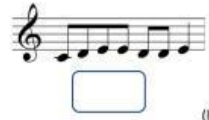
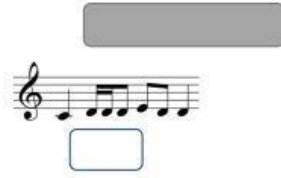
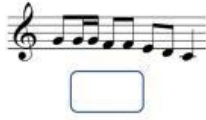
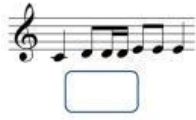


Práctica Auditiva para el examen



Escuchar la siguiente melodía y numerar los motivos melódicos que la forman:



(hay 1 que sobra)



Unir con flechas el audio de cada motivo rítmico con su escritura correspondiente:

PIE BINARIO



2

1

3

4



PIE TERNARIO



3

2

1

4

