  - Level
  - Stilasi
  - Tessera
  - Geometris
- Tehnik mengubah bentuk asli, tetapi ciri khas bentuk aslinya masih terlihat adalah . . .
  - Level
  - Stilasi
  - Tessera
  - Geometris

9. Bahan – bahan berupa batu kecil, keramik, kaca, kulit telur, dan daun kering . . .
  - A. Level
  - B. Stilasi
  - C. Tessera
  - D. Geometris
10. Tiga level gerak tari meliputi . . .
  - A. Rendah, sedang dan tinggi.
  - B. Rendah, atas dan tinggi
  - C. Bawah, rendah, dn sedang.
  - D. Sedang, bawah, dan tinggi
11. Jika gerakan level sedang dilakukan secara terus menerus dalam kelompok akan menimbulkan kesan . . .
  - A. Menarik
  - B. Indah
  - C. Beragam
  - D. Monoton
12. Elemen dasar tari terdiri atas . . .
  - A. Ruang, waktu, level dan tenaga
  - B. Tenaga, musik, birama, dan tempo
  - C. Waktu, ruang, level dan musik
  - D. Waktu, tenaga, dinamika, dan musik
13. Bahan alami yang digunakan untuk membuat mozaik adalah . . .
  - A. Pecahan kaca
  - B. Kulit telur
  - C. Plastik
  - D. Kertas
14. Bahan untuk menempel selemba kertas diatas pola gambar mozaik adalah . . .
  - A. Benang
  - B. Tape
  - C. Pewarna
  - D. Perekat
15. Wulan mendaftar berbagai benda berikut!
  - 1). Kelopak bunga      2). Plastik      3). Tanah liat      4). Sedotan      5). Kayu
 Dari daftar diatas, bila Wulan akan membuat karya kerajinan berbahan buatan maka yang harus dia pilih . . .
  - A. 1, 2, dan 3
  - B. 1, 3, dan 5
  - C. 2 dan 4
  - D. 1 dan 5
16. Tari payung menggunakan level tari . . .
  - A. Rendah
  - B. Sedang
  - C. Tinggi
  - D. Tidak ada
17. Pola irama berkaitan dengan . . .
  - A. Birama
  - B. Tempo
  - C. Not
  - D. Suara
18. Nana menyanyikan lagu “ Kebunku” yang berbirama 2/4. Tanda birama 2/4 artinya satu ruas terdiri dari . . . ketukan.
  - A. Setengah
  - B. Satu
  - C. Dua
  - D. Tiga
19. Birama dapat disimbulkan dengan angka . . .
  - A. Romawi
  - B. Puluhan
  - C. Satuan
  - D. Pecahan
20. Gambar yang dibuat dengan tujuan mengolah permukaan benda menjadi lebih indah disebut motif hias . . .
  - A. Absound
  - B. Abstrak
  - C. Bebas
  - D. Dekoratif