LK 2 MENGIDENTIFIKASI STRUKUTUR DAN JENIS TEKS FANTASI / KELAS VII

Nama Guru : Dadang Setiawan, S.Pd.

Nama: .....
Kelas : .....

Bacalah Paragraf berikut untuk soal 1-10!

Jaka Gledek Anak Ajaib

Alkisah, di sebuah desa di lereng lembah Gianti, pada suatu malam lahirlah seorang bayi dari Rahim seorang perempuan miskin. Perempuan miskin itu hidup sendirian dan tidak ada warga yang mengetahui bahwa dia sedang hamil. Ketika bayi itu lahir, hujan lebat beserta petir sedang melanda. Tepat pada tengah malam, sang bayi lahir bersamaan dengan petir yang menyambar rumah perempuan itu dan menyebabkan rumah terbakar. perempuan itu mati terbakar dan secara ajaib, sang bayi berhasil selamat. Ia ditemukan keesokan harinya oleh seorang pengemis tua dan diasuhnya sang bayi tersebut. Bayi itu diberi nama Jaka Gledek untuk mengenang peristwa petir yang menyambar rumahnya.

Jaka Gledek tumbuh sebagai bayi yang nakal dan suka mengganggu temannya. Tubunnya besar, membuat teman-temannya takut padanya. Ia pun memiliki sebuah kelebihan, yaitu kebal terhadap api. Karena kenakalannya, warga desa tidak menyukainya. Pak RT termasuk warga yang sangat membenci Jaka Gledek karena anaknya sering menjadi korban kenakalan Jaka Gledek. Pak RT bersama para warga mengadakan rapat untuk membahas Jaka Gledek. Mereka sepakat untuk mengusir Jaka Gledek apa bila kenakalannya tidak dapat dikendalikan lagi. Pada suatu malam Jumat, hujan petir kembali melanda desa. Warga takut rumah mereka akan disambar petir. Petir ternyata menyambar beberapa rumah warga, termasuk rumah Pak RT yang akhirnya terbakar. Para warga mengungsi ke tempat yang aman, termasuk Pak RT. Tapi ternyata, anak Pak RT tidak sempat ikut mengungsi karena ia sedang tidur dan pintunya terkunci. Ia tidak sempat menyelamatkan diri.

Jaka Gledek yang mengetahui bahwa anak Pak RT yang masih berada di rumah, segera menuju ke rumah Pak RT dan menyelamatkan anak Pak RT. Tanpa takut, ia menerobos rumah yang terbakar dan segera mendobrak kamar anak Pak RT dan menyelamatkannya. Para warga merasa lega dan berterima kasih pada Jaka Gledek terutama Pak RT. Setelah kejadian itu mereka tidak lagi menganggap Jaka Gledek sebagai anak nakal. Mereka bahu-membahu membantu Jaka Gledek dengan menyekolahkannya agar Jaka Gledek mempunyai pendidikan budi pekerti. Setelah sekolah, Jaka Gledek sadar bahwa kekuatannya seharusnya tidak digunakan untuk nakal pada temannya. Justru ia dapat menolong banyak orang dengan kekuatan supernya itu.

1. Cerita di atas termasuk teks ....
A. Deskripsi
B. Fantasi
C. Fabel
D. Prosedur

2. Berdasarkan teks cerita fantasi di atas, latar tempatnya adalah ....
A. di lingkungan pasar
B. di lingkungan sekolah
C. di lingkungan desa
D. di lingkungan hutan

3. Tokoh utama yang ada dalam teks cerita fantasi di atas adalah ....
A. Pengemis
B. Pak RT
C. Warga Desa
D. Jaka Gledek

4. Tokoh utama mempunyai kesaktian apa?
A. Kebal terhadap pistol
B. Kebal terhadap air
C. Kebal terhadap api
D. Kebal terhadap angin

5. Pada paragraf kedua pada teks cerita fantasi di atas termasuk ....
A. Orientasi
B. Resolusi
C. Komplikasi
D. Reorientasi

6. Jenis Latar yang digunakan pada cerita Jaka Gledek yaitu ...
A. Sezaman
B. Lintaswaktu
C. Sezaman dan Lintaswaktu
D. Total

7. Cerita Jaka Gledek termasuk Jenis Cerita Teks Fantasi ....
A. Total
B. Irisan
C. Sezaman
D. Lintaswaktu

8. Alur cerita di atas yaitu ...
A. Pengenalan – klimaks- muncul masalah
B. Pengenalan - muncul masalah – resolusi
C. Mulai munculnya masalah - klimaks-resolusi
D. Pengenalan– resolusi- klimaks- masalah

9. Pada paragraf pertama pada teks cerita fantasi di atas termasuk ....
A. Komplikasi
B. Orientasi
C. Resolusi
D. Koda

10. Amanat yang terdapat dalam kutipan teks tersebut adalah ....
A. Kita harus murah hati dan peduli terhadap orang yang menolong kita
B. Kita harus memikirkan keselamatan diri sendiri terlebih dahulu
C. Jangan suka berprasangka buruk kepada orang lain di sekitar kita
D. Sebaiknya, kita berterima kasih kepada yang menolong kita

LIVEWORKSHEETS

LK 2 MENGIDENTIFIKASI STRUKUTUR DAN JENIS TEKS FANTASI / KELAS VII

Nama Guru : Dadang Setiawan, S.Pd.

Bacalah Teks Di Bawah Ini Untuk Menjawab Pertanyaan 1-10!

Ruang Dimensi Alpha

"Kau harus membawanya kembali!" Erza berteriak kalang kabut. Aku gugup. Bingung. Tak tau apa yang harus kuperbuat, sedangkan manusia dengan wajah setengah kera itu memandang sekeliling. Manusia purba itu menemukanku ketika aku memasuki dimensi alpha. Tanpa kusadari ia mengikutiku. Manusia purba itu akan mati jika tidak kembali dalam waktu 12 jam."Aku harus membawa dia kembali!" teriakku. Erza menghempaskan tubuhnya pada meja kontrol laboratorium dengan kesal. Ardi berteriak lantang "Jangan main-main Don!" Ardi menatapku dengan tajam. "Padahal..," Erza tercekat, "Aku tahu Er kita tinggal punya waktu 8 jam". Aku terus berusaha meyakinkan sabahat-sahabatku. "Jika kamu mengembalikan manusia purba melebihi 8 jam, berarti tamat riwayatmu." Kembali Erza dan Ardi menatapku tajam.

Aku mengotak-atik komputer Luminaku dengan cepat. Aku memutuskan untuk tetap mengembalikan manusia purba itu. "Sistem oke!"Manusia purba itu harus hidup. Setiap mahkluk berhak untuk hidup. Aku yang membawanya, aku juga yang harus mengembalikannya. Orang tuaku tak pernah mengajarkanku untuk melarikan diri sesulit apapun masalah yang kuhadapi. Ku klik tombol 'run' pada layar monitor Lumina di depanku dan diikuti gelombang biru mirip Aurora memenuhi ruangan. Pagar Asteroid terbuka lebar, memberikan ruang cukup untuk kulewati bersama manusia purba itu. Ruangan penuh asap dengan pohon-pohon yang meranggas. Hampir 8 jam, manusia purba tetap memegang tanganku. Kurang 10 menit aku lepaskan tangan manusia purba. Kujabat erat dan aku lari menuju lorong dimensi alpha. Kurang 10 menit lagi waktu yang tersisa dan aku masih di lorong dimensi alpha. Aku berpikir ini takdir akhir hidupku. Tiba-tiba kudengar teriakan keras dan goncangan hebat. Aku terlempar kembali ke laboratoriumku. Alarm berbunyi. Gelombang dimensi alpha semakin mengecil.

Badanku lemas seakan rontok semua sendiku. Aku menengadah dan kulihat sahabat-sahabatku mengelilingiku. Semua alat di laboratorium ini pecah berantakan. Tinggal laptop Luminaku yang masih menyala. "Ardi maafkan aku! Maaf telah merusak labolatorium untuk penelitian ini," kataku mengiba. "Gak apa-apa asalkan dirimu bisa selamat," Ardi memelukku dengan erat. Kulihat Erza membawa air minum untukku. Tidak menyangka aku bisa berhasil dikembalikan dan hidup lagi secara biasa. Manusia purba itu juga berhasil kembali ke habitatnya pada 500 tahun sebelum masehi. Aku dapat melihatnya dengan jelas di layar laptop. Manusia purba itu tersenyum sambil melambaikan tangan ke arahku.

1. Alur cerita di atas yaitu ...
A. Pengenalan – klimaks- muncul masalah
B. Pengenalan - muncul masalah – resolusi
C. Pengenalan-muncul masalah – klimaks -resolusi
D. Pengenalan– resolusi- klimaks- masalah

2. Berdasarkan teks cerita di atas, latar tempatnya adalah ....
A. di Laboratorium
B. di Sekolah
C. di Zaman Purba
D. di Laboratorium dan Zaman Purba

3. Jenis Latar yang digunakan pada cerita di atas yaitu ...
A. Sezaman
B. Lintaswaktu
C. Sezaman dan Lintaswaktu
D. Total

4. Tokoh utama yang ada dalam teks cerita di atas adalah ....
A. Doni
B. Ardi
C. Erza
D. Manusia Purba

5. Peristiwa Misterius apakah yang terjadi di cerita tersebut? *Kecuali*
A. Manusia Purba tidak bisa bertahan hidup di dunia
B. Manusia tidak bisa bertahan hidup di zaman purba
C. Manusia bisa masuk ke Ruang Dimensi Alpha
D. Manusia tidak bisa masuk ke Ruang Dimensi Alpha

6. Tokoh yang mempunyai watak Tanggung Jawab di atas termasuk ....
A. Ardi
B. Erza
C. Doni
D. Erzia

7. Cerita di atas termasuk Jenis Cerita Teks Fantasi ....
A. Irisan
B. Total
C. Campuran
D. Fiksi

8. Paragraf pertama berisi tentang pengenalan tokoh dan peristiwa yang dialaminya, termasuk struktur ....
A. Komplikasi
B. Resolusi
C. Orientasi
D. Koda

9. Resolusi pada cerita di atas yaitu ...
A. Erza kembali ke dunia beserta Manusia Purba
B. Erza tidak bisa kembali ke dunia asalnya
C. Manusia Purba Kembali ke habitatnya pada 500th
D. Ardi dan Doni melarang Erza kembalikan Zaman Purba

10. Amanat yang terdapat dalam kutipan teks tersebut adalah ....
E. Kita harus murah hati dan peduli terhadap orang disekitar kita
F. Kita harus memikirkan keselamatan diri sendiri terlebih dahulu
G. Jangan suka berprasangka buruk kepada orang lain di sekitar kita
H. Sebaiknya, kita berterima kasih kepada yang menolong kita

LIVEWORKSHEETS