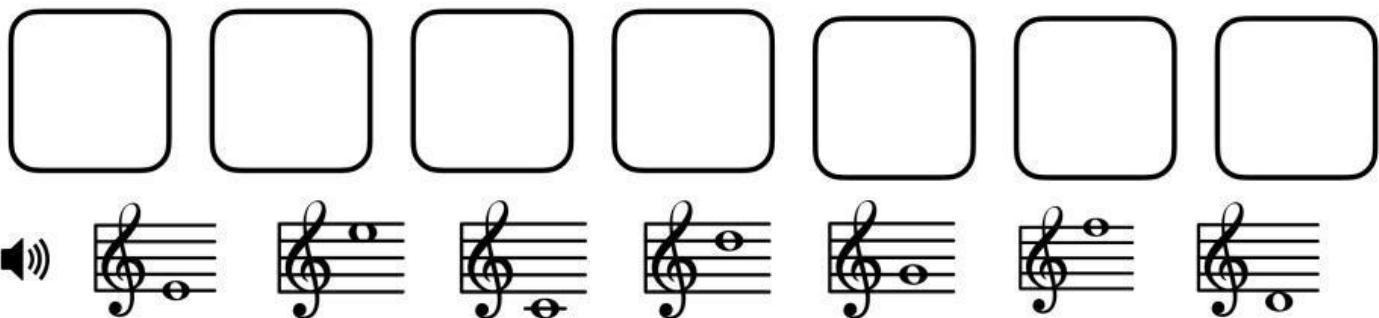
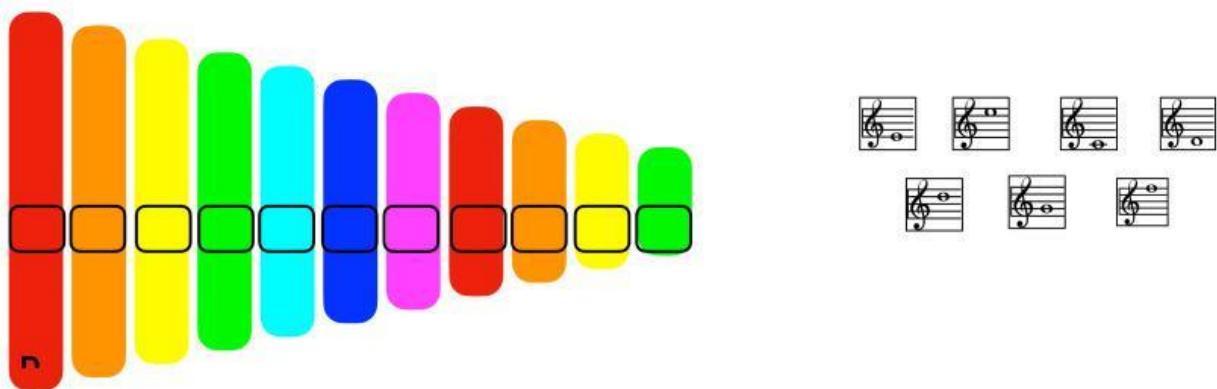


REPASO LENGUAJE MUSICAL (NOV.)

1. Ordena las notas en el orden que las escuchas.



2. Arrastra cada sonido a su lugar en el pentagrama (son los mismos del ejercicio anterior)



3. Une con su equivalencia.



¿Cuál es el valor de todas estas combinaciones?

4. ¿En qué compás están escritos los siguientes fragmentos?



5. Coloca las ligaduras de unión donde sea posible.

