

SESI APRESIASI

Latihan 1

Isi tempat kosong dengan jawapan yang betul.

(Klik jawapan)

1.

Objek yang terdapat di ruang hadapan kelihatan lebih dan berbanding dengan objek di ruang tengah dan ruang belakang.



ruang

ruang

ruang hadapan

Gambar foto pemandangan

2.



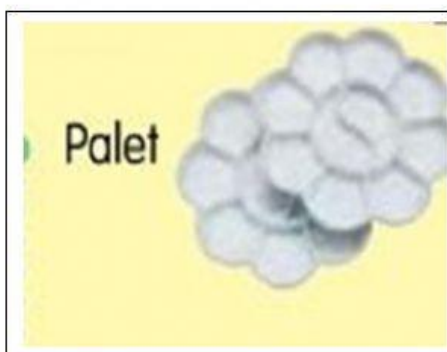
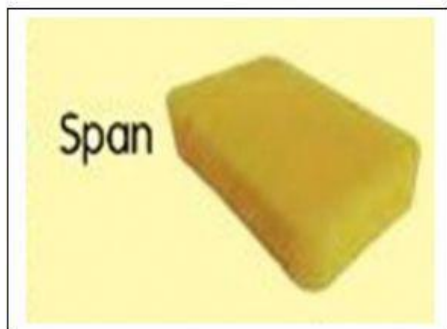
Teknik catan basah atas basah ialah sapuan warna di atas permukaan _____ atau _____.

A. basah lembab

B. kering lembab

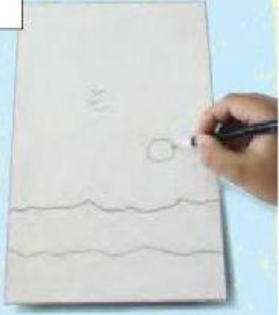
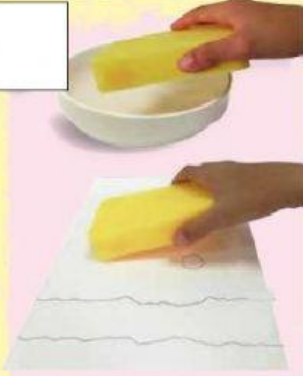
Latihan 2

Pilih alat dan bahan yang digunakan untuk menghasilkan catan "Senja Nan Indah". (Klik pada jawapan yang betul)



Latihan 3

Susunkan langkah demi langkah cara menghasilkan catan "Senja Nan Indah" . (isi nombor)

 Perincikan ruang hadapan.	 Buat lakaran.	 Sapu cat air dengan kuantiti air yang bersesuaian untuk menghasilkan ton warna yang cerah.	 Lembapkan kertas cat air dengan span.
 Ulangi langkah 3 dengan warna sewarna bagi menampakkan kesan warna yang harmoni.	 Hasilkan imej burung bagi mewujudkan kesan kesatuan.	 Hasilkan imej gunung pada ruang tengah.	Hasil Akhir 

