Comprensió Lectora

El diari d'Anna Frank

El text que tens a continuació està inspirat en El diari d'Anna Frank. Anna Frank era una adolescent jueva de tretze anys que, amb la seva família, va fugir d'Alemanya en l'època en què els nazis van començar la persecució dels jueus. L'Anna i la seva família van anar a viure a Amsterdam.

La meva amiga Jackeline

Us he parlat de la Jackeline van Maarseen? La vaig conèixer a l'institut. Em va caure tan bé, que a la sortida la vaig seguir mentre anava en bicicleta. Resulta que anàvem en la mateixa direcció. Quina sort! Aquest mateix dia la vaig convidar a casa meva i li vaig presentar la meva germana Margot. Des d'aleshores, la Jackeline i jo ens vam fer amigues, les millors amigues del món. Ens ho explicàvem tot: quin noi ens agradava, qui ens semblava més simpàtic i a qui no suportàvem, les discussions que havíem tingut amb les nostres mares, amb quins professors estàvem millor...

El cas és que, per ser tan belluguet, jo notava que no queia bé als professors.
Em consentien, em reien les gràcies i eren pacients amb les meves ganes **incontenibles** de parlar totes les hores. I és que... hi havia tantes coses per dir! La vida era bonica, plena de meravelles i jo les havia d'explicar. Com podia callar a classe si un noi guapíssim m'acabava de somriure al carrer? O si la mare m'havia comprat les meves primeres sabates amb una mica de tacó i les havia d'estrenar dissabte? O si el meu gat s'havia escapat i no havia aparegut fins l'endemà? Eren esdeveniments molt importants per a mi i havia de transmetre'ls.

VOCABULARI:
Incontenible: Irresistible, que no es pot aguantar

LIVEWORKSHEETS

Però comprenc que arribava a marejar a tothom i que el profe de matemàtiques n'estigués fins al capdamunt. Per això em va fer fer tres redaccions, l'una rere l'altra, per veure si em curava aquesta necessitat meva de fer anar la llengua constantment.
La primera redacció es deia «La xerraire»; la segona, «La xerraire **empedreïda**», i la tercera, «Quac, quac, quac, va dir l'ànega».
Amb això no va aconseguir pas que deixés de parlar, però sí que va posar en moviment la meva imaginació durant uns quants dies per inventar tres textos amb un tema tan estrany. I ho vaig aconseguir! I tant que ho vaig aconseguir! Els resultats van ser tan bons, que fins i tot el professor va acabar rient i es va donar per vençut. L'Anna continuaria sent ara com ara una xerraire empedreïda.

Les coses es posen difícils

A Amsterdam la situació començava a posar-se molt difícil. Els jueus no podíem usar els tramvies, els autobusos i els cotxes, i havíem d'entregar les nostres bicicletes al govern. Anàvem a peu a tot arreu, i quan la calor era feixuga, era molt incòmode.
Havíem de portar una estrella de David cosida a la roba.
L'estrella de David era el símbol del judaisme. Els jueus no podíem anar als espectacles públics, com el teatre, el cinema... Tampoc no podíem anar a les piscines, les perruqueries... Només podíem ser al carrer fins a les vuit del vespre i, a partir d'aquesta hora, tampoc no podíem asseure'ns als nostres jardins. Tampoc no podíem entrar a les cases dels qui no eren jueus. No podíem fer res! Ben aviat estaria prohibit fins i tot respirar.
A més de tot això, s'ha d'afegir que els alemanys estaven tancant en una mena de presons terribles, anomenades camps de concentració, gitanos, homosexuals i persones que es mostraven en contra del nazisme... i també els jueus. Per això moltes famílies s'amagaven o marxaven dels països ocupats. Sense que la Margot i jo en sabéssim res, els meus pares havien començat a preparar un refugi, un amagatall on poguéssim ficar-nos quan estiguéssim en perill.

CARMEN GIL I MERCÈ GALÍ

VOCABULARI:
empedreïda: Que no pot deixar un costum o vici.

LIVEWORKSHEETS

Preguntes Comprensió Lectora

El diari d'Anna Frank

1 **Com és l'Anna en la primera part de la lectora quan parla de la seva amiga Jackeline? Fes clic en els adjectius que la defineixen.**

alegre | xerraire | ensopida | nerviosa | optimista | trista

Afegeix algun altre adjectiu:

2 **Escriu tres expressions del text que indiquin l'estat d'ànim positiu de l'Anna en la primera part.**

3 **Escriu d'una altra manera aquestes frases:**

Jo era molt belluguet

El profe de matemàtiques n'estava fins el capdemunt

Aquesta necessitat meva de fer anar la llengua constantment

LIVEWORKSHEETS

Preguntes Comprensió Lectora

El diari d'Anna Frank

4 **Quines dificultats ha d'afrontar l'Anna per anar a l'escola en la segona partdel text?**

5 **Escriu dues oracions del text que expliquen bé l'estat de persecució en què vivien l'Anna i la resta de jueus en la segona part de la lectura.**

6 **Com està escrit el text de la lectura? Tria l'opció correcta.**

- En primera persona
- En segona persona
- En tercera persona

Posa tres exemples que ho demostrin:

LIVEWORKSHEETS