



LEMBAR KERJA

PESERTA DIDIK

Materi : Teknik Permainan Kacapi Gaya Mang Koko

Nama :

Kelompok :

Kelas :



A. Petunjuk Pengerjaan LKPD

Bacalah dengan teliti setiap informasi yang terdapat pada Langkah-langkah Kegiatan

B. Tujuan Pembelajaran

B.2 Peserta didik mampu menyajikan gending kacapi gaya Mang Koko dalam teknik ranggeuman melalui diskusi dan latihan dengan baik dan tepat

C. Indikator

- Memahami teknik memainkan kacapi gaya Mang Koko: teknik ranggeuman
- Menerapkan pola permainan kacapi dalam teknik ranggeuman.
- Menganalisis struktur penyajian gending kacapi dalam teknik ranggeuman.
- Menyajikan gending kacapi gaya Mang Koko dalam teknik ranggeuman pada sebuah lagu.

D. Teknik Penilaian

- Tertulis - Essay
- Keterampilan - Penyajian Proyek

E. Alat dan Bahan

- 1 unit kacapi siter
- Notasi Lagu
- Alat Tulis

F. Langkah-langkah Kegiatan

- Baca dengan teliti modul ajar yang telah disediakan oleh guru untuk mendapatkan gambaran pengetahuan tentang teknik memainkan kacapi gaya Mang Koko.
- Pelajari teknik ranggeuman dalam memainkan kacapi gaya Mang Koko pada modul yang telah disediakan.
- Terapkan pola permainan kacapi dalam teknik ranggeuman pada pola 1, 2, 3, 4, dan 5 yang telah dipelajari pada bahan bacaan.
- Analisis struktur lagu/gending sebelum menentukan pola permainan yang akan digunakan.

G. Jawablah Pertanyaan Berikut Ini

- 1 Jelaskan peran wilayah "pancer" dalam skema embat sawilet dalam permainan kacapi!

- 2 Apa yang membedakan pola permainan pada wilayah "kenong" dan "goong" dalam konteks kacapi?

- 3 Bagaimana inovasi yang diperkenalkan oleh Mang Koko dalam teknik permainan kacapi dengan memanfaatkan 7 jari tangan pada kedua tangan?

- 4 Sebutkan dan jelaskan dua tambahan teknik jari pada nada yang ditambahkan oleh Mang Koko pada wilayah nada kacapi!

- 5 Jelaskan lima teknik memainkan waditra kacapi dengan fokus pada penggunaan jari dan peran masing-masing teknik dalam konteks penyajian musik kacapi!

