



EJERCICIO DE PRÁCTICA – POESÍA

Destreza:

- Identifica los elementos relacionados con el metro, la rima y el ritmo en poesía.

REDONDILLAS

Hombres necios que acusáis

Hom bres ne cios quea cu sáis

7+1=8

áis

a

1 3 7

a la mujer, sin razón,

sin ver que sois la ocasión

de lo mismo que culpáis;

si con ansia sin igual

solicitáis su desdén,

por qué queréis que obren bien

si las incitáis al mal?

Combatís su resistencia

y luego, con gravedad,

decís que fue liviandad

lo que hizo la diligencia.

Parecer quiere el denuedo

de vuestro parecer loco,

al niño que pone el coco

y luego le tiene miedo.

Queréis, con presunción necia,

1. Los versos son de arte _____
2. La rima es de tipo: _____
3. La estrofa uno es de tipo: _____
4. La estrofa dos es de tipo: _____
5. La estrofa tres es de tipo: _____
6. La estrofa cuatro es de tipo: _____
7. La estrofa cinco es de tipo: _____
8. ¿Cuántas sinalefas utilizaste en todo el poema? _____
9. ¿Cuál es el ritmo general del poema? _____