

LITERATURA

poezie, lyrika, lyricko-epický žánr

1. Urči druh rýmu:

Byl pozdní večer – první máj – večerní máj – byl lásky čas. Hrdliččin zval ku lásce hlas, kde borový zaváněl háj.	Jak uslyšel Vadimír cár tohle grobiánstvo, plivnul na zem, zasakroval, a s ním všechno panstvo.	Pohnul se obraz na stěně – i zkřikla panna zděšeně; lampa, co temně hořela, praskla a zhasla docela.
RÝM	RÝM	RÝM

2. Urči básnický prostředek:

O lásce šeptal tichý mech; kvetoucí strom lhal lásky žel.	Jaký je to divný kraj, milý Bože, divný kraj!	Toč se a vrč, můj kolovrátku.	Ke stolu se plíží tiše Polednice jako stín.

3. Spoj definici a žánr:

žalozpěv, smutná báseň	romance
báseň s pochmurným dějem a tragickým koncem	píseň
chvalozpěv, oslavná báseň	epigram
báseň určená ke zpěvu	óda
satirická báseň poukazující na problém	elegie
báseň s pozitivní tematikou, nejčastěji o lásce	balada

4. Dle ukázky pozněj literární žánr:

Komu štěstí v žití přálo, v příteli že štít svůj máš, komu věrnou ženu dalo, mísit pojď se v jásot náš!	Nechod', Vašku, s pány na led, mnohý příklad máme, že pán sklouzne a sedlák si za něj nohu zláme.	Saxáno, v knihách vázaných v kůži zapsáno kouzel je víc než dost. Saxáno, komu dech se z nich újí, Saxáno, měl by si říct už dost.

Zemřela matka a do hrobu dána, sirotky po ní zůstaly; i přicházely každyčkého rána a matičku svou hledaly.	Blíž mrtvých králů, kteří vždy jen v pýše a úctě nosili tě na skrání, ty, symbole náš, odpočíváš tiše ve zamříženém temném ústraní.

5. Z odpověz otázky:

- Jak se nazývají žánry, v nichž jsou důležité pocity, nálady a atmosféra, ale mají i příběh, děj. _____
- Lyrika je vždy psána ve verších. ANO – NE
- Jak se nazývá jeden řádek v básni? _____
- Jak se nazývá básnický prostředek, který využívá opakování stejných slov na začátku verše? _____
- Jak se nazývá básnický prostředek, který využívá přenesení významu na základě podobnosti? _____