

**QUIZZ 3 : LA MUSIQUE RELIGIEUSE A TRAVERS LE MONDE**

	Religion	Monodie, monodie accompagnée ou polyphonie ?
Extrait 1		
Extrait 2		
Extrait 3		
Extrait 4		
Extrait 5		

C'est au Moyen Age que l'on va commencer à écrire la musique, permettant ainsi une meilleure transmission et une évolution plus importante de la musique.

C'est le moine Guy d'Arezzo qui va inventer le nom des notes de musique à partir d'un hymne à Saint Jean Baptiste « Ut que ant laxis » (voir carte mentale et image ci-contre).



Hymn. 2  
U T qué-ant láxis resoná-re fibris Mí-ra gestó-  
rum fámu-li tu-ó-rum, Sól-ve pollú-ti lábi- i re- á-tum,  
Sáncte Jo-ánnes. 2. Núnti- us célo véni- ens Olýmpo,