

1. Selecciona la definición correcta de:

- a. Música clásica:
- b. Música folklórica:
- c. Música popular:
- d. Música programática:
- e. Música escénica:

2. Localiza al intruso:

- a. Música relajante, música religiosa, música profana.
- b. Música culta, música popular, música profana.
- c. Música religiosa, música folclórica, música popular urbana.
- d. Música programática, música descriptiva, música pura, música escénica.

3. Selecciona las opciones correctas en los siguientes enunciados

- a. La música sacra cuenta temas cotidianos, litúrgicos o no litúrgicos.
- b. La música profana es la relacionada con la música religiosa.
- c. La música culta es la que se hace para gente culta.
- d. La música programática es la que sale en la tele.
- e. La música pura es la que se destila con un alambique.
- f. La música escénica es la que nos da mucha pena.

4. Test: señala la respuesta correcta

1. Según la función de la música, los géneros se clasifican en:
 - A. Música vocal y música instrumental.
 - B. Música religiosa o música profana.
 - C. Música culta o música popular.
2. Según el público al que va dirigida, los géneros se clasifican en:
 - A. Música vocal y música instrumental.
 - B. Música religiosa o música profana.
 - C. Música culta o música popular.
3. Según el instrumento para el que se escribe, los géneros se clasifican en:
 - A. Música vocal y música instrumental.
 - B. Música religiosa o música profana.
 - C. Música culta o música popular.
4. La música popular distingue:
 - A. La música folklórica y la música tradicional.
 - B. La música folklórica y la música pop.
 - C. La música pop y la música ligera.
5. Según el contenido y la manera de exponerlo, los géneros se clasifican en:
 - A. Música vocal e instrumental.
 - B. Música escénica, programática, pura y para la imagen.
 - C. Música religiosa y profana.
6. La música tradicional es anónima, esto quiere decir que...
 - A. el autor no importa, porque el pueblo lo considera como algo suyo.
 - B. el autor gana mucho dinero.
 - C. el autor comparte lo que gana con el pueblo.
7. La música tradicional se difunde por transmisión oral, lo que significa...
 - A. Se transmite a través de los besos.
 - B. Es una enfermedad peligrosa.
 - C. Una gente se lo va contando a otra.

8. Las características de la música popular urbana son:
- A. Es culta, se difunde a través de partituras y usa instrumentos de gran dificultad técnica.
 - B. Refleja los problemas de la sociedad, se difunde por los medios de comunicación, es comercial y usa instrumentos electrónicos.
 - C. Refleja la tradición cultural, es anónima, se difunde por transmisión oral y usa instrumentos tradicionales.
9. Las características de la música culta son:
- A. Es culta, se difunde a través de partituras y usa instrumentos de gran dificultad técnica.
 - B. Refleja los problemas de la sociedad, se difunde por los medios de comunicación, es comercial y usa instrumentos electrónicos.
 - C. Refleja la tradición cultural, es anónima, se difunde por transmisión oral y usa instrumentos tradicionales.
10. Las características de la música folclórica son:
- A. Es culta, se difunde a través de partituras y usa instrumentos de gran dificultad técnica.
 - B. Refleja los problemas de la sociedad, se difunde por los medios de comunicación, es comercial y usa instrumentos electrónicos.
 - C. Refleja la tradición cultural, es anónima, se difunde por transmisión oral y usa instrumentos tradicionales.