

Práctica Auditiva para el examen



Escuchar la siguiente melodía y numerar los motivos melódicos que la forman:

(hay 1 que sobra)



Unir con flechas el audio de cada motivo rítmico con su escritura correspondiente:

PIE BINARIO

2

1

3

4

PIE TERNARIO

3

2

1

4

LIVEWORKSHEETS