



Actividad: De Lenguaje

5. Actividad individual.

Leo el texto y resuelvo.

Cosmogonía

La profunda imaginación de los pipiles creó su cosmogonía, que tanta poesía encierra. La Tierra rodaba en el espacio, zumbando en el silencio, dice. La noche se agrandaba en los contornos de las cosas. Todo es negro, negra la tierra y negro el cielo. El frío se extendía en las frías cavernas de la Nada.

Es el vacío.

La muerte está echada sobre el mundo. Nada vuela, nada flota, nada caliente. Ni ríos, ni valles, ni montañas. Solo está el mar.

Un día Teotl frotó dos varitas de achiote y produjo el fuego. Con las manos regaba puñados de chispas que se esparcían por el vacío formando las estrellas. El misterio se poblaba de puntos de luz.

De pronto, en lo más alto del cielo, surgió Teopantli, el Reformador, que rige el Universo. Surgió sonriente, envuelto en una cascada de luz.

Teotl lanzó el último puñado de fuego, que allá abajo se condensó en un témpano de luz: ese fue Tónal, el buen padre Sol.

Pero entre el ruido de los capullos de la vida que reventaban, de los mundos que se engolfaban en sus órbitas, de las explosiones de la luz, Teopantli lloró.

Y su lágrima rodó, hasta quedarse suspendida. Se hizo blanca y giró. Esa fue Metzi, la buena madre Luna. Por eso es triste. Proyectó su luz sobre la Tierra y ya no estaba vacía. Los mares se rompían contra las costas. Había montañas y había barrancos. Sobre las cumbres peladas rugían las fieras. Su luz pálida iluminó un combate de leones. En las charcas y entre las lianas corrían las lagartijas. Los ríos se retorcieron como culebras blancas. La vida cantaba.



Encuentra otros relatos que expliquen el origen de algunos elementos y supuestos básicos de la cultura salvadoreña.

<https://bit.ly/3mKwF8t>

<https://bit.ly/2YdAMpL>

<https://bit.ly/3zAwzdr>

<https://bit.ly/3IKeUP5>



Explica después cómo fue creado el hombre, nacido del coágulo de un nopal, que se enfangó dando origen a una casta de hombres malos, que indignaron al Creador. Se desató sobre ellos una furiosa lluvia y el huracán silbaba quebrando las montañas. Todos murieron a excepción de Coscotácat y Tlcatixitl, nuestros padres. Después de ese desastre la humanidad ha venido perfeccionándose poco a poco.

Curiosa es, entre los pipiles, la leyenda de los cuatro soles, extinguidos en épocas anteriores, y que corresponden a cuatro edades durante las cuales ha desaparecido la vida en el planeta, a consecuencia de grandes cataclismos.

En todas esas fábulas se ha creído ver fenómenos alusivos a conmociones sísmicas, a fases geológicas por las que ha atravesado nuestro planeta.

Miguel Ángel Espino

Rodeo la opción correcta a partir de lo leído en el texto.

a. Cosmogonía significa:

Relato mítico de los orígenes del mundo

Poesía de los pipiles.

Dios creador, deidad suprema.

b. «Todo es negro, negra la tierra y negro el cielo» quiere decir que:

Hay luto y dolor.

Es de noche.

No existe el Sol ni la Luna.

c. Causa de la furiosa lluvia en la que murieron todos excepto Coscotácat y Tlcatixitl.

Los grandes cataclismos.

Castigo para los hombres malos.

El coágulo de un nopal.

d. Surgió sonriente, envuelto en una cascada de luz:

La Luna

El Reformador

El hombre

e. Se ha perfeccionado poco a poco:

La humanidad

La Tierra

La Luna

Relaciono según corresponda y **socializo** con la clase.

Divinidad

Teotl

Teopantli

Metzi

Tónal

Representación

La luna

El sol

El creador

El reformador