Português desde casa

🗑️"*O Lixo" de Luís Fernando Veríssimo*🚮

- ☐ Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=vNktI5nM7FQ
- ☐ Fonte: https://celpebrasnapratica.com/lixo-verissimo/

✍🏽Luís Fernando Veríssimo nasceu em Porto Alegre (RS) no dia 26 de setembro de 1936. É escritor, humorista, cartunista, tradutor, roteirista de televisão, autor de teatro e romancista. É um dos mais populares escritores brasileiros com mais de 80 títulos publicados. É filho do também escritor Érico Veríssimo.

Encontram-se **na** área de serviço. Cada um com seu pacote de lixo.
É **a** primeira vez que se falam.

-- Bom dia...
-- Bom dia.
-- **A** senhora é **do** 610.
-- E **o** senhor **do** 612
-- É.
-- Eu ainda não lhe conhecia pessoalmente...
-- Pois é...
-- Desculpe a minha indiscrição, mas tenho visto o seu lixo...
-- O meu quê?
-- O seu lixo.
-- Ah...
-- Reparei que nunca é muito. Sua família deve ser pequena...
-- Na verdade sou só eu.
-- Mmmm. Notei também que **o** senhor usa muito comida em lata.
-- É que eu tenho que fazer minha própria comida. E como não sei cozinhar...
-- Entendo.
-- **A** senhora também...
-- Me chame de você.
-- Você também perdoe a minha indiscrição, mas tenho visto alguns restos de comida em seu lixo. Champignons, coisas assim...

LIVEWORKSHEETS

-- É que eu gosto muito de cozinhar. Fazer pratos diferentes. Mas, como moro sozinha, **às** vezes sobra...
-- **A** senhora... Você não tem família?
-- Tenho, mas não aqui.
-- **No** Espírito Santo.
-- Como é que você sabe?
-- Vejo **uns** envelopes **no** seu lixo. **Do** Espírito Santo.
-- É. Mamãe escreve todas **as** semanas.
-- Ela é professora?
-- Isso é incrível! Como foi que você adivinhou?
-- **Pela** letra **no** envelope. Achei que era letra de professora.
-- **O** senhor não recebe muitas cartas. A julgar **pelo** seu lixo.
-- Pois é...
-- **No** outro dia tinha **um** envelope de telegrama amassado.
-- É.
-- Más notícias?
-- Meu pai. Morreu.
-- Sinto muito.
-- Ele já estava bem velhinho. Lá **no** Sul. Há tempos não nos víamos.
-- Foi por isso que você recomeçou a fumar?
-- Como é que você sabe?
-- De **um** dia para o outro começaram a aparecer carteiras de cigarro amassadas **no** seu lixo.
-- É verdade. Mas consegui parar outra vez.
-- Eu, graças a Deus, nunca fumei.
-- Eu sei. Mas tenho visto **uns** vidrinhos de comprimido **no** seu lixo...
-- Tranquilizantes. Foi **uma** fase. Já passou.
-- Você brigou com **o** namorado, certo?
-- Isso você também descobriu **no** lixo?
-- Primeiro **o** buquê de flores, com o cartãozinho, jogado fora. Depois, muito lenço de papel.
-- É, chorei bastante, mas já passou.
-- Mas hoje ainda tem **uns** lencinhos...
-- É que eu estou com **um** pouco de coriza.

LIVEWORKSHEETS

-- Ah.

-- Vejo muita revista de palavras cruzadas **no** seu lixo.

-- É. Sim. Bem. Eu fico muito em casa. Não saio muito. Sabe como é.

-- Namorada?

-- Não.

-- Mas há **uns** dias tinha **uma** fotografia de mulher no seu lixo. Até bonitinha.

-- Eu estava limpando **umas** gavetas. Coisa antiga.

-- Você não rasgou **a** fotografia. Isso significa que, **no** fundo, você quer que ela volte.

-- Você já está analisando o meu lixo!

-- Não posso negar que o seu lixo me interessou.

-- Engraçado. Quando examinei o seu lixo, decidi que gostaria de conhecê-la. Acho que foi **a** poesia.

-- Não! Você viu meus poemas?

-- Vi e gostei muito.

-- Mas são muito ruins!

-- Se você achasse eles ruins mesmo, teria rasgado. Eles só estavam dobrados.

-- Se eu soubesse que você ia ler...

-- Só não fiquei com eles porque, afinal, estaria roubando. Se bem que, não sei: **o** lixo **da** pessoa ainda é propriedade dela?

-- Acho que não. Lixo é domínio público.

-- Você tem razão. Através **do** lixo, o particular se torna público. O que sobra **da** nossa vida privada se integra com **a** sobra **dos** outros. **O** lixo é comunitário. É a nossa parte mais social. Será isso?

-- Bom, aí você já está indo fundo demais **no** lixo. Acho que...

-- Ontem, **no** seu lixo...

-- O quê?

-- Me enganei, ou eram cascas de camarão?

-- Acertou. Comprei **uns** camarões graúdos e descasquei.

-- Eu adoro camarão.

-- Descasquei, mas ainda não comi. Quem sabe a gente pode...

-- Jantar juntos?

-- É.

-- Não quero dar trabalho.

-- Trabalho nenhum.

LIVEWORKSHEETS

-- Vai sujar a sua cozinha?

-- Nada. Num instante se limpa tudo e põe **os** restos fora.

-- **No** seu lixo ou **no** meu?

1- Complete com palavras do texto de acordo com a pronúncia:

DIGRAFOS		
LH	NH	CH

Di - De	Ti - Te		V	Nasais

2) Batendo papo...

1. Como eles se conheceram?
2. É possível conhecer os costumes de alguém através do seu lixo?
3. Cite 3 coisas que normalmente podem ser encontradas no seu lixo.
4. O que você acha dos catadores de lixo das grandes cidades?
5. Você tem como costume separar o lixo? (papel, plástico, vidro).
6. O que você faz para ajudar a preservar o meio-ambiente?

LIVEWORKSHEETS

3) Ligue as palavras com a definição correspondente.

1	**Reparar**		**a**	Em algumas regiões se diz maços de cigarros.
2	**Más**		**b**	Descartar.
3	**Carteiras de cigarro**		**c**	Perceber ou notar.
4	**Vidrinhos de comprimidos**		**d**	Secreção do nariz causada por resfriado, alergia ou choro.
5	**Jogar fora**		**e**	É o feminino de **maus.**
6	**Coriza**		**f**	Camada externa, rija ou mole, espessa ou fina, que reveste troncos, caules, frutos, sementes e raízes.
7	**Engraçado**		**g**	Frascos ou recipientes, que muitas vezes são de outro material, mas o nome já ficou generalizado.
8	**Casca**		**h**	É sinônimo de cômico, mas neste caso significa: **Que interessante!**

4) Escolha a resposta correta

1. **As personagens se encontram pela primeira vez**

   A. Na churrasqueira do edifício

   B. Na área de serviço

   C. Na área de lazer

2. **O número do apartamento da vizinha é**

   A. 610 seiscentos e dez

   B. 510 quinhentos e dez

   C. 310 trezentos e dez

LIVEWORKSHEETS

3. **De acordo com os moradores o lixo é**

   A. Propriedade privada

   B. Domínio público

4. **Os camarões eram**

   A. Graúdos

   B. Pequenos

   C. Saborosos

5. **O vizinho percebe que a moradora do 610 é do Espírito Santo**

   A. Pelo sotaque

   B. Pelas passagens de ônibus

   C. Pelos envelopes das cartas

6. **A vizinha do 610**

   A. Adora cozinhar

   B. Só come comida em lata

   C. Detesta cozinhar

7. **O vizinho do 612 percebeu que a vizinha brigou com o namorado**

   A. Pelas lágrimas da garota

   B. Porque escutou a briga

   C. Pela flores e pelos lencinhos

8. **O vizinho do 612 recomeçou a fumar**

   A. Porque o pai estava longe e doente

   B. Porque desmanchou o namoro

   C. Pela morte do pai

LIVEWORKSHEETS

9. O vizinho encontra no lixo da moradora do 610

A. Cascas de batatas
B. Cascas de camarões
C. Cascas de cebolas

10. As personagens conheciam detalhes das vidas dos vizinhos

A. Por se conhecerem bem
B. Pelo que viam no lixo
C. Por morarem próximos

LIVEWORKSHEETS