

NOMBRE: _____

CURSO: _____

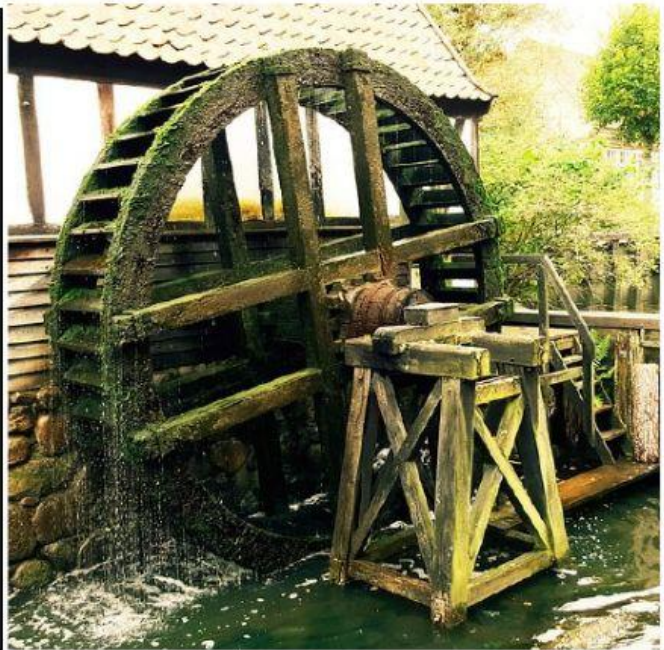
6.USO DE LA B y LA V

1. Completa los versos del poema con b o con v:

EL VIEJO MOLINO

La tarde caía. La rueda gira a y el
viejo molino anda a en el agua.
Con pasos cansados canta a
canciones, decía palabras, busca a
ilusiones. Salta a la espuma y el
agua reía. La rueda gira a. ¡Qué
dulce armonía! Un pájaro verde
callado escucha a y el viejo molino
por señas le habla a.

ANTONIO GARCÍA TEJEIRO. Viene el río recitando.
Algar Editorial (adaptación).



2. Completa:

CATALÁN	CASTELLANO
b asc	
govern	
b erruga	
canvi	
mòbil	
cavall	

NOMBRE: _____

CURSO: _____

3. Escribe los antónimos de estas palabras. Todos se escriben con b o con v:

divertirse → _____

bajada → _____

grave → _____

activo → _____

áspero → _____

laborable → _____

4. Completa con b o con v:

sucum ía

salta a

urla

escri í

mo er

uitre

hue o

revol er

uñuelo

acaciones

utano

ha remos

iajar

usca a

uzo

vi íamos

5. Marca la palabra adecuada de cada pareja de formas verbales:

hubo – huvo

saltava – saltaba

servía – serbía

cavíamos – cabíamos

devemos – debemos

sorber – sorver

6. Reescribe las oraciones corrigiendo los errores que contienen:

Vusca un baso y pon hieló.

Nos vurlamos de su vufanda tan vurda.

Cada bez que hablava todos le gritavan.

Antes tienes que herbir el huebo.
