Cine en el Aula

“Un monstruo viene a verme”

de Juan Antonio Bayona (2026)



1. **¿Quién es el personaje principal de la película "Un monstruo viene a verme"?**
   - ☐ El monstruo
   - ☐ La abuela
   - ☐ Conor
2. **¿Por qué Conor es acosado en la escuela?**
   - ☐ Porque es demasiado popular
   - ☐ Porque es reservado y tranquilo
   - ☐ Porque es un gran deportista
3. **¿Cómo se llama el monstruo en la película?**
   - ☐ Frankenstein
   - ☐ El abuelo de Conor
   - ☐ Slenderman
4. **¿Qué enfermedad enfrenta la madre de Conor en la película?**
   - ☐ Un resfriado
   - ☐ Un cáncer
   - ☐ Un dolor de cabeza
5. **¿Qué papel juega el árbol del tejo en la película?**
   - ☐ Es el mejor amigo de Conor
   - ☐ Representa la vida y la muerte
   - ☐ Es el villano de la historia
6. **¿Por qué el monstruo viene a visitar a Conor?**
   - ☐ Para asustarlo
   - ☐ Para hacerle compañía
   - ☐ Para ayudarlo a enfrentar sus miedos

LIVEWORKSHEETS

7. **¿Qué tipo de historias cuenta el monstruo a Conor?**
   - ☐ Historias de terror
   - ☐ Historias de aventuras espaciales
   - ☐ Historias basadas en las pesadillas de Conor
8. **¿Qué representa el agua en las historias que cuenta el monstruo?**
   - ☐ La diversión y la felicidad
   - ☐ La tristeza y la soledad
   - ☐ El miedo y la angustia
9. **¿Qué relación tiene Conor con su abuela?**
   - ☐ Tienen una relación cercana desde el principio
   - ☐ Al principio, no se llevan bien, pero luego se acercan
   - ☐ Nunca se conocen en la película
10. **¿Qué aprende Conor a lo largo de la película?**
   - ☐ A evitar sus problemas
   - ☐ A enfrentar sus miedos y aceptar la realidad
   - ☐ A esconderse de su familia
11. **¿Cuál es el mensaje principal de la película?**
   - ☐ Que siempre debemos esconder nuestros sentimientos
   - ☐ Que debemos enfrentar la verdad y aprender a lidiar con nuestras emociones
   - ☐ Que las películas de monstruos son aterradoras
12. **¿Cuál es el desenlace de la película?**
   - ☐ Conor se convierte en un monstruo
   - ☐ Conor acepta la muerte de su madre y encuentra la paz
   - ☐ El monstruo destruye la ciudad
13. **¿Qué objeto de la casa de la abuela odia Conor sobre todo?**
   - ☐ El antiguo reloj.
   - ☐ La bailarina de cerámica.
   - ☐ El sofá.
14. **¿Por qué el padre de Conor vive en Estados Unidos?**
   - ☐ Porque no le gusta su familia
   - ☐ Por trabajo
   - ☐ Porque está enojado con Conor

LIVEWORKSHEETS

15. ¿Qué representa el monstruo en la vida de Conor?

- ☐ Un peligro real
- ☐ Las emociones y los conflictos internos de Conor
- ☐ Un amigo imaginario

16. ¿Qué elemento desencadena la aparición del monstruo?

- ☐ Una poción mágica
- ☐ Las lágrimas de Conor
- ☐ La medianoche

17. ¿Cuál es la relación entre las historias que cuenta el monstruo y la situación de Conor?

- ☐ No tienen relación
- ☐ Las historias son solo entretenimiento
- ☐ Las historias reflejan y ayudan a Conor a comprender sus propias emociones

18. ¿Qué papel juega la madre de Conor en las historias del monstruo?

- ☐ Ella es la heroína
- ☐ Ella es la villana
- ☐ Ella es la princesa en apuros

19. ¿Cuál es la importancia de las historias en la película?

- ☐ Son solo una distracción
- ☐ Ayudan a Conor a procesar sus emociones y a enfrentar sus miedos
- ☐ No tienen importancia en la trama

20. ¿Qué representa la yew tree (árbol del tejo) en la película?

- ☐ Un lugar para esconderse
- ☐ Un lugar de encuentro secreto
- ☐ Un símbolo de la conexión entre Conor y su madre

LIVEWORKSHEETS