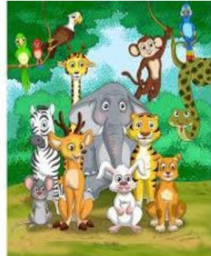




**YAYASAN JARI MUNGIL KREATIF**  
**MADRASAH TSANAWIYAH TERPADU ALAM JAMUR**  
**SUMATIF AKHIR SEMESTER BERBASIS ANDROID**  
**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Mata Pelajaran Seni Budaya  
 Kelas VIII  
 Kamis, 23 November 2023  
 Waktu mengerjakan jam 09.45 s/d 11.00 WITA

Perhatikanlah teks dibawah ini untuk menjawab soal no. 1-5!



Perhatikan gambar di samping! Gambar di samping merupakan salah satu contoh gambar ilustrasi. Gambar ilustrasi sebagai salah satu karya seni rupa dua dimensi yang mempunyai peran dalam menyampaikan suatu maksud tertentu agar lebih mudah dipahami dan dimengerti. Gambar ilustrasi dapat berbentuk manusia, binatang, tumbuhan atau benda lain yang ada di sekitar kita. Gambar ilustrasi bisa dikatakan bagus dan berhasil jika gambar ilustrasi tersebut dapat membantu pembaca untuk

dapat berimajinasi dan memahami cerita yang disampaikan. Ketika membaca buku, majalah, koran, novel, komik dan buku cerita lainnya sering menemukan gambar sebagai pelengkap cerita. Gambar tersebut dinamakan gambar ilustrasi. Jenis-jenis gambar ilustrasi meliputi kartun, karikatur, *vignette*, cerita bergambar, buku pelajaran dan khayalan. Dalam menggambar ilustrasi ada beberapa alat yang dapat digunakan yaitu pensil, penghapus, pena, kuas dan palet. Bahan yang digunakan untuk membuat gambar ilustrasi, yaitu arang dan kapur, pastel kapur atau pastel minyak, krayon, cat, kanvas, dan kertas. Adapun teknik dalam pembuatan gambar ilustrasi ada dua, yaitu manual dan digital.

1. Berilah tanda (v) pada pernyataan yang benar dan salah sesuai dengan teks informasi diatas!

| NO | PERNYATAAN                                                                                                       | BENAR | SALAH |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| 1. | Gambar ilustrasi dibuat untuk memperjelas, memperkuat, memperindah dan memperkaya suatu narasi atau suatu cerita | ....  | ....  |
| 2. | Gambar ilustrasi terdapat pada buku, majalah, komik, novel dan roman                                             | ....  | ....  |
| 3. | Jenis gambar ilustrasi pada teks termasuk gambar karikatur                                                       | ....  | ....  |
| 4. | Teknik manual menggambar ilustrasi seperti teknik arsir, dusel, pointilis, blok, basah dan kering                | ....  | ....  |

2. Salah satu jenis gambar ilustrasi yang diberi teks dan dibuat dengan dasar cerita atau sudut pandang yang menarik disebut ....
- a. Kartun      b. Cerita bergambar      c. *Vignette*      d. Karikatur
3. Yang bukan termasuk alat yang digunakan untuk menggambar ilustrasi adalah ....
- a. Pensil      b. Pena      c. Kuas      d. Spidol
4. Yang bukan termasuk bahan yang digunakan untuk menggambar ilustrasi adalah ....
- a. Kapur      b. Cat      c. Krayon      d. Lilin
5. Teknik dalam pembuatan gambar ilustrasi ada dua, yaitu manual dan digital. Yang bukan termasuk dalam teknik menggambar ilustrasi secara manual adalah ....
- a. Teknik arsir      b. Teknik linear      c. Photoshop      d. Teknik dusel
6. Jenis gambar ilustrasi dibagi menjadi dua, berdasarkan corak dan bentuknya dan penampilannya, pasangkanlah antara gambar ilustrasi dan jenisnya!

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
| ....                                                                                | ....                                                                                | ....                                                                                | ....                                                                                  |

|                    |           |                     |                     |
|--------------------|-----------|---------------------|---------------------|
| Ilustrasi khayalan | karikatur | Ilustrasi naturalis | Ilustrasi dekoratif |
|--------------------|-----------|---------------------|---------------------|

**Bacalah teks berikut untuk menjawab soal no. 7-10!**

Tahukah kamu, apa yang dimaksud dengan menggambar? Secara umum, pengertian menggambar adalah kegiatan menorehkan pensil ataupun pewarna di atas media kertas. Secara khusus, menggambar adalah kegiatan – kegiatan membentuk imajinasi menggunakan banyak pilihan teknik dan alat dengan membuat tanda – tanda tertentu di atas permukaan media dengan mengolah goresan dari alat gambar. Model merupakan objek gambar yang menjadi bahan inspirasi dalam kegiatan menggambar model. Menggambar model adalah cara menggambar dengan meniru objek dan mengutamakan kemiripan rupa. Ada beberapa teknik menggambar model yang harus dikuasai yaitu teknik arsir, teknik linear, teknik blok, teknik dusel, teknik pointilis, teknik akuarel, teknik plakat. Adapun beberapa unsur-unsur rupa untuk membantu dalam menggambar model seperti titik, garis, tekstur, bidang, warna, ruang, dan gelap terang.

7. Berdasarkan teks diatas, pengertian dari menggambar model adalah ....
  - a. Menggambar untuk menggali kreatifitas dan imajinatif
  - b. Menggambar untuk menjelaskan suatu cerita tanpa perlu menggunakan kata-kata
  - c. Menggambar dengan meniru objek dan mengutamakan kemiripan rupa
  - d. Menggambar dengan menggunakan aplikasi digital
8. Yang bukan termasuk dalam unsur-unsur menggambar model adalah ....
  - a. Bidang
  - b. Garis
  - c. Ruang
  - d. Komposisi
9. Berilah tanda (v) pada pernyataan yang benar dan salah sesuai dengan teks informasi!

| NO | PERNYATAAN                                                                                                | BENAR | SALAH |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| 1. | Secara umum, pengertian menggambar adalah kegiatan menorehkan pensil ataupun pewarna di atas media kertas | ....  | ....  |
| 2. | Model merupakan objek gambar yang menjadi bahan inspirasi dalam kegiatan menggambar model.                | ....  | ....  |
| 3. | teknik menggambar model yang harus dikuasai yaitu teknik arsir, teknik linear, teknik blok, dll.          | ....  | ....  |
| 4. | Menggambar model adalah menggambar sesuai dengan kreatifitas dan imajinasi                                | ....  | ....  |

10. Pasangkanlah contoh gambar dengan teknik yang digunakan dalam menggambar model!

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
| ....                                                                                | ....                                                                                | ....                                                                                | ....                                                                                 |
| Teknik Pointilis                                                                    | Teknik Arsir                                                                        | Teknik Dusel                                                                        | Teknik Linear                                                                        |

**Perhatikanlah teks di bawah ini untuk menjawab soal no.11-15!**



Musik tersusun atas kata, nada dan melodi yang terangkum menjadi satu. Bahasa musik dapat dipahami lintas budaya, agama, suku ras dan juga kelas sosial. Adapun penampilan musik tradisional daerah di Indonesia sering berkaitan dengan musik tradisi, terkadang menyatu dengan pertunjukan tari atau pengiring upacara adat, dan sebagai ilustrasi pergelaran teater tradisi serta sebagai media hiburan. Secara umum, musik berfungsi sebagai media hiburan untuk menanggalkan segala macam kepenatan dan kelelahan dalam aktivitas sosial budaya sehari-hari. Adapun beberapa fungsi musik bagi masyarakat Indonesia yaitu sebagai sarana upacara adat, musik pengiring tari, media bermain dan media penerangan. Gambar disamping merupakan beberapa alat musik tradisional Indonesia yang biasa digunakan yaitu angklung, sasando, tifa, kolintang, gamelan, saluang dan aramba. Selain yang disebutkan masih ada banyak sekali alat musik tradisional dari berbagai macam daerah di Indonesia.

11. Berdasarkan infografis diatas, berilah tanda (v) pada pernyataan yang benar atau salah!

| NO | PERNYATAAN                                                                                      | BENAR | SALAH |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| 1. | Alat musik tradisional aramba berasal dari suku Minangkabau                                     | ....  | ....  |
| 2. | Sasando merupakan alat musik tradisional bentuknya agak menyerupai harpa                        | ....  | ....  |
| 3. | Kolintang adalah salah satu alat musik tradisional yang ditetapkan sebagai warisan dunia UNESCO | ....  | ....  |
| 4. | Tifa mirip dengan gendang dan menggunakan penutup kulit rusa                                    | ....  | ....  |

12. Berdasarkan infografis, pasangkanlah alat musik tradisional di bawah ini dan cara memainkannya!

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| <b>Angklung</b> | <b>Dipukul</b>     |
| <b>Tifa</b>     | <b>Dipetik</b>     |
| <b>Aramba</b>   | <b>Ditiup</b>      |
| <b>Saluang</b>  | <b>Digoyangkan</b> |
| <b>Sasando</b>  | <b>Digesek</b>     |

13. Yang bukan termasuk dalam fungsi dari musik adalah ....

- a. Sarana upacara adat
- b. Musik pengiring tari
- c. Media penerangan
- d. Media beribadah

14. Salah satu fungsi dari musik adalah sebagai media bermain, yang bukan termasuk lagu daerah yang digunakan sebagai media bermain adalah ....

- a. Cublak – Cublak Suwang
- b. Ampar – Ampar Pisang
- c. Tanduk Majeng
- d. Pok Ame - Ame

15. Pada upacara merapu di Sumba menunjukkan musik berfungsi sebagai ....

- a. Upacara adat
- b. Media bermain
- c. Pengiring tari
- d. Beribadah

16. Berilah tanda (v) pada pernyataan benar atau salah mengenai karakteristik lagu daerah!

| NO | PERNYATAAN                                                                                                   | BENAR | SALAH |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| 1. | Lagu daerah setempat susah dipahami baik melodi maupun syairnya                                              | ....  | ....  |
| 2. | Lagu daerah setempat tidak diketahui penciptanya, tidak tertulis dan buka semata-mata untuk tujuan komersial | ....  | ....  |
| 3. | Syair lagu daerah menggunakan Bahasa Indonesia yang dipahami seluruh masyarakat Indonesia                    | ....  | ....  |
| 4. | Lagu daerah setempat pengajarannya bersifat turun – temurun dari orang tua kepada anaknya                    | ....  | ....  |



**Bacalah teks di bawah ini untuk menjawab soal no.17-21**

Drama tari merupakan sajian tari yang mengungkapkan peristiwa atau cerita, yang dalam penyajiannya menggunakan plot atau alur cerita, tema dan dilakukan secara berkelompok. Dalam sebuah drama tari ada yang berdialog dan ada yang tidak menggunakan dialog. Drama tari sering disebut juga dengan sendratari. Contoh sendratari seperti Ramayana, Mahabarata, Panji dan Babad. Sendratari Ramayana merupakan bentuk pertunjukan drama tari Jawa yang tidak menggunakan dialog. Dialog dalam pertunjukan sendratari diganti dengan gerak-gerak gestikulasi, terutama dengan sikap-sikap, gerak tangan, dan kepala. Tata busana sendratari Ramayana masih mengacu pada wayang wong gaya Surakarta. Busana Rama memakai mahkota yang biasa digunakan seorang raja. Sedangkan Dewi Sinta mengenakan busana berupa penutup kepala irah-irahan. Tata rias wajah Dewi Sinta termasuk karakter putri luruh, sedangkan tata rias Rama berkarakter putra alus luruh.

17. Berilah tanda (v) pada pernyataan benar atau salah sesuai dengan informasi pada teks!

| NO | PERNYATAAN                                                                                                      | BENAR | SALAH |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| 1. | Pertunjukkan drama tari menggunakan plot, tema dan dilakukan secara kelompok                                    | ....  | ....  |
| 2. | Pertunjukkan drama tari terdapat gerak tanpa suara                                                              | ....  | ....  |
| 3. | Sendratari Ramayana merupakan pertunjukkan drama tari yang menggunakan dialog                                   | ....  | ....  |
| 4. | Tata rias wajah Dewi Sinta termasuk karakter putri luruh, sedangkan tata rias Rama berkarakter putra alus luruh | ....  | ....  |

18. Yang bukan termasuk dalam Sendratari adalah ....

- a. Mahabarata      b. Panji      c. Babad      d. Balada

19. Sendratari Ramayana merupakan salah satu drama tari yang berasal dari ....

- a. Jawa      b. Kalimantan      c. Sulawesi      d. Bali

20. Hiasan kepala yang digunakan oleh Dewi Sinta pada Sendratari Ramayana disebut ....

- a. Payes Agung      b. Siger      c. Irah-Irahan      d. Udeng

21. Dialog dalam pertunjukan Sendratari Ramayana diganti dengan gerak-gerak gestikulasi atau disebut gerak ....

- a. Maknawi      b. Murni      c. Stilasi      d. Simetris

22. Pasangkanlah tarian dibawah ini dengan jenis penyajian tariannya!

| TARI BERKELOMPOK | DRAMA TARI | TARI TUNGGAL | TARI BERPASANGAN |
|------------------|------------|--------------|------------------|
|------------------|------------|--------------|------------------|



23. Yang merupakan fungsi dari tata busana tari adalah ....

- a. Membedakan masing – masing peran atau pertokohan  
b. Menunjukkan kesederhanaan atau kemewahan dalam sebuah tarian  
c. Agar penari dapat menari dengan lincah  
d. Agar memperjelas garis – garis wajah pada penari

**Perhatikan teks di bawah ini untuk menjawab soal no. 24 – 29!**



Apakah anda pernah melihat pertunjukan pantomim? Tahukah anda, apa yang dimaksud dengan pantomim? Pantomim merupakan seni drama yang ditampilkan oleh seorang artis atau aktor tanpa menggunakan suara maupun dialog.

Dengan demikian, pentas pantomim

praktis hanya mengandalkan gerak tubuh semata, tanpa menggunakan komunikasi secara verbal menggunakan bahasa. Pantomim dalam bahasa latin yaitu *pantomimus* yang berarti meniru segala sesuatu atau kialan, suatu pertunjukan teater akan isyarat, dalam bentuk mimik wajah atau gerak tubuh sebagai dialog. Pantomim berkembang pada abad ke-16 di pentas *Commedia dell'arte*, Italia yang membawakannya dalam lakon komedi. Salah satu tokoh pantomim yang terkenal adalah Charlie Spencer Chaplin atau Charlie Chaplin dari Amerika yang populer lewat film bisu. Pantomim di Indonesia berkembang dalam Seni Pertunjukan Pantomim di Yogyakarta tahun 1995, adapun beberapa tokoh perintis pantomim di Indonesia adalah Moortri Poernomo, Merit Hendra, Azwar AN dan Wisnu Wardhana. Pantomim adalah seni pertunjukan teatral yang memiliki beberapa keunikan yaitu bahasa gerak pantomimer adalah universal tanpa dialog, terkenal menggunakan riasan putih dan celak hitam pada mata, serta busana kaus bergaris hitam putih, sarung tangan putih dan topi hitam sebagai kelengkapan kostumnya.

24. Seni pertunjukan yang mengandalkan gerak tubuh dan ekspresi wajah disebut ....  
 a. Ketoprak      b. Pantomim      c. Ludruk      d. Lenong
25. Seni pantomim merupakan pertunjukan teater yang menggunakan bahasa ....  
 a. Isyarat dan nonverbal      c. Eksternal yang sudah direkam  
 b. Sandi khusus      d. Rahasia
26. Orang yang bermain pantomim dikenal dengan sebutan ....  
 a. Pantomimer      b. Pantomim      c. Pantomis      d. Pantoms
27. Dibawah ini merupakan ciri dari pantomim, kecuali ....  
 a. Berkumis dan berjenggot      c. Alas bedak dasar putih  
 b. Baju bergaris hitam putih      d. Sarung tangan putih
28. Arti kata pantomimus adalah meniru ....  
 a. Bentuk alam      b. Orang lain      c. Segala sesuatu      d. Benda alam
29. Tokoh dari Amerika yang terkenal menguasai seni pantomim adalah ....  
 a. Shakespeare      b. Khalil Gibran      c. Charlie Chaplin      d. Picollo
30. Pertunjukan pantomim adalah pertunjukan teatrikal yang terkenal dengan menggunakan gerak tubuh dan ekspresi wajah tanpa harus menggunakan dialog. Jodohkan jenis plot pantomim berikut dengan penjelasannya dengan benar!

|                                                         |               |
|---------------------------------------------------------|---------------|
| Cerita yang tidak runtut dari awal sampai akhir         | Plot Sirkuler |
| Cerita melingkar-lingkar, banyak bahasan pada satu inti | Plot Episodik |
| Cerita memiliki jeda atau potongan-potongan             | Plot Linier   |
| Cerita runtut dari awal sampai akhir                    |               |