

TEXT č.1:

„Od tých čias mal vladár Tatier miesto detí skaly.
Ustrnuli ako sochy, bez pohybu stáli,
iba čisté slzy z očí stekali im veky
a zo slzných vodopádov vytryskli dve rieky.“

- a/ urč rým je v ukážke: _____
- b/ urč literárnu formu ukážky: _____
- c/ urč literárny druh ukážky: _____
- d/ vypíš z ukážky prirovnanie: _____
- e/ vypíš z ukážky epiteton: _____

TEXT č.2:

.... Keď *som sa vrátil*, prehrávali sme 3:0. S hrôzou som čakal, kedy *ma* pošlú na l'ad. Tušil som, že ostré korčule ma nezachránia, pretože *Kanad'ania* ešte nevymysleli čarovné korčule. Keď sme dostali štvrtý gól, tata zakričal: „striedame!“....

1. K akému slohovému postupu patrí ukážka textu č.2:

- a/ ja- rozprávanie b/ on- rozprávanie c/ opis osoby d/ dynamický opis

2. Aká chyba je v zápise priamej reči textu č.2?

- a/ chýba čiarka b/ chýba dvojbodka c/ veľké písmeno d/ chýba bodka

3. K akému slovnému druhu patrí *zvýraznené slovo* z úvodného textu č.2?

- a/ zámeno b/ podstatné meno c/ sloveso d/ častica

4. Ktoré tvrdenie o *zvýraznenom slove* z textu č.2 je pravdivé?

- a/ konkrétne podstatné meno, Pl., N, hrdina
- b/ abstraktné podstatné meno, Pl., N, žena
- c/ abstraktné podstatné meno, Pl., A, hrdina
- d/ konkrétne podstatné meno, Pl., N, chlap

5. Ktoré tvrdenie o spojení „*sa vrátil*“ je pravdivé?

- a/ ide o neplnovýznamové sloveso
- b/ sloveso je v budúcom čase
- c/ sloveso je zvrtné
- d/ sloveso je v podmieňovacom spôsobe

V ktorej z možností nie je osobné privlastňovacie zámeno?

a/ Videl som ich to urobiť.

c/ V skrini visel jej kabát.

b/ Ich tvár nikto nespoznal.

d/ Povedal som to práve jeho otcovi.

Ktorý slovník ponúka slová s rovnakým alebo podobným významom?

a/ Pravidlá slovenského pravopisu

c/ Malý frazeologický slovník

b/ Synonymický slovník slovenčiny

d/ Slovník súčasného slovenského jazyka

V ktorej z možností nie sú všetky slová expresívne (citovo zafarbené)?

a/ ocko, drichmať, domisko

c/ cestička, detiská, sladučka

b/ tárať, dobrý, sestrička

d/ chlapisko, ženuška, maličký

Slovo „vychovať“ vzniklo:

a/ odvodzovaním príponou

b/ odvodzovaním predponou

c/ skladaním

d/ spájaním

V ktorej možnosti je správny vypísaný podmet z vety: *na úrade sa celé dni tvrdo pracuje.*

a/úrade

b/ celé dni

c/ pracuje sa

d/ nie je tu podmet

V ktorej vete je radová číslovka?

a/ Môj brat má už osemnásť rokov.

c/ Až osemnásti sa zúčastnili literárnej súťaže.

b/ Piť alkohol môžeš až v osemnástich.

d/ Oslávil už osemnásť narodeniny.

Urči, či sú vety jednočlenné alebo dvojčlenné.

	jednočlenná	dvojčlenná		jednočlenná	dvojčlenná
Prší.			Mrznem.		
Kreslí.			Mrazí ma.		
Blýska sa.			Na povale asi straší.		
Usmieva sa.			Mamí!		
Svitá.			Prideš?		

TEXT č. 3

.... i my deti sme *poznali* Terku, dcéru tetky Macúchovie. *Bola to pekne urastená dievčina. Lica ružové a dolu chrbtom vrkoč takej farby sťa chlebová kôrka. Oči zelenkavé a na brade jamka. Bola známa najmä jednou vlastnosťou. Bola tichulinká....*

1. K akému slohovému útvaru patrí ukážka č.3:

- a/ charakteristika b/ ja- rozprávanie c/ dynamický opis d/ on- rozprávanie

2. K akému slovnému druhu patrí *vyznačené slovo* z ukážky č.3:

- a/ príslovka miesta b/ príslovka spôsobu c/ prídavné meno d/ zámeno

3. Aký druh podmetu a prísudku je v podčiarknutej vete z ukážky č.3?

- a/ vyjadrený podmet, slovesný prísudok c/ nevyjadrený podmet, slovesný prísudok
b/ nevyjadrený podmet, slovesno-menný prísudok d/ vyjadrený podmet, slovesno-menný prísudok

4. Ak by sme do podčiarknutej vety z textu č.3 doplnili citoslovce, tak by znela takto:

- a/ Naozaj to bola pekne urastená dievčina c/ Bola to pekne urastená dievčina, fiha.
b/ Áno, bola to pekne urastená dievčina. d/ Všet to bola pekne urastená dievčina?

5. Sloveso *poznať* daj do v 2. osoby, Sg., minulého času a podmienovacieho spôsobu:

6. na akú farbu odkazuje autorka v prirovnaní: *vrkoč takej farby sťa chlebová kôrka?*

7. Veta: „*Oči zelenkavé a na brade jamka.*“ je podľa členitosti:

- a/ Je dvojčlenná. c/ Má nevyjadrený prísudok.
b/ Je jednočlenná, slovesná. d/ Je jednočlenná, neslovesná

8. Slovo „tichulinká“ je:

- a/ záporne citovo zafarbené b/ neutrálne c/ kladne citovo zafarbené