

Nome: \_\_\_\_\_

# DESCRIPTOR



Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.  
Assinale a melhor alternativa:

Maria vai com as outras em ação

Os mesmos que hoje adotam Dunga como queridinho, em redes sociais e no twitter,[...] serão os que voltar-se-ão contra o técnico da Seleção em caso de fracasso.

E o farão sem dó nem piedade. É uma legião de maria vai com as outras, cujo cérebro não resiste à manutenção de uma opinião própria. Seus conceitos e preconceitos migram de forma proporcional à capacidade neuronal de raciocínio: quase nula. Podem cobrar depois.

<http://wp.clicrbs.com.br/castiel/2010/06/24/maria-vai-com-as-outras-eletronicos/?topo=77,2,18>

Segundo o texto, a expressão “Maria vai com as outras” significa pessoas que

- (A) têm pouca capacidade de raciocínio.
- (B) adoram o técnico da seleção .
- (C) falam mal do Dunga.
- (D) seguem a opinião dos outros.



## PRINCESA NENÚFAR ELFO-ELFA

Nasceu já bem pálida, de olhos claros e cabelos loiros, quase brancos. Foi se tornando invisível já na infância e viveu o resto da vida num castelo mal assombrado, com fantasmas amigos da família. Dizem que é muito bonita, mas é bem difícil de se saber se é verdade.

SOUZA, Flávio de. Príncipes e princesas, sapos e lagartos: Histórias modernas de tempos antigos. Editora FTD, p.16. Fragmento

A opinião das pessoas sobre a princesa é de que ela

- (A) é muito bonita.
- (B) é pálida, de olhos claros.
- (C) tem cabelos quase brancos.
- (D) vive num castelo.



Há saída para os jovens

O Brasil tem hoje um grande exército de jovens na faixa etária de 15 a 24 anos aguardando uma possibilidade de apresentar ao mercado de trabalho o seu potencial. O maior drama deste exército juvenil é a ausência de vagas oferecidas àqueles que procuram o seu primeiro emprego. [...]

Além disso, parte das vagas oferecidas aos jovens são ocupadas por adultos, já que o desemprego também afeta gravemente os chefes de família, que desesperados, aceitam qualquer coisa. [...]

Apesar de tudo [...], há saídas para os jovens [...]. Por não haver alternativas individuais para todos, apenas para alguns, o país precisa de um projeto nacional de desenvolvimento que viabilize o crescimento econômico em mais de 5,5% ao ano e por toda uma década.

Fonte: <http://www.estudeonline>

O trecho do texto que revela uma opinião é

- (A) “[...] o país precisa de um projeto nacional de desenvolvimento [...]”
- (B) “[...] parte das vagas oferecidas aos jovens são ocupadas por adultos [...]”
- (C) “O Brasil tem hoje um grande exército de jovens [...]”
- (D) “[...] o desemprego também afeta gravemente os chefes de família [...]”

O maravilhoso mundo dos ricos

A crise existe, é forte, mas nunca atinge a todos.

Nos próximos dias, será lançado em São Paulo, no Jardins, um prédio de luxo cuja cobertura está sendo vendida por 19,5 milhões de reais. Isso mesmo: cerca de 6,5 milhões de dólares pelos seus 1.152 metros quadrados. Para quem estiver interessado mas, eventualmente, ainda não tiver toda essa grana na mão: o apartamento pode ser para em até 34 meses.

(VEJA, nº19, 12/05/2004. p.37.)

“A crise existe, é forte, mas nunca atinge a todos”. Para reforçar essa ideia, o autor utiliza como argumento o fato de

- (A) um apartamento de luxo ser vendido por 19,5 milhões de reais.
- (B) um apartamento de luxo ser vendido em dólares.
- (C) um apartamento de luxo estar localizado nos Jardins.
- (D) um apartamento de luxo ter 1.152 metros quadrados.



No mundo dos sinais

Sob o sol de fogo, os mandacarus se erguem, cheios de espinhos. Mulungus e aroeiras expõem seus galhos queimados e retorcidos, sem folhas, sem flores, sem frutos.

Sinais de seca brava, terrível!

Clareia o dia. O boiadeiro toca o berrante, chamando os companheiros e o gado.

Toque de saída. Toque de estrada. Lá vão eles, deixando no estradão as marcas de sua passagem.

TV Cultura, Jornal do Telecurso.

A opinião do autor em relação ao fato comentado está em

- (A) “os mandacarus se erguem”
- (B) “aroeiras expõem seus galhos”
- (C) “Sinais de seca brava, terrível!!”
- (D) “Toque de saída. Toque de entrada”.