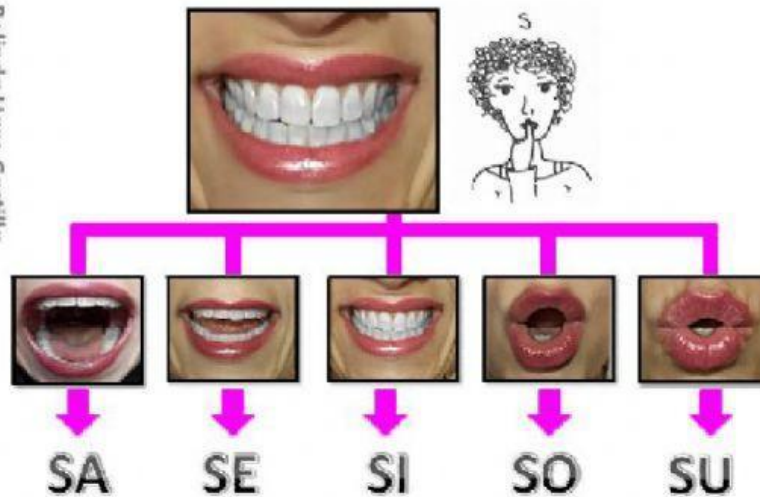


1. Observa las bocas y gestos para pronunciar correctamente el sonido S /o:

FONEMA /S/: introducción

Belinda Haro Castilla



1. Delante del espejo.
2. Pon el dedo índice delante del labio inferior para producir el fonema <s> en sílabas.
3. La lengua detrás de los dientes inferiores y expulsamos el aire.
4. También, extendemos los labios y ponemos una sonrisa.

Audición y Lengua

LIVEWORKSHEETS

2. Arrastra y suelta las sílabas del recuadro azul. Fíjate que se forman con el sonido S/o y las vocales (oa, oe, oi, oo y ou).

SA

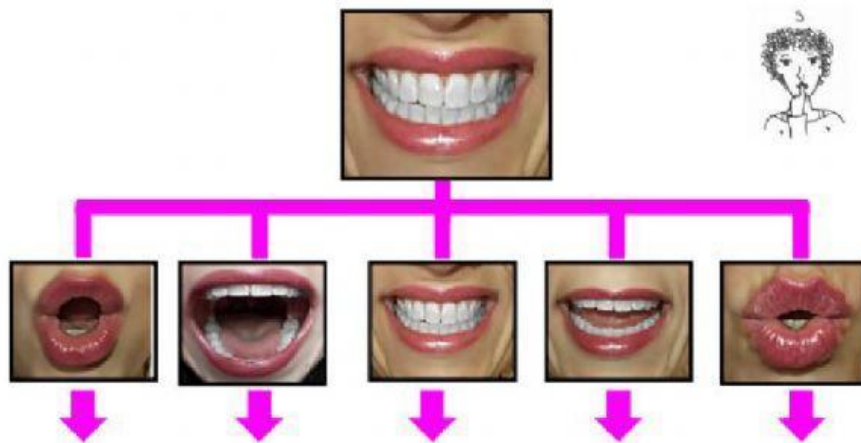
SE

SO

SI

SU

3. Arrastra y suelta cada sílaba del recuadro azul debajo de la boquita correspondiente.



SA

SE

SO

SI

SU

Audición y Lengua

LIVEWORKSHEETS

4. Arrastra y suelta cada sílaba del recuadro azul debajo de la boquita correspondiente.

SA

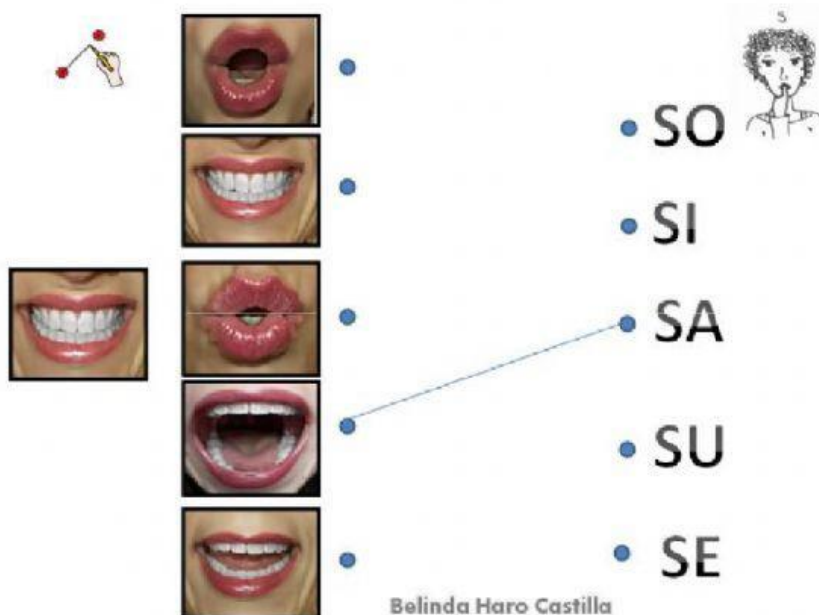
SE

SO

SI

SU

5. Une.



• SO

• SI

• SA

• SU

• SE

Belinda Haro Castilla

Audición y Lengua

LIVEWORKSHEETS

6. Escribe las sílabas:









Belinda Haro Castilla



Audición y Lengua

LIVEWORKSHEETS

7. Arrastra y suelta cada boquita debajo de la sílaba que corresponda:


SAPO

SA

PO


SETA

SE

TA





Audición y Lengua



SILLA

SI

LLA



SOPA

SO

PA



Audición y Lengua

LIVEWORKSHEETS



SEMÁFORO

SE

MÁ

FO

RO



Audición y Lengua

LIVEWORKSHEETS