



Ficha de Audición

1er movimiento de la 5ª Sinfonía en Do m, Op. 67

Selecciona el *tempo* de cada movimiento

1er Movimiento

2º Movimiento

3er Movimiento

4º Movimiento

Andante con moto

Allegro con brio

Allegro

Scherzo Allegro

Compositor/a:..... (nombre completo)

Período/ Estilo:

Género:

Forma: Como todo primer mov. de una sinfonía tiene que en su versión *Romántica*. es más extensa y más flexible en cuanto a su temática y su planificación armónica que la a *Clásica*.

EXPOSICIÓN

DESARROLLO

REEXPOSICIÓN

Tema 1 – Puente – Tema 2 – Coda
T D DTema 1 – Puente – Tema 2 – Coda
T T T

Textura: El motivo inicial, generador de todo el movimiento, aparece en.....

Melodía/ Armonía: Relaciona tonalidad y tema con de la con la imagen

Tema A

Mib mayor

Tema B

Do menor



Timbre/ Agrupación instrumental: Beethoven amplía la orquesta añadiendo en las sinfonías Quinta, Sexta y Novena y sustituye el minueto por el scherzo.

Contesta al siguiente cuestionario extramusical sobre la 5ª sinfonía después del visionado de la conferencia "**Beethoven y el destino**" a cargo de Eva Sandoval, informadora de Radio Clásica y divulgadora musical.

1. En 2020 se celebra en todo el mundo el aniversario del nacimiento de Ludwig van Beethoven. Al genio de le habría encantado comprobar que, casi dos siglos después de su muerte, sus obras siguen muy presentes en el día a día de nuestras vidas.
2. ¿Cuál es el significado más recurrente asociado a esas 4 notas iniciales de la 5ª?
3. ¿De dónde viene esa asociación, no confirmada?
4. Este inicio es **citado** en multitud de obras, sobre todo en su componente
5. La asociación bélica con este motivo fue por utilización de estas 4 notas como el símbolo de la victoria en la guerra mundial, porque los ingleses se dieron cuenta que este motivo tenía el mismo ritmo que la letra V en
6. Una tonalidad, do menor, muy especial en el catálogo del compositor, esta sonoridad y carácter tempestuoso y dramático, simboliza la encarnación del héroe apasionado y que aparecen en otras obras, como su famosa sonata
7. Esta sinfonía es considerada como una de las obras de arte más importante de todos los tiempos, se estrenó en