Tema 9: la actividad musical en la educación psicomotriz: coordinación general y práxica, alteraciones de esquema y ajuste corporal, trastornos de la orientación temporo-espacial. Aportaciones interdisciplinarias al campo de la educación psicomotriz, tomando como base la actividad musical

DIVERSAS APORTACIONES INTERDISCIPLINARES AL CAMPO DE LA EDUCACIÓN

PSICOMOTRIZ TOMANDO COMO BASE LA EDUCACIÓN MUSICAL

INTRODUCCIÓN

Coordinación general

ALTERACIONES DE ESQUEMA Y AJUSTE CORPORAL

Coordinación práxica

CONCLUSIONES

Imbricación de la educación musical en la educación psicomotriz

COORDINACIÓN GENERAL Y PRÁXICA

Alteraciones del esquema corporal

FUENTES CONSULTADAS

Concepto y evolución histórica

Objetivos de la actividad musical en la educación psicomotriz

TRASTORNOS DE LA ORIENTACIÓN TEMPORO - ESPACIAL

Elementos básicos de la educación psicomotriz

LA ACTIVIDAD MUSICAL EN LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ

Repercusiones de las alteraciones del esquema y ajuste corporal

LIVEWORKSHEETS