

Centro Educativo en Computación San Bernabé

4to Primaria, Comunicación y Lenguaje
Primer Bimestre, Examen parcial # 1

Nombre: _____

Clave: _____

Fecha: _____

Identifique los sustantivos en las siguientes oraciones, clasifíquelos en los espacios correspondientes.

1. El partido de la selección mexicana será jugado en el estadio Azteca.
2. Julia me regaló una cartera por mi cumpleaños.
3. El señor Franz se especializa en antigüedades relacionadas con la guerra.
4. Mi perro Max sigue siendo un cachorro, así que es muy inquieto y juguetón.
5. Me compré un pantalón Nike que es de muy buena calidad.

Sustantivos propios	Sustantivos comunes

Identifique los sustantivos en las siguientes oraciones luego clasifíquelos en los espacios correspondientes.

1. Había un silencio muy incómodo que no sabíamos cómo romper.
2. La temperatura debe ser ideal para que la carne quede jugosa y suave.
3. Tu destreza para realizar tu trabajo te llevará seguramente muy lejos.
4. El psicólogo afirmó que no tiene conciencia plena de los actos que había realizado.
5. Si me ayudas serás mi salvación porque tengo mucho estrés por todo el trabajo que me queda por realizar.

Sustantivos concretos	Sustantivos abstractos

Forma el colectivo de los siguientes sustantivos individuales:

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. Casa | 9. Diente |
| 2. Semilla | 10. Isla |
| 3. Paloma | 11. Palma |
| 4. Perro | 12. Tecla |
| 5. Vaca | 13. Soldado |
| 6. Rosa | 14. Hueso |
| 7. Espectador | 15. Estrella |
| 8. Avispa | 16. Jugador |

Identifique el sustantivo en las siguientes oraciones, clasifíquelos en los espacios dados.

1. El agua está fresca.
2. El aire permanecía calmo.
3. Es necesario desinfectar las heridas con alcohol.
4. Alegría. La casa se llenó de alegría con la llegada de los niños.
5. Describió un ardor intenso en su estómago.
6. Quítate los zapatos o llenarás la casa de arena.
7. Se preparó un plato de arroz.
8. Azúcar. Agregue cien gramos de azúcar.
9. No me gusta su rostro, tiene mucha barba.
10. Siempre voy a agradecerle su bondad.

Sustantivos contables	Sustantivos no contables

Responda las siguientes preguntas en base a lo leído del libro "El Principito".

1. ¿Qué significa "vanidoso"? a. Hombre serio que no pierde el tiempo en juegos. b. Hombre arrogante que desea ser admirado. c. Hombre avaro que pretende gran cantidad de posesiones. d. Hombre sin amor propio.	2. ¿Cuál es el segundo dibujo creado por el protagonista? a. Una boa cerrada. b. Una boa abierta. c. Un cordero. d. Una caja.
--	--

3. ¿Qué son los ritos? a. Es hacer de un ser vivo, persona o animal, alguien único. b. Son rutinas hacen que un día sea diferente a los otros. c. Es la alimentación del zorro en base a gallinas. d. Son las conductas de las flores que no son domesticadas.	4. ¿Qué tipo de flor era la del principito? a. Clavel. b. Rosa. c. Tulipán. d. Flor desconocida.
5. ¿Qué son los “Baobabs”? a. Arbustos coloridos y esponjosos. b. Árboles tropicales y frutales. c. Árboles de raíces gruesas. d. Flores de un mismo color.	6. ¿Qué le dibujó en primera instancia el protagonista al principito? a. Un cordero b. Un bozal c. Una caja d. Una boa
7. ¿Cuál es la característica principal de la flor? Según el principito. a) Frágil. b) Colorida. c) Coqueta. d) Vanidosa.	8. ¿Qué sentía el principito por la flor? a) Amor b) Compasión c) Rencor d) Envidia
9. ¿Quién le enseñó el significado de “domesticar” al Principito? a. La serpiente b. La flor c. El zorro d. El geógrafo	10. ¿Con qué elemento (s) el zorro recordará al Principito, según sus palabras? a. El sol. b. El trigo. c. La brisa. d. La flor.
11. ¿Qué oficio tenía el protagonista? a. Escultor. b. Aviador. c. Pintor. d. Mecánico.	12. ¿Cuántos súbditos tenía el rey antes de la llegada del principito? a) Uno b) Dos. b) Tres. d) Ninguno.
13. ¿En qué se inspira el protagonista para su primer dibujo? a. En un libro de sobre la selva. b. En un libro de flora y fauna. c. En un álbum de animales. d. En un álbum de plantas.	14. ¿Cómo actuó la flor con la partida del principito? a. Con desinterés b. Con tristeza c. Con alegría d. Con rabia
15. ¿Qué prueba sometía el protagonista a los adultos para verificar que lo eran? a. Mostraba su primer dibujo para saber su respuesta. b. Mostraba interés por temas infantiles para ver su reacción. c. Explicaba su experiencia vivida con el principito para saber si creían. d. Explicaba sus dibujos para saber si ellos veían lo mismo.	