

Lembar Kerja Peserta Didik 1 **Teknik Karawitan Dasar (Gamelan Kiliningan)**

Materi Pokok : Mengenal Gamelan Berdasarkan Aspek dan Estetika

Nama Peserta Didik : _____

Kelas : _____

Hari/Tanggal : _____

Tujuan Pembelajaran:

Memahami Gamelan Berdasarkan Aspek dan Estetika

Indikator Pencapaian Tujuan Pembelajaran:

- Memahami gamelan berdasarkan jenis dan bahan
- Memahami gamelan berdasarkan laras/tangga nada
- Memahami gamelan berdasarkan wilayah budaya
- Memahami gamelan berdasarkan estetika
- Memahami nama-nama waditra gamelan kiliningan

Petunjuk Pengerjaan LKPD

1. Pahami dengan teliti setiap informasi yang didapatkan baik dari pemaparan guru maupun modul yang telah disediakan.
2. Berikan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada Langkah-langkah Kegiatan

Alat dan Bahan:

- Handphone dengan koneksi internet
- Modul/Bahan ajar
- Video Streaming

Langkah-langkah Kegiatan: Halaman 2

Soal Pilihan Ganda!

1. Apa yang dimaksud dengan istilah "gamelan" berdasarkan etimologi?

2. Apa perbedaan utama antara Gamelan Kuningan dan Gamelan Parunggu?

3. Gamelan Salendro memiliki berapa tangga nada dalam sistemnya?

4. Apa yang membuat Gamelan Selap menjadi unik?

5. Gamelan Cirebon dan Gamelan Cibatok memiliki apa yang sama?

6. Apa yang membedakan Gamelan Ajéng, Gamelan Koromong, dan Gamelan Goong Rénténg?

7. Mengapa variasi jenis gamelan mencerminkan kekayaan budaya Indonesia?

8. Bagaimana peran gamelan dalam budaya dan sejarah Indonesia?

9. Mengapa penting bagi siswa untuk memahami berbagai jenis gamelan?

10. Apa yang membedakan Gamelan Pelog dari Gamelan Salendro dalam hal tangga nada?

**Mencocokkan Nama-Nama Waditra
Dengan Cara "Drag - Drop"**



Demung

Saron

Bonang

Goong

Rincik

Kenong

Peking