

1) Completa con las partes de la poesía.

título	verso	estrofa	autor
	Los perros embajadores A la República Perruna llegan diez embajadores.		
	Las perras de las tribunas tiran huesos de colores.		
	Los recibe el presidente que es un perro pequinés, aunque es chino hasta los dientes ladra un poco en francés.		
		Elsa Bornemann	

2) Escribí qué tipos de rimas son.

Estaba la Reina **Batata**
Sentada en un plato de **plata**
El cocinero la **miró**
Y la reina se **abatató**

La reina temblaba de **miedo**
El cocinero con el **dedo**
Que no, que sí, que sí, que **no**
De malhumor la **amenazó**

Las palabras resaltadas en verde son rimas

Las palabras resaltadas en amarillo son rimas

3) ¿Cuántos versos tiene la poesía?

4) ¿Cuántas estrofas tiene la poesía?

5) Lee las frases y arrastra las imágenes sensoriales.

GUSTATIVA

OLFATIVA

VISUAL

TÁCTIL

AUDITIVA

La montaña casi no tenía nieve, pero en la cumbre si se podía ver el blanco.

Las suaves caricias de nuestra madre son un tesoro que debemos conservar.

Una hermosa melodía resonó en las paredes de nuestro barrio.

El perfume adorable de las violetas era agradable para todos.

El dulce sabor de esas sandías le hizo olvidar la batalla perdida.

6) Selecciona qué tipo de poesía es.

POESÍA
NARRATIVA

ADIVINANZA

CALIGRAMA

COPLAS

CANCIÓN

LIMERICK

HAIKUS

En el refugio del barrio
hay un perro muy viejito
que ladra cuentos variados
a todos los cachorritos.

Hoy ladró uno de aventuras
sobre una pequeña rata
que rescataba a su prima
de una banda de piratas

También un cuento de amor
de una foca y un pingüino
que adoptaban tres delfines
tras un viaje submarino.

El de terror asustaba:
En lo profundo de un río
a un pato lo visitaba
el fantasma de su tío.

Y el mejor, de detectives
de una familia de iguanas
que investigaban el crimen
de una de sus hermanas.

Y así los tuvo extasiados
A los cachorros, atentos
Yo sospecho que este perro
Es abuelo cuentacuentos.



**Hay finalmente
ciertos riesgos de otoño
todo el año.**

**Si en el mar causa pésima impresión.
encontrarse de pronto a un Tiburón,
muchísimo más feo
es verlo de paseo
un día, por la plaza de Morón.**

**Ayer pasé por tu casa
estabas en lo de Paula
mi corazón quedó triste
comopajarito en jaula.**

Estaba la Reina Batata
Sentada en un plato de plata
El cocinero la miró
Y la reina se abata

La reina temblaba de miedo
El cocinero con el dedo
Que no, que sí, que sí, que no
De malhumor la amenazó

Pensaba la Reina Batata
"Ahora me pincha y me mata"
Y el cocinero murmuró
"Con esta sí me quedo yo"

La reina vio por el rabillo
Que estaba afilando el cuchillo
Y tanto, tanto se asustó
Que rodó al suelo y se escondió

Entonces, llegó de la plaza
La nena menor de la casa
Cuando buscaba su yoyó
En un rincón, la descubrió

La nena en un trono de lata
La puso a la Reina Batata
Colita verde, le brotó
Y esta canción se terminó