

EXAMEN TEMAS 7 Y 8: MÚSICAS DEL MUNDO

NOMBRE: _____ . CURSO: _____.

1.- La música de China y Japón se basa en un sistema de escalas
(de sólo sonidos).

2.- Une con flechas:

- | | |
|----------|--|
| - Talas: | - Escalas creadas para situaciones o estados de ánimo concretos. |
|----------|--|

- | | |
|----------|----------------------|
| - Ragas: | - Esquemas rítmicos. |
|----------|----------------------|

3.- Marca cuáles son características de la música del África Negra:

- Usa la polifonía.
- Importancia de la armonía.
- Usa el canto de llamada y respuesta.
- Usa intervalos menores al semitono.
- Importancia del ritmo.

4.- Une cada instrumento con la cultura a la que pertenece:

- | | |
|---------------------------|-------------|
| - Música Hindú | - Kora |
| - Música del África Negra | - Darbuka |
| - Música de China y Japón | - Shamisen |
| - Música de Oceanía | - Sitar |
| - Música Árabe | - Didgeridú |

5.- Completa los huecos:

- La música Country tiene su origen en los años _____, de la fusión de la música tradicional _____, junto con la música _____ y _____.