

CUESTIONARIO SOBRE EL "PODCAST" "LA ENEIDA", DE EMILIO DEL RÍO (<https://www.rtve.es/play/audios/locos-por-los-clasicos/eneida-virgilio/5993858/>)

Sobre el argumento de la obra

1.- ¿Quién es Eneas en la mitología?

- a) Un griego enemigo de Troya
- b) Un troyano derrotado que huye de la ciudad
- c) Un dios griego
- d) Un dios troyano.

2. ¿Quién es su madre?

- a) La diosa Minerva
- b) La diosa Diana
- c) La diosa Venus
- d) Una mortal llamada Tanaquil

3. ¿Quién es su padre?

- a) Un mortal llamado Anquises
- b) Un troyano llamado Sarpedón
- c) Un griego desertor
- d) Un héroe desconocido

4.- ¿Por qué se puede decir que Eneas es un "perdedor"?

- a) Porque no sabe luchar
- b) Porque es un cobarde que no quiere luchar
- c) Porque no está a la altura de sus padres
- d) Porque tiene que huir abandonando su patria

5.- ¿En qué detalle del argumento de la Eneida podemos percibir el respeto que los romanos sentían por las personas mayores?

- a) En que Eneas se llevó con él a su padre anciano y enfermo
- b) En que les rendían culto tras su muerte
- c) En que eran muy educados con ellos
- d) En que los visitaban de vez en cuando

6.- ¿Qué le sucede a la mujer de Eneas?

- a) Que se pierde en medio de la noche
- b) Que muere en el saqueo de Troya por los griegos
- c) Que se va con él en el barco huyendo
- d) Que se pasa al bando de los vencedores

7.- ¿A dónde llega Eneas tras huir de Troya?

- a) A Egipto
- b) A Grecia
- c) A Cartago
- d) A Mesopotamia

6.- ¿Quién lo acoge allí?

- a) La reina Dido de Cartago
- b) El faraón de Egipto
- c) El rey de Babilonia
- d) Clitemnestra, reina de Micenas en Grecia

8.- ¿Qué sucede entre Eneas y ella?

- a) Ella se enamora de Eneas
- b) Se enemistan y él se marcha a otro lugar
- c) Se hacen regalos mutuos
- d) Ella lo rechaza y le dice que se vaya

9.- ¿Dónde comienza una apasionada relación entre ambos?

- a) En una cueva
- b) En el puerto de Cartago
- c) En un banquete ofrecido por ella
- d) En una calle de la ciudad

10.- ¿Por qué la abandona Eneas?

- a) Porque en realidad ella no le gusta
- b) Porque Eneas tiene una misión: fundar un imperio
- c) Porque ella le ha sido infiel
- d) Porque ella ya estaba casada

11.- ¿Cómo reacciona ella?

- a) Se siente aliviada, después de todo
- b) Lo maldice para siempre
- c) Con indiferencia hacia él
- c) Se suicida

12.- ¿A quiénes ve Eneas cuando baja al mundo del Hades?

- a) Al dios Hades y a su esposa Perséfone
- b) A su padre Anquises y a Dido
- c) Al Cancerbero, el perro guardián del Hades
- d) A su madre

13. ¿Qué hace una de esas almas cuando las encuentra allí Eneas?

- a) No le hacen caso, le son indiferentes
- b) Su padre le revela el futuro de Roma
- c) Huyen de él, por miedo
- d) Intentan atraerlo para que se quede con ellas

14.- Tras bajar al mundo del Hades, ¿a dónde llega Eneas?

- a) A Grecia
- b) A Sicilia
- c) A África
- d) a Italia

15.- ¿Quiénes son Latino y Lavinia?

- a) Un soldado griego y su esposa
- b) Un soldado troyano y su esclava
- c) Un rey de Italia y su hija
- d) Un esclavo ateniense y una esclava troyana

16.- ¿Quién es Turno?

- a) El jefe de unos pueblos de Italia que se enfrenta a Eneas
- b) El rey de Cartago que persigue a Eneas en Italia
- c) El adivino que le predice el futuro a Eneas
- d) El pastor que encuentra a Eneas perdido

17.- ¿Qué le sucede a Turno al final de la Eneida?

- a) Logra alcanzar a Eneas y le da muerte
- b) Sus palabras no son creídas por Eneas
- c) Encuentra a Eneas perdido y lo salva
- d) Muere a manos de Eneas

18.- ¿Quiénes son, en la leyenda, los descendientes de Eneas?

- a) Ascanio y los reyes Albanos
- b) Rómulo y Remo
- c) No tiene descendientes
- d) Los etruscos

Sobre la influencia posterior de la obra

19.- ¿Cuántos siglos dice el escritor José Luis Borges que duró la primacía de Virgilio en Europa?

- a) Quince siglos
- b) Seis siglos
- c) Diecisiete siglos
- d) Veinte siglos

20.- Para el filósofo Leibniz, ¿qué biblioteca sería más valiosa, la que tiene cien libros distintos o la que tiene cien "Eneidas" iguales?

- a) La que tiene cien libros distintos
- b) Ninguna de las dos
- c) La que tiene cien "Eneidas"

21.- ¿Por qué?

- a) Porque en la variedad está el gusto
- b) Porque serían cien obras perfectas
- c) Porque ninguna de las dos sería tan valiosa
- d) Porque serían pocos libros para una biblioteca

22.- Completa la frase, eligiendo el adjetivo adecuado: *La Eneida ha sido una de las obras que más han influido en la cultura ...*

- a) Oriental
- b) Asiática
- c) Europea
- d) Occidental

Sobre la obra de la "Eneida"

23.- ¿Qué clase de obra es la "Eneida"?

- a) lírica
- b) histórica
- c) teatral
- d) épica

24.- ¿Cuántos versos tiene la "Eneida"?

- a) Casi 15000
- b) Casi 10000
- c) 23000
- d) 12000

25.- ¿En qué verso está escrita la "Eneida"?

- a) Endecasílabo b) Hexámetro c) Pentámetro d) Octosílabo

26.- ¿Con qué episodio comienza la "Eneida"?

- a) Con los amores de Dido y Eneas b) Con lo del caballo de Troya
c) Con Eneas en Cartago d) Con la llegada a Italia

27.- Completa la frase: *Si la cultura griega tiene la "Iliada" y la "Odisea", Roma tiene _____.*

- a) La Farsalia b) La Eneida
c) La "Odussia" d) La "Divina Comedia"

28.- La "Eneida" tenía también una finalidad política. ¿Cuál?

- a) Apoyar el régimen político de la república b) Apoyar la monarquía en Roma
c) Apoyar el régimen imperial de Augusto d) Apoyar a los senadores de Roma

Sobre Virgilio

29.- ¿En qué año nació Virgilio?

- a) 70 a.C. b) 50 a.C.
c) 30 d.C. d) 100 a.C.

30.- ¿En qué año murió?

- a) 35 antes de Cristo b) 40 antes de Cristo
c) 85 después de Cristo d) 19 antes de Cristo

31.- ¿Qué momento "estelar" de la historia de Roma le tocó vivir a Virgilio?

- a) La guerra civil entre César y Pompeyo b) La guerra civil entre Augusto y Marco Antonio
c) El paso de la democracia republicana al imperio d) El nacimiento de Augusto

32.- ¿En qué ciudad está enterrado Virgilio?

- a) En Nápoles b) En Roma
c) En Mantua d) En Atenas