

História do Carnaval no Brasil

Complete as lacunas com artigos, preposições/contrações e flexione os verbos que estão entre parênteses:

_____ carnaval _____ (chegar) _____ Brasil em meados do século XVII, influenciado _____ festas carnavalescas que _____ (acontecer) _____ Europa. Em países como _____ França, o carnaval acontecia _____ forma de desfiles urbanos, ou seja, os carnavalescos usavam máscaras e fantasias.

Embora _____ origem europeia, muitos personagens _____ (ser) incorporados _____ carnaval brasileiro, como, _____ exemplo, o Rei momo, pierrô, colombina, etc. Os primeiros blocos carnavalescos, cordões e os famosos cortejos de automóveis (corsos) surgiram nessa época, mas tornaram-se mais populares _____ começo _____ século XX. As pessoas _____ (decorar) seus carros, fantasiavam-se e, _____ grupos, desfilavam _____ ruas das cidades, dando origem aos carros alegóricos.

O carnaval _____ (tornar-se) cada vez mais popular no século XX, e _____ (ter) um crescimento considerável neste período, que ocorreu _____ virtude das marchinhas carnavalescas (músicas que faziam o carnaval mais animado). _____ primeira escola _____ samba foi criada _____ dia 12 _____ agosto _____ 1928, _____ Rio de Janeiro, e chamava-se “Deixa Falar”.

Anos depois, a escola mudou seu nome _____ Estácio de Sá. A partir deste momento o carnaval de rua começou a ganhar _____ novo formato. Com isso, _____ Rio de Janeiro e São Paulo, começaram a surgir novas escolas de samba. Organizadas em Ligas de Escolas de Samba, iniciaram os primeiros campeonatos para constatar qual escola de samba era a mais bela e animada.

A Região Nordeste _____ (permanecer) com as tradições originais do carnaval de rua como, por exemplo, no Recife, onde os desfiles de bonecos gigantes são uma das principais atrações desta cidade durante o carnaval.

Já _____ Bahia, o carnaval de rua conta com a participação dos trios elétricos, embalados por músicas dançantes, em especial _____ axé.

Fonte: www.brasilescola.com



**Vamos revisar um pouquinho os verbos no modo indicativo?
Complete com os verbos no tempo adequado:**

- a) O samba enredo da Salgueiro _____ o público na avenida.
(empolgar – Pret. Perf.)
- b) A Mangueira _____ o sambódromo em perfeita harmonia.
(atravessar – Fut. do Pres.)
- c) Os buracos e as correrias da Unidos da Tijuca não _____ ser perdoados pelo júri. (costumar – Pres. Ind.)
- d) No ano passado, a Mocidade Independente de Padre Miguel _____ 2 milhões no desfile. (empregar – Pret. Perf.)
- e) A quantidade de celebridades no desfile da escola de samba Acadêmicos do Grande Rio _____ alguns carnavalescos. (impressionar – Pret. Imp.)
- f) Se o governo oferecesse mais dinheiro, a Caprichosos de Pilares _____ melhor.
(desfilar – Fut. do Pret.)
- g) A Escola de Samba Tradição _____ homenagem aos negros, no ano passado. (prestar – Pret. Perf.)

- h) O roteiro da Marquês de Sapucaí não _____ a torcida da Imperatriz Leopoldinense. (agradar – Pret. Perf.)
- i) Um dos integrantes da comissão de carnavalescos da Beija-Flor se _____ durante a entrevista. (dispersar – Pres. Ind.)
- j) A Unidos da Viradouro _____ na juventude e nos negros que estavam vestidos de branco e vermelho. (apostar – Pret. Perf.)
- k) A Mangueira _____ o primeiro lugar no carnaval do ano que vem. (ganhar – Fut. Pres.)
- l) O Neguinho da Beija-Flor _____ sambas consagrados na Marquês de Sapucaí. (puxar – Pret. Perf.)