

Las obras de teatro

I.- LEE Y RESPONDE CORRECTAMENTE.

EL MURCIÉLAGO Y LAS COMADREJAS

Un murciélago llamado **Julián**, aturdido cayó de cabeza en el nido de una **comadreja**, la cual detestaba a los ratones de campo.

Comadreja 1 - ¡Ahora verás, **ratón** despreciable! - le dijo furiosa.

Murciélago Julián - ¿Ratón yo? -. ¿Acaso no ves mis alas? ¡Soy un **pájaro**!

Comadreja 1 – Ya te veo, pareces un pájaro ¡oh qué bien! ¡Mi mejor amiga es una guacamaya!, te puedes ir.

Narrador- Gracias a ello salvó la vida. Al poco rato, el murciélago cayó en el nido de otra comadreja que no le gustaban las **aves**, **las** **aborrecía**.

Comadreja 2- ¡Cuidado conmigo, pajarraco! y lo amenazó.

Murciélago Julián - ¿Pajarraco yo? - - ¡No tengo plumas; soy un ratón!

Comadreja 2 – Ahora veo, pareces más una rata que un pájaro y las ratas me caen bien, de hecho, mi mejor amiga es una rata de campo. ¡Está bien! puedes irte.

Narrador- Y así también el murciélago pudo salvar su vida.

Narrador- **Moraleja:** Para defenderse y salvar la vida, es bueno saber adaptarse a las circunstancias.

II.- SELECCIONA LA OPCIÓN CORRECTA. Arrastra la respuesta correcta.

A las aves

Un murciélago

Para salvarse

Una guacamaya

A los ratones

1.- ¿Qué animal odiaba la comadreja 1?

2.- ¿Qué animal odiaba la segunda comadreja 2?

3.- ¿Qué animal cayó en el nido de las comadrejas?

4.- ¿Por qué el murciélago dijo primero que era un ave y luego un ratón?

5.- ¿Quién era la mejor amiga de la comadreja 1?

III.- SELECCIONA A LOS PERSONAJES QUE HABLAN EN LA OBRA.



comadreja 2



rata



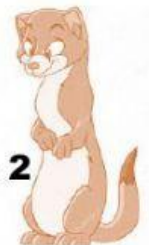
murciélago



lagartija



narrador



comadreja 2

IV.- OBSERVA Y ESCUCHA EL VIDEO.



V.- SELECCIONA LA OPCIÓN CORRECTA.

1. La lectura de el murciélago y las comadreas es...

- a) una carta b) una invitación c) un guion

2.- El murciélago y las comadreas es un texto literario escrito para representarse como:

- a) una obra de teatro b) una adivinanza c) un trabalenguas

3.- Algunos elementos o partes de una obra de teatro son.

- a) guion, personajes, escenografías, publicidad, puesta en escena...
b) guion de teatro, invitados, transportes, trabalenguas, escenografías...
c) actores, cantantes, diálogos, salones, dulcería, cámaras...

4.- Son los que les dan vida a las obras de teatro...

- a) los personajes de la obra b) las invitaciones c) guiones de teatro

5.- Lo que dicen cada uno de los personajes se llaman...

- a) actores b) diálogos c) escenografías

6.- Son los accesorios, objetos y materiales que se requieren en la obra de teatro.

- a) escenografías, vestuario... b) actores... c) diálogos...

7.- Antes de la puesta en escena los personajes deben.

- a) correr mucho b) vender dulces c) ensayar la obra

VI.- SELECCIONA LOS TRAJES QUE SERÁN ÚTILES EN LA PUESTA EN ESCENA DEL MUERCIÉLAGO Y LAS COMADEJAS.

