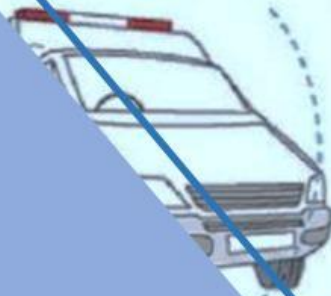




Approaching ambulance



As ambulance passes by



Gelombang bunyi

E-LKPD III

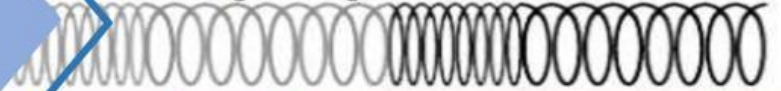
Elektronik Lembar
Kerja Peserta Didik

GELOMBANG BUNYI

Penyusun
Putri Lingga Harmita

UNTUK SMA/MA KELAS XI
KURIKULUM 2013

Gelombang Longitudinal :



NAMA :

KELAS :

Kompetensi Inti :

KI 3 :Memahami,menerapkan,menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

Kompetensi Dasar :

- 3.10 Menerapkan konsep dan prinsip gelombang bunyi dan cahaya dalam teknologi
- 4.10 Melakukan percobaan tentang gelombang bunyi dan/atau cahaya, berikut presentasi hasil dan makna fisisnya

Indikator Pencapaian Kompetensi :

- 3.10.6 Menjelaskan definisi intensitas dan taraf intensitas bunyi
- 3.10.7 Menganalisis gejala intensitas dan taraf intensitas bunyi beserta faktor – faktor yang mempengaruhinya
- 3.10.8 Menganalisis hubungan antar variable pada fenomena intensitas dan taraf intensitas bunyi

Tujuan Pembelajaran:

1. Melalui pengamatan video peserta didik mampu menjelaskan definisi intensitas bunyi dengan benar
2. Melalui pengumpulan informasi peserta didik mampu menjelaskan definisi taraf intensitas bunyi dengan benar
3. Melalui informasi yang dikumpulkan peserta didik mampu menganalisis gejala intensitas bunyi beserta faktor – faktor yang mempengaruhinya dengan benar
4. Melalui informasi yang dikumpulkan peserta didik mampu menganalisis taraf intensitas bunyi beserta faktor – faktor yang mempengaruhinya dengan benar
5. Melalui informasi yang didapatkan peserta didik mampu menganalisis hubungan antar variabel pada fenomena intensitas dan taraf intensitas bunyi dengan benar

Petunjuk Pengisian :

1. Tulislah identitas pada kolom yang telah disediakan pada halaman awal E-LKPD
2. Bacalah dengan cermat tujuan pembelajaran pada E-LKPD
3. Perhatikanlah setiap urutan kegiatan pada E-LKPD, bacalah instruksi dengan seksama, serta pahami ilustrasi yang diberikan dengan baik
4. Jawablah soal – soal dan tugas dalam E-LKPD sesuai dengan petunjuk yang ada pada tiap soal
5. Klik tombol **FINISH** apabila telah selesai mengerjakan

MENGANALISIS INTENSITAS DAN TARAF INTESITAS BUNYI

MENGAMATI

Amatilah Video dibawah ini !



Sumber : <https://youtu.be/BO4McW1ZsP8>

IDENTIFIKASI MASALAH

Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan fenomena yang telah ananda amati diatas

1. Berdasarkan video yang ananda amati, mengapa semakin jauh pendengar dari sumber bunyi suara yang didengar oleh pendengar tersebut semakin kecil?

2. Manakah yang lebih besar intensitas bunyi yang di dengar orang di titik 1 dibandingkan di titik 2?
Berikan alasanmu !

**MENGUMPULKAN
INFORMASI****MENGASOSIASI**

- A. Berdasarkan pengamatan yang telah ananda lakukan , cocokkanlah pernyataan dibawah ini dengan benar

Ukuran kenyaringan bunyi

TARAF INTENSITAS BUNYI

Logaritma perbandingan
antara intensitas bunyi dengan
intensitas ambang

INTENSITAS AMBANG
PENDENGARAN

intensitas bunyi terkecil yang
masih mampu didengar oleh

INTENSITAS AMBANG
PERASAAN

intensitas bunyi yang terbesar
yang masih dapat didengar
telinga tanpa menimbulkan
rasa sakit

INTENSITAS

Benar semua = 8 Poin

B. Berdasarkan fenomena yang telah ananda pelajari sebelumnya, isilah kolom berikut dengan benar, berilah tanda (✓) pada kolom pernyataan yang sesuai !

NO	Pernyataan	Benar	Salah
1.	Bunyi timbul dari benda yang bergetar, namun tidak semua benda yang bergetar menghasilkan bunyi		
2.	Hubungan antara Intensitas bunyi dan jarak pengamat sebanding dengan kuadrat sumber bunyi		
3.	Intensitas bunyi yang didengar oleh pengamat pada jarak yang berbeda akan memiliki bunyi yang sama		
4.	Semakin besar jarak pengamat ke sumber bunyi maka intensitas bunyi yang didengar oleh pengamat lebih kecil		

Benar semua = 8 Poin

C. Jawablah pertanyaan berikut dengan benar !



Sumber : <https://www.youtube.com/watch?v=1ZwVoNUvaAE>

Apabila kita cermati video tersebut, semakin banyak drum band yang dipukul secara bersamaan, maka semakin besar/kuat suara yang dihasilkan dari pada hanya satu drum band yang dipukul. Sama hal nya dengan lalat atau nyamuk ,jika hanya satu ekor tidak akan menghasilkan suara yang terlalu bising. Apabila terdapat n buah sumber bunyi identic yang masing-masing memiliki taraf intensitas TI , maka taraf intensitas total n sumber bunyi juga dapat kita ketahui menggunakan persamaan yang telah ananda peroleh dari kegiatan mengumpulkan informasi. Untuk membuktikan hal tersebut mari kita buktikan dengan permasalahan berikut!

Taraf intensitas satu ekor lalat yang berdengung adalah 10 dB. Jika bunyi dengung masing-masing lalat dianggap identic dan intensitas ambang pendengaran 10^{-12}Watt/m^2 , maka taraf intensitas bunyi dengung 1000 lalat adalah

Diketahui :

TI =

I_0 =

n =

Ditanya :

TI 1000 =.....?

Jawab :

$$TI_n = +10 \log$$

$$TI_n = +10 \log$$

Sehingga TI 1000 =

Apabila taraf intensitas pada jarak r_1 dari sumber bunyi adalah TI_1 , maka taraf intensitas yang berjarak r_2 dari sumber bunyi dinyatakan dengan :

$$TI_2 = TI_1 - 20 \log \frac{r_2}{r_1}$$

Bagaimanakah taraf intensitas bunyi dari tempat yang berjarak 0,5 meter jika taraf intensitas bunyi suatu tempat yang berjarak 5 meter dari sumber bunyi sebesar 70 dB.

Diketahui :

r_1 =

TI_1 =

r_2 =

Ditanya :

TI_2 =.....?

Jawab :

TI_2 =

Benar semua = 12 Poin

MENGKOMUNIKASIKAN

Pada video yang anda pelajari sebelumnya kita ketahui bahwa bunyi akan merambat ke dengan membawa energi tiap satuan waktu yang membentuk Dengan demikian intensitas bunyi secara matematis dapat dinyatakan dengan :

I = — Berdasarkan persamaan ini terlihat bahwa intensitas berbanding terbalik dengan sehingga semakin nilai jarak maka akan semakin kecil pula intensitas bunyi yang didengar. Dengan artian bahwa semakin posisi pendengar dari sumber bunyi, maka intensitas bunyi akan semakin

besar. Bagaimanakah penulisannya secara matematis $I \sim \frac{1}{r^2}$. Sehingga dapat dituliskan perbandingan intensitas disuatu tempat berbeda dengan

perbandingan berikut: $\frac{I_1}{I_2} = \frac{r_2^2}{r_1^2}$

Dengan

I_1	
I_2	
r_1^2	
r_2^2	

Benar semua = 15 Poin

Jika kegiatan pembelajaran berlangsung didalam kelas, pada akhir kegiatan perwakilan anggota kelas mempresentasikan kedepan kelas hasil pembelajaran hari ini

EVALUASI

Untuk mengukur sejauh mana pemahaman ananda dalam pembelajaran kali ini, mari lakukan evaluasi berikut!

Pilihlah jawaban yang paling benar di antara pilihan a,b,c, dan d di bawah ini!

- Pernyataan berikut tentang intensitas bunyi yang benar adalah.....
 - laju perpindahan tenaga bunyi tiap satu satuan luas yang tegak lurus terhadap arah penjarannya
 - laju perpindahan tenaga bunyi tiap satu satuan volume yang tegak lurus terhadap arah penjarannya
 - laju perpindahan tenaga bunyi tiap satu satuan panjang yang tegak lurus terhadap arah penjarannya
 - laju perpindahan tenaga bunyi tiap satu satuan lebar yang tegak lurus terhadap arah penjarannya
 - jawaban a, b, c, dan d tidak ada yang benar
- Yang dimaksud dengan taraf intensitas bunyi adalah
 - Jumlah energi bunyi yang merambat
 - Perbandingan antara intensitas bunyi dari intensitas ambang
 - Jumlah frekuensi yang ditangkap tiap detik oleh telinga
 - Logaritma perbandingan antara intensitas bunyi dengan intensitas ambang
 - Jumlah energi bunyi tiap satuan waktu tegak lurus tiap satuan luas bidang

3. Sebuah sumber mengeluarkan bunyi dengan intensitas 10^{-5} watt/m². Jika intensitas ambang bernilai 10^{-12} watt/m², tentukan taraf intensitas bunyi tersebut!
 - a. 50 dB
 - b. 60 dB
 - c. 70 dB
 - d. 80 dB
 - e. 90 dB
4. Jika sebuah sepeda motor melewati seseorang, maka menimbulkan tarafintensitas (TI) sebesar 80 dB. Bila sekaligus orang itu dilewati 10 sepedamotor seperti itu maka taraf intensitasnya adalah....
 - a. 8 dB
 - b. 70 dB
 - c. 80 dB
 - d. 90 dB
 - e. 800 dB
5. Satu sumber bunyi pada jarak 4 m menghasilkan taraf intensitas sebesar 60 dB. Apabila 10 sumber bunyi tersebut berada pada jarak 40 m, pendengar akan mengalami
 - a. pengurangan taraf intensitas bunyi yang didengar sebesar 10 dB dari taraf intensitas sepuluh sumber bunyi pada jarak 4 m
 - b. pengurangan taraf intensitas bunyi yang didengar sebesar 20 dB dari taraf intensitas satu sumber bunyi pada jarak 4 m
 - c. pengurangan taraf intensitas bunyi yang didengar sebesar 20 dB dari taraf intensitas sepuluh sumber bunyi pada jarak 4 m
 - d. penambahan taraf intensitas bunyi yang didengar sebesar 10 dB dari taraf intensitas sepuluh sumber bunyi pada jarak 4 m
 - e. penambahan taraf intensitas bunyi yang didengar sebesar 20 dB dari taraf intensitas sepuluh sumber bunyi pada jarak 4 m.
6. Sebuah speaker active mampu memancarkan bunyi secara berkesinambungan. Seorang anak yang berada pada jarak 1 meter dari speaker menutup telinganya, sedangkan seorang anak yang berjarak 5 meter dari speaker tidak menutup telinganya. Berdasarkan kejadian tersebut, apa yang dapat anda simpulkan?
 - a. Semakin besar jarak pengamat dengan sumber bunyi maka intensitas bunyi yang didengar lebih besar
 - b. Intensitas bunyi tidak dipengaruhi oleh jarak pengamat dan sumber bunyi
 - c. Semakin kecil jarak pengamat dengan sumber bunyi maka intensitas bunyi yang didengar semakin kecil juga
 - d. Intensitas bunyi yang didengar oleh pengamat pada jarak yang berbeda akan memiliki bunyi yang sama
 - e. Semakin besar jarak pengamat dengan sumber bunyi maka intensitas bunyi yang didengar semakin kecil

**Benar semua = 30 Poin
5 poin/soal**