

Họ & tên:

Lớp:

Em nghe đọc mẫu và tự luyện đọc thành tiếng, đọc thầm bài đọc:

# TIẾNG NƯỚC MÌNH

Tiếng *bố* là dấu sắc  
Có phải không bố ơi?  
Cao như mây đỉnh núi  
Bát ngát như trùng khơi.

Tiếng *làng* là dấu huyền  
Có sân đình bến nước  
Có cánh diều tuổi thơ  
Nâng cả trời mơ ước.

Tiếng *mẹ* là dấu nặng  
Bập bẹ thuở đầu đời  
Ngọt ngào như dòng sữa  
Nuôi con lớn thành người.

Tiếng *cỏ* là dấu hỏi  
Tuổi thơ chơi chọi gà  
Nếu tiếng không có dấu  
Là tiếng em reo ca.

Tiếng *võng* là dấu ngã  
Kẽo kẹt suốt mùa hè  
Bà ru cháu khôn lớn  
Trong êm đềm tiếng ve.

Trúc Lâm



**Câu 1. Bài thơ nhắc đến những dấu thanh nào của tiếng Việt? (Chọn nhiều đáp án đúng)**

- a. dấu huyền
- b. dấu sắc
- c. dấu hỏi
- d. dấu phẩy
- e. dấu ngã
- g. dấu nặng

**Câu 2. Ở khổ thơ 1 và khổ thơ 2, dấu sắc và dấu nặng được nhắc đến qua tiếng nào? Em hãy nối từ ngữ với tiếng và hình ảnh phù hợp.**

dấu sắc

a. mẹ

dấu nặng

b. bố

**Câu 3. Những hình ảnh so sánh nào được gợi ra từ tiếng bố, mẹ? Em nối các từ ngữ ở hai cột cho phù hợp.**

Cao như mây đỉnh núi

mẹ

Bát ngát như trùng khơi

bố

Ngọt ngào như dòng sữa

Nuôi con lớn thành người

**Câu 4: Trong bài thơ, dấu ngã, dấu huyền, dấu hỏi gắn với tiếng nào? Em hãy nối từ ngữ ở 2 cột cho phù hợp.**

dấu ngã

võng

dấu huyền

cỏ

dấu hỏi

làng



**Câu 5. Mỗi tiếng võng, làng, cỏ gợi nhớ đến điều gì? Em hãy ghép nối từ ngữ ở 2 cột cho phù hợp.**

cỏ

võng

làng

Hình ảnh thân thương của bà đưa võng ru cháu ngủ suốt mùa hè.

Trò chơi chơi cỏ gà của tuổi thơ.

Làng quê thân thương với sân đình, bến nước, cảnh điều tuổi thơ.

**Câu 6. Tiếng em được nhắc đến trong hai câu thơ cuối bài có gì khác với các tiếng được nhắc tới trong bài thơ?**

- a. không có hình ảnh
- b. không có âm thanh
- c. không có dấu thanh

