

9-р ангийн хөгжим хичээлийн даалгавар 2020.02.09

Даалгавар 1: “Шар тэнгисийн тарчлаан” хөгжимт жүжгийн хөгжмийн зохиолч хэн бэ?

а. С.Сансаргэрэлтэх

б. Б.Мөнхболд в.

г. Сэр-Од

Даалгавар 2: Дараах зохиолууд хөгжмийн ямар төрлөөр бичигдсэн бэ?

1. “Тэнгис” К.Дебюси

2. “Болеро” М.Равель

3. “Чио Чио Сан” Ж.Пуччини

4. “Александр Невский” С.Прокофьев

5. “Алиа салбадай” И.Странвинский

6. “Зуурдын орон” Б.Шарав

7. “Эх дэлхийгээ аварцгаая” С.Сансаргэрэлтэх

Даалгавар 3: Монголын орчин үеийн хөгжмийн үүсэл хөгжил, гол уран бүтээлээс сонсох, танилцах

Даалгавар 4: С.Сансаргэрэлтэхийн “Эх дэлхийгээ аварцгаая” зохиолын төрөл юу вэ?

а. Бүжгэн жүжиг

б. Симфони зураглал

в. Чуулбар

Даалгавар 5: Монголын хөгжимд модерн бүжгэн жүжгийн төрлөөр анх туурвисан хөгжмийн зохиолч хэн бэ?

а. Э.Чойдог

б. Б.Шарав

в. С.Соронзонболд

Даалгавар 6: Джаз найрал хөгжмийн тоглолтууд “Баян Монгол чуулга” сонгодог болон джаз найрал хөгжмийн зэмсгүүдийн эгшиглэлтийн онцлог, орчин үеийн хөгжмийн зэмсэгт зориулсан шилдэг бүтээлүүдийн талаар судлах танин мэдэх