

## VSTUPNÁ PREVIERKA ZO SJL V 7. ROČNÍKU

Nie nadarmo sa hovorí, že všade dobre, doma najlepšie. Slovensko má veľa kultúrnych a prírodných pamiatok. Turistov láka viac ako 300 hradov, zachovalé staré mestá, drevené kostoly, stovky jaskýň, národné parky, skanzeny, pohoria a folklórne podujatia. Viaceré slávne osobnosti majú slovenských predkov, medzi inými aj herečka Angelina Jolie (starý otec jej otca pochádzal z Košíc), spevák a hudobník Jon Bon Jovi (otec bol talianskeho a slovenského pôvodu) a vynálezca padáka Štefan Banič (doma nenašiel prácu, a preto odišiel do USA; vynález padáka mu neprinesol bohatstvo ani slávu a v roku 1920 sa vrátil na Slovensko).



### 1. Z textu vyplýva, že:

- a) nie je doma lepšie ako vo svete,
- b) najlepšie nie je doma iba vo sveta,
- c) nadarmo sa hovorí doma i všade,
- d) najlepšie je doma a všade je dobre.

### 2. Z Košíc pochádzal:

- a) starý otec herečky,
- b) prastarý otec hudobníka.
- c) prastarý otec herečky,
- d) spevákov starý otec.



### 3. Z textu nevyplýva, že:

- a) na Slovensku turisti obdivujú stovky jaskýň,
- b) Slovensko navštívil Štefan Banič,
- c) Jon Bon Jovi má aj slovenských predkov,
- c) Štefan Banič je vynálezca padáka.

### 4. Vypíš z 1. vety textu všetky príslovky a urči ich druh.

\_\_\_\_\_ - druh: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - druh: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - druh: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - druh: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - druh: \_\_\_\_\_



### 5. Zakrúžkuj možnosť, v ktorej nie je synonymum slova nadarmo.

- a) bezvýsledne
- b) zbytočne
- c) márne
- d) daromne

### 6. V ktorej možnosti sú len tie prídavné mená, v ktorých je uplatnený rytmický zákon?

- a) prírodných, kultúrnych, slovenského
- b) zachovalé, staré, drevené
- c) prírodných, národné, folklórne
- d) kultúrnych, folklórne, talianskeho



**7. Utvor prívlastňovacie prídavné mená zo slov v zátvorke a urči ich vzor.**

(vynálezca) otec - \_\_\_\_\_ - vzor: \_\_\_\_\_

(Banič) bohatstvo - \_\_\_\_\_ - vzor: \_\_\_\_\_

(herečka) rodina - \_\_\_\_\_ - vzor: \_\_\_\_\_

**8. Doplní pádovú príponu a určí vzor prídavných mien.**

bystro \_\_\_\_\_ zrak - vzor: \_\_\_\_\_

známo \_\_\_\_\_ spisovatelia - vzor: \_\_\_\_\_

sovo \_\_\_\_\_ let - vzor: \_\_\_\_\_

s babkou \_\_\_\_\_ n \_\_\_\_\_ m \_\_\_\_\_ okuliarmi - vzor: \_\_\_\_\_

s vnukom \_\_\_\_\_ m mobilom - vzor: \_\_\_\_\_

**9. Od slova múdry utvor príslovku a vystupňuj ju.**

| príslovka | 2. stupeň | 3. stupeň |
|-----------|-----------|-----------|
|           |           |           |

**10. V ktorej možnosti sú zámená v genitíve?**

- a) on, s nami, teba                      b) nášho, o ňom, ju  
c) neho, vás, teba                      d) jeho, s ním, každý

**11. V ktorej možnosti je slovný druh vhodný na opis pracovného postupu?**

- a) najsilnejší, veselý, rýchly                      b) pripraviť, nakresliť, vystrihnúť  
c) krídlo, zobák, potrava                      d) ľahkovážne, odvážne, úmyselne

**12. V ktorej možnosti sa má uplatniť vokalizácia predložiek?**

- a) so mnou, s tebou                      b) vo vani, v rybníku  
c) k domu, z chleba                      d) k mne, z školy

**13. V ktorej z možností nie sú slová utvorené skladaním?**

- a) najlepší, vystupovať                      b) teplomer, horolezec  
c) zemeguľa, autoškola                      d) Zlatovláska, vodováha



**14. Vynálezca padáka sa v roku 1920 vrátil na Slovensko. Vypíš z vety podmet a prísudok.**

podmet: \_\_\_\_\_ + prísudok: \_\_\_\_\_

**15. Vyber vetu, v ktorej je nevyjadrený podmet.**

Začal sa nový školský rok.

Pôjdete s nami do kina?

Spolužiaci nám urobili radosť.

**16. Vyber možnosť, ktorá platí pre sloveso vo vete: V roku 1920 sa vrátil z USA na Slovensko.**

- a) neplnovýznamové, zvrátané, 3.osoba, sg., prítomný čas, oznamovací spôsob
- b) plnovýznamové, zvrátané, 3.osoba, sg., minulý čas, oznamovací spôsob
- c) plnovýznamové, zvrátané, 1.osoba, pl., prítomný čas, rozkazovací spôsob
- d) neplnovýznamové, nezvrátané, 2. osoba, budúci čas, podmieňovací spôsob



**17. Utvor 2.osobu, plurálu, prítomného času a rozkazovacieho spôsobu od slovesa patríť.**

\_\_\_\_\_

**18. Ktorá priama reč je správne zapísaná?**

- a) Evka však pokračovala: „Odkladáš to, pretože dúfaš, že sa všetko vyrieši samo.“
- b) „Prosím ťa,“ skočila som jej do reči, „toto si musím vyriešiť sama.“
- c) „Nie, akosi ešte nebola vhodná príležitosť.“ odpovedala som jej.

**19. Pomenuj umelecké prostriedky:**

blankytné nebo - \_\_\_\_\_

oči ako sojka - \_\_\_\_\_

vietor sa nahneval - \_\_\_\_\_

vietor duje horou - \_\_\_\_\_



**20. Doplň tvrdenia.**

Epická báseň s pochmúrnym dejom a tragickým koncom je \_\_\_\_\_. Rým so schémou abba sa volá \_\_\_\_\_. V \_\_\_\_\_ sa využívajú satira a irónia, cez ktoré autor kritizuje správanie ľudí. Viazaná umelecká reč je \_\_\_\_\_. Literárne druhy sú: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_. Literárny žáner, ktorý má jednoduchý dej, odohráva sa v kratšom časovom úseku a vystupuje v ňom málo postáv sa volá \_\_\_\_\_.