



MUJERES ANDALUZAS ILUSTRES

La nombran en el chotis de Celia Gámez:
"Anda, y que te ondulen con la permanén, y
pa' suavizarte que te den col-crém. Se lo pués'
pedir a Victoria Kent, que lo que es a mí, no
ha nacido quién."



No tomó las arma contra el ejército de Napoleón,
como Agustina de Aragón, pero demostró su valor
cuando el 19 de julio de 1808 abasteció como agua-
dora a las tropas españolas en unos días de calor
intenso.

Periodista, escritora, traductora y activista de los
derechos de la mujer española, también conocida
como Colombine. Además de este pseudónimo,
tuvo que usar otros para hacer pasar su obra y el
más popular fue : ¡Perico el de los Palotes!



Fue la primera mujer que obtuvo el título de
directora-realizadora en la Escuela Oficial de
Cinematografía de Madrid, así como pionera
—en España— del cine rodado por mujeres.

Primera mujer en ingresar en la Real Academia
de Medicina tras casi 300 años de su existencia.
"Pionera" en muchas áreas dentro de la medici-
na, ha recibido numerosos galardones, entre
ellos médico del año en 1998 y mujer de Europa
en el año 2000. Sigue en activo.

