COLEGIO BILINGÜE CAMPO VERDE

NOMBRE: _____ FECHA: _____

EXAMEN IV UNIDAD 9NO.

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

INSTRUCCIONES GENERALES: lea detenidamente toda la prueba, utilice lapicero azul o negro, evite la faltas ortográficas y tachones, ya que se tomará en cuenta en el punteo.

SERIE I VALOR 10PTS.

a. Escriba la oración subordinada
b. Escriba porque palabra o palabras sustituiría la oración subordinada.
c. Marque si el adjetiva o sustantiva

	ORACIÓN SUBORDINADA	SUSTITUCIÓN	ADJ.	S.
1. El pan que me comí ayer estaba delicioso.				
2. El sitio donde perdí mi celular está lejos de aquí.				
3. Me gustan las películas que tienen un contenido profundo.				
4. Confiesa cómo lo hiciste.				
5. Juan tenía un perro que era negro.				
6. La mujer de quién te hable es muy sociable.				
7. Me comunico que vendría tarde.				
8. Me pregunto dónde estará.				
9. Dime que te gustan mis libros.				
10. Han destruido el lugar donde nos conocimos.				

SERIE II VALOR 5PTS.

Lea detenidamente las oraciones e identifique si son: ADVERBIALES DE TIEMPO, MODO, LUGAR, CANTIDAD, CAUSALES O CONDICIONALES. Marque la casilla que crea sea la correcta.

ORACIONES SUBORDINADAS ADJETIVAS	LUGAR	MODO	TIEMPO	CAUSAL	CONDICIONAL
Resolvimos el problema como nos aconsejó nuestro buen amigo.					
Ella llevo los útiles a donde se los pediste.					
Te presto el libro con tal de que me lo devuelvas pronto.					
Serás la intérprete porque no hablamos Mam.					
Si no se apuran, perderán el autobús.					
Ya sabemos el resultado porque nos lo dijo Mateo.					
Al salir era de noche y mejor regresamos por donde había más luz.					
Él se llevó los libros cuando se lo pediste.					
Me gusta cualquier comida con tal de que no tenga demasiada sal.					
El jurado premio a Elena cuando terminó el concurso.					

SERIE II VALOR 3PTS.

Escriba cuales son los pasos para identificar ORACIONES SUBORDINADAS. Enumere y detalle uno por uno.

SERIE IV VALOR 4PTS.

Lea cada oración e indique que tipo de oraciones subordinadas son.

LIVEWORKSHEETS

1 Sería más feliz si encontrase un empleo mejor. _____

2 siempre he querido a los amigos que me han ayudado. _____

3 Luis comentó que tendríamos buen tiempo. _____

4 Hizo los horarios de los partidos como le dio la gana. _____

5 Encontré el disco que buscaba Andrés. _____

6 Estoy cansada porque he dormido mal. _____

7 Te avisaré cuando estemos preparados. _____

8 Es difícil que averigüemos la verdad. _____

SERIE IV VALOR 8PTS.

Lea la siguiente lectura y responda las preguntas.

Los expertos advierten sobre que el mayor problema de los tatuajes puede surgir a largo plazo, ya que no se sabe a ciencia cierta como interactúan con el organismo.

Entre el 1% y el 5% de todos los tatuajes que se realizan en la actualidad están sufriendo infecciones bacterianas, aunque son muchos más los problemas: desde úlceras localizadas en el dibujo hasta graves casos que afectan a todo el organismo, pasando por reacciones alérgicas e inflamaciones. Un estudio alemán de 2010 reveló que el 67,5% de las personas tatuadas admitían alguna complicación en su caso y en el 6% de los sucesos, este problema se había vuelto permanente. Sin embargo, solo los casos más severos acaban en la consulta del médico, por lo que se mantiene como un peligro soterrado.

Por ejemplo, se sabe que los tatuajes que usan tintas de colores reportan más problemas, especialmente el color rojo, que genera más reacciones alérgicas que los demás. Sin embargo, los especialistas desconocen los motivos. "La ausencia de pruebas alérgicas fiables para los colores de los tatuajes sigue siendo un problema. Los tintes y pigmentos utilizados tradicionalmente están siendo reemplazados por colorantes que nunca se han usado antes, además, se usan nanopartículas de óxidos de aluminio y titanio, por ejemplo, para crear efectos y brillos en los tatuajes. Los autores de este artículo advierten que las tintas utilizadas hoy en día son para uso industrial y "ninguna" ha sido revisada desde el punto de vista toxicológico para su aplicación bajo la piel humana.

Editado de: El peligro de los tatuajes, elpais.com

1. Según el texto, ¿qué se entiende por un "peligro soterrado"?
   a. Un problema que nadie quiere ver.
   b. Un riesgo que se quiere ocultar.
   c. Información que se minimiza.
   d. Un inconveniente sin importancia.

2. ¿cuál es la afirmación que mejor expresa la hipótesis planteada por el autor?
   a. La tinta utilizada en los tatuajes no ha sido probada en humanos.
   b. El mayor peligroso de los tatuajes se verá en el futuro.
   c. Las infecciones de los tatuajes son bacterianas.
   d. No existen pruebas fiables sobre alergias.

3. ¿Cuál es la intención del autor al publicar este artículo?
   a. Disuadir a las personas de que se hagan tatuajes.
   b. Atacar a quienes hacen tatuajes sin autorización.
   c. Informar que no se hagan tatuajes con tinta roja.
   d. Advertir sobre los peligros de hacerse tatuajes.

4. ¿qué generalización puede deducirse de la lectura?
   a. Todas las personas que se han hecho tatuajes están en relativo peligro.
   b. Ningún lugar es confiable para hacerse tatuajes.
   c. Quienes tienen tatuajes van a sufrir infecciones en la piel.
   d. Nadie debe hacerse tatuajes.

LIVEWORKSHEETS