

HUDEBNÍ FORMY

1, Krátký a výrazný hudební úryvek v rozsahu 2-3 taktů	PERIODA
2, Výrazná melodie, obsahově závažná, tvořící myšlenkový základ díla	a
3, Krátký hudební útvar, který se v hudbě mechanicky opakuje	ABA
4, Rychlý sled tónů (stupnicový běh, rozklady akordů)	VĚTA
5, Hudební útvar složený ze dvou motivicky spřízněných vět	MOTIV
6, Několikataktový hudební celek složený ze dvou polovět	AB
7, Malá dvojdílná forma např. píseň s refrénem	FIGURA
8, Malá jednodílná forma např. lidová píseň v rozsahu 8-12 taktů	PASÁŽ
9, Velká dvojdílná forma (pochod, polka)	TÉMA
10, Velká třídílná forma (menuet, scherzo)	a b

