5. Subraya la opción más adecuada.

1. A. *¿Qué / Cuál* quieres de postre?
   B. Una naranja.
   A. *¿Cuál / Qué* quieres, esta o esa?
2. *¿Qué / Cuáles* pantalones te vas a poner hoy?
3. *¿Cuál / Qué* es el actor preferido de tu madre?
4. *¿Qué / Cuál* es el problema que tenéis?
5. De aquellas chicas, *¿qué / cuál* es la hermana de Pepe?
6. *¿Qué / Cuál* problema tiene ahora Óscar?
7. *¿Qué / Cuál* es ese ruido?
8. *¿Qué / Cuál* es el mejor?
9. *¿Qué / Cuál* es mejor, nadar o ir al gimnasio?

LEER Y HABLAR

6. Lee el cuestionario, responde y luego comenta tus respuestas con tus compañeros. También puedes hacerle las preguntas a tu compañero.

¿ERES FELIZ?

¿Sientes que tu vida es satisfactoria? Difícil pregunta. Sentirse satisfecho de la propia vida es lo mismo que sentirse feliz, es decir, conocerse a uno mismo y estar en paz con los demás y con el mundo que nos rodea. Este cuestionario te ayudará a conocer tu nivel de satisfacción.

1. ¿Te aburres mucho?
- **a.** De vez en cuando.
- **b.** No, muy pocas, poquísimas veces te aburres.
- **c.** Sí, bastante.

2. Si pudieras, ¿cambiarías hoy mismo de trabajo?
- **a.** Puede, tendrías que valorar los pros y los contras.
- **b.** No, ni hoy ni mañana.
- **c.** Sí, sin pensarlo dos veces.

3. ¿Tienes unas cuantas personas a las que consideras amigos de verdad?
- **a.** Puede que sí.
- **b.** Sí, sabes perfectamente quiénes son tus amigos.
- **c.** En cuestión de amistades, nunca estás seguro/a.

4. ¿Duermes bien?
- **a.** Normalmente sí, sólo de vez en cuando tienes problemas con el sueño.
- **b.** Sí, prácticamente siempre.
- **c.** No.

5. ¿Te encuentras a gusto con tu propio cuerpo?
- **a.** Más o menos, hay alguna cosa que no te gusta, pero ¡qué se le va a hacer!
- **b.** De forma general, sí.
- **c.** No, te ves un montón de defectos.

6. Si tuvieras la lámpara de Aladino, ¿le pedirías que cambiara tu vida?
- **a.** Cambiar tu vida de forma radical, no, pero sí que la arreglase un poquito.
- **b.** Sería estupendo poder cambiar unas cuantas cosas que no te gustan.
- **c.** Sí, claro, que cambiase tu vida radicalmente.

7. ¿Tienes muchas aficiones?
- **a.** Alguna que otra.
- **b.** Unas cuantas, y disfrutas mucho con ellas.
- **c.** No, no te gusta perder el tiempo.

8. En la actualidad, tienes planes y proyectos que te resultan apetecibles?
- **a.** Tienes algunos proyectos más o menos apetecibles.
- **b.** Sí, a corto y largo plazo.
- **c.** Ahora no tienes planes o son poco apetecibles.

RESULTADOS

PREDOMINIO DE **A.**

Tú estás solo satisfecho/a a medias con tu vida. No te quejas, pero tampoco estás muy feliz. En cualquier caso, la vida es así y hay que aprovechar lo bueno.

PREDOMINIO DE **B.**

¡Enhorabuena! Parece que estás muy satisfecho/a con tu existencia. Estás a gusto contigo mismo/a y con lo que te rodea, por lo menos esa es la situación actual.

PREDOMINIO DE **C.**

Parece que hay algo que no funciona en tu vida. Las cosas no van como tú quisieras, hay desconcierto, desánimo e insatisfacción general. Ponte a funcionar. Siempre se puede cambiar y mejorar

http://vk.com/espanol_con_amigos

LIVEWORKSHEETS

B. Aprender de la experiencia

1. ¿Cuál es el recuerdo más antiguo de tu infancia?

Yo recuerdo el día que mis padres me llevaron a la playa, cuando tenía cuatro años.

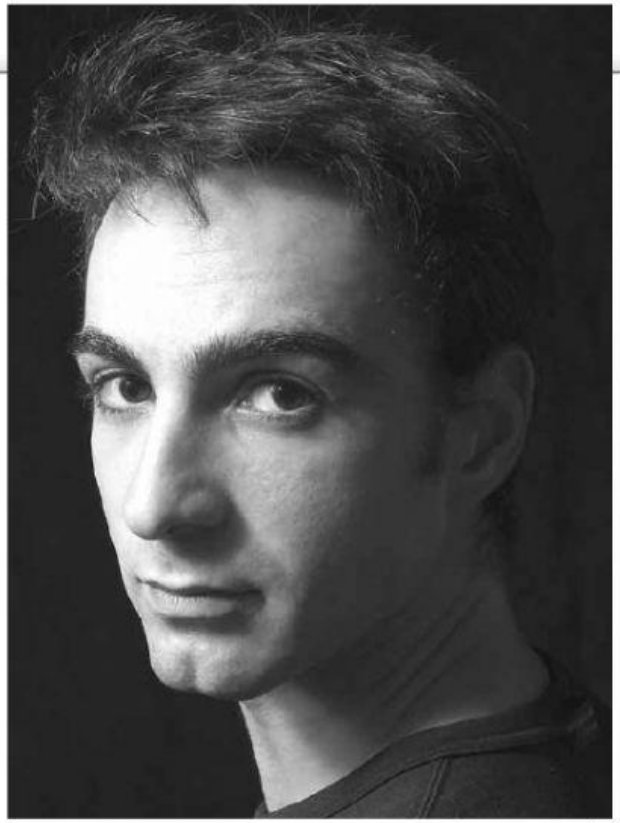
LEER

2. Lee el texto y señala *V* o *F*. Corrige la información falsa.

A sus veinte años, Jesús Pastor afirma que en sus primeros recuerdos ya aparece un niño que bailaba y bailaba e insistía en ser bailarín. El tiempo ha demostrado que sus padres no se equivocaron cuando lo matricularon en una escuela de *ballet*. Actualmente tiene una medalla de oro para jóvenes bailarines, ha viajado por todo el mundo y es el único de su barrio que tiene coche propio.

Jesús nació en un barrio de Madrid, su padre era mecánico y su madre ama de casa. Durante dos años su padre se quedó en paro y lo pasaron mal. Él llevaba una vida atípica: por la mañana iba al colegio y por la tarde pasaba cuatro horas al día en la academia de baile. Como su padre no trabajaba, le acompañaba en el trayecto de ida y vuelta. A partir de los once años empezó a ir solo. Y con 17 años era bailarín del Ballet Víctor Ullate.

Jesús todavía no ha asistido a la boda de un amigo, tampoco ha votado nunca y no ha tenido novia. Le gusta bailar, pero pocas veces entra en una discoteca, y casi nunca ve la tele: "Prefiero enterarme de lo que pasa por los periódicos".



(Adaptado de *EL PAÍS*)

a. Jesús pasaba todo el tiempo bailando. ☐
b. Los padres de Jesús no querían que fuera bailarín. ☐
c. Su padre no trabajaba nunca. ☐
d. Jesús no ha visto nunca la tele. ☐

3. Lee otra vez el texto y subraya con una línea los verbos en pretérito indefinido, y con dos los verbos en pretérito perfecto.

Responde a las preguntas.

1. ¿En qué tiempo verbal se expresan las acciones que ocurrieron en un momento determinado del pasado?
2. ¿En qué tiempo verbal se expresan las acciones sin marco temporal determinado?

GRAMÁTICA

Pretérito indefinido

- Se usa para hablar de acciones realizadas y acabadas en un momento determinado del pasado. Pueden ser puntuales o durativas.

*Jesús se **matriculó** en la academia de baile a los seis años.*

*El padre **estuvo** sin trabajar dos años.*

Pretérito perfecto

- Se utiliza para hablar de actividades acabadas recientemente.

*Hoy no **he comido** nada.*

*Ya **he hecho** los deberes.*

http://vk.com/espanol_con_amigos

LIVEWORKSHEETS

- También se usa para hablar de actividades sin marco temporal concreto.

  *¿Quién **ha abierto** la ventana?*

  Y para hablar de experiencias vitales.

  *Nunca **he estado** en México.*

Pretérito imperfecto

- Se utiliza para hablar de acciones inacabadas en el pasado, vistas en su desarrollo.
- Sirve para describir y para hablar de hábitos en el pasado.

  *La madre de Jesús **era** ama de casa.*

  *Jesús **bailaba** cuatro horas diarias todos los días.*

4. Subraya la opción adecuada.

1. *¿Habéis hecho / Hicisteis* ya los deberes?
2. ¿Quién *ha llamado / llamó* por teléfono anoche?
3. ¿Por qué *has llegado / llegaste* hoy tarde a clase?
4. A. *¿Has visto / Viste* ya la última película de Amenábar?
   B. No, la verdad es que últimamente *he ido / fui* poco al cine.
5. A. Hablas muy bien español, ¿dónde lo *has aprendido / aprendiste*?
   B. *Empecé / He empezado* en la escuela y luego *seguí / he seguido* estudiando por mi cuenta.
6. A. *¿Has salido / Saliste* en la tele alguna vez?
   B. Sí, claro, antes *salía / he salido* mucho porque *trabajaba / he trabajado* en un programa, pero ahora ya no salgo.

5. Completa la entrevista que ha hecho un periodista a un bailarín. Utiliza el pretérito indefinido, el pretérito perfecto o el pretérito imperfecto.

A. ¿Dónde (nacer) *naciste*?
B. En Sevilla.
A. ¿Cuándo (empezar)_____ a bailar?
B. Cuando (tener)_____ seis años.
A. ¿Cuántas horas (practicar)_____ cada día?
B. Cada día (practicar)_____ durante cuatro horas.
A. ¿(Bailar)_____ alguna vez fuera de España?
B. Sí, dos veces.
A. ¿(Ganar)_____ algún premio?
B. Sí, (ganar)_____ uno el año pasado en Roma.
A. ¿(Pensar)_____ alguna vez en dejar el baile?
B. No, ni hablar, nunca lo (pensar)_____.

6. Escucha y comprueba. **2**

ESCRIBIR Y HABLAR

7. Escribe una lista de actividades que has realizado a lo largo de tu vida o de experiencias que has tenido, y otra de actividades que todavía no. Luego coméntalo con tus compañeros.

*Yo **he estado** varias veces en Madrid, pero **no he estado** nunca en Barcelona.*

salir al extranjero – tener novia
trabajar de camarero – tener un accidente
montar en avión – salir en la tele
viajar en barco – bucear – ganar un premio

HAS REALIZADO	NO HAS REALIZADO

ESCUCHAR

8. La *kokología* es un juego psicológico que pretende que te conozcas mejor.
Escucha el problema, elige una solución y luego escucha el diagnóstico. ¿Estás de acuerdo con él? **3**

http://vk.com/espanol_con_amigos

LIVEWORKSHEETS

1. ¿Crees que la vida de tus abuelos era mejor que la tuya o peor? ¿Por qué?

2. Lee el texto y luego señala *V* o *F*. En caso de ser falsa la información, corrígela.

Cómo vivían las mujeres españolas en 1898

1898 fue un año importante para España porque significó el fin de una época: fue el año en que perdió la isla de Cuba frente a EE UU. Ese año España tenía 18 millones de habitantes, y la población vivía sobre todo en el campo. Vamos a ver cómo era la vida de las españolas a finales del siglo XIX.

Destino: el matrimonio

En esa época, el 70% de las españolas se casaba entre los 16 y 25 años. Pocas mujeres recibían un salario, sólo las que eran muy pobres y lo necesitaban para subsistir. En el campo se trabajaba de sol a sol, y en las fábricas la jornada era de 15 horas diarias.

Estudios

El 71% de las mujeres eran analfabetas, y las que sabían leer y escribir no pasaban de la primaria. En 1898 había 52.000 varones matriculados, frente a 5.550 mujeres jóvenes.

Las pocas que estudiaban lo hacían en carreras como Magisterio, y algunas realizaban sus estudios en el Real Conservatorio y en Escuelas de Artes e Industrias.

Derechos

El Código Civil de finales del siglo XIX permitía a las mujeres trabajar, pero les prohibía tener puestos de responsabilidad o votar.

La mayoría de edad estaba en los 23 años, pero hasta los 25 no podían abandonar el hogar paterno, excepto para casarse.

La mujer casada no tenía derechos, quedaba bajo la autoridad del esposo. Sin el permiso del esposo la mujer no podía trabajar, percibir un salario, adquirir propiedades, aceptar una herencia ni intervenir en actos jurídicos.

Diferencias sociales

Mientras las clases dirigentes disfrutaban de los últimos adelantos de la época que hacían la vida más agradable: el teléfono, el telégrafo, la electricidad, las clases trabajadoras vivían en casas en malas condiciones, sin luz ni electricidad, comían poco y sufrían toda clase de enfermedades.

En el campo la vida era también muy dura para los que no poseían tierras propias.

Adaptado de *Clara*

http://vk.com/espanol_con_amigos
LIVEWORKSHEETS

1. En 1898, la mayoría de la población era urbana. ☐F
2. Muchas mujeres que trabajaban se quedaban solteras. ☐
3. En el campo se trabajaba bajo el sol. ☐
4. La mayoría de las mujeres no sabían leer. ☐
5. Según las leyes, las mujeres no podían trabajar. ☐
6. Si la mujer estaba casada, necesitaba el consentimiento de su marido para comprar bienes, trabajar o participar en la sociedad en general. ☐
7. En esa época, la mayoría de la gente tenía electricidad y agua corriente. ☐

3. Completa cada frases con una de las palabras del recuadro. Sobran dos.

subsistir – salario – Derechos – la mayoría de edad – jornada – analfabetas – votar – herencia

1. A. ¿Sabes que Lorenzo y María se han comprado un chalé en la playa con la _____ de su tío Carlos?
   B. Sí, ya me he enterado.
2. En muchos países pobres la población _____ con menos de dos dólares al día, es una vergüenza para los países ricos.
3. En el siglo XX, con la proclamación de los _____ Humanos, la vida de mucha gente ha mejorado, aunque aún no se respetan en todas partes.
4. ¿Sabes que todavía en España hay casi un 10% de personas _____? Parece increíble.
5. Cada año, el 8 de marzo, las mujeres piden lo mismo en relación al hombre: "igual trabajo, igual _____".
6. En la mayoría de los países, _____ está en los dieciocho años.

GRAMÁTICA

Pretérito imperfecto

- Se utiliza para hablar de hábitos en el pasado, para describir acciones o estados y para explicar las circunstancias de un hecho.

  *Las mujeres que **iban** a la universidad en 1898 **eran** poquísimas.*

HABLAR

4. Piensa cómo era tu vida cuando tenías 10 años. Escribe algunas frases comparando la vida de entonces y la de ahora. Piensa en los siguientes aspectos:

• tu casa • la vida de tu familia • tus amigos tus gustos y aficiones (comida, juegos, la tele) • tu ecuela (tus profesores, asignatura preferida) • tu carácter

Cuando yo tenía 10 años vivía en un barrio de Barcelona con mis padres, mis hermanos y mi abuela. Nuestro piso era un ático con un balcón donde mi madre tenía muchas macetas.

5. En grupos de cuatro, habla de tu vida a los 10 años con tus compañeros.

ESCRIBIR

6. En grupos de cuatro. Tenéis que escribir un informe sobre el mundo del trabajo y las condiciones de los trabajadores en 1900, en vuestro país. Antes de empezar a redactar, recoged ideas comparando la situación actual con la de hace cien años.

1 C

http://vk.com/espanol_con_amigos

LIVEWORKSHEETS