'YAYASAN ISHLAHUL UMMAH
SEKOLAH DASAR SWASTA ISLAM TERPADU BUNAYYA
NPSN : 69893103 AKREDITASI : B
Jl. Padang Sidempuan KM. 8 Kelurahan Sibuluan Indah Kecamatan Pandan
Kabupaten Tapanuli Tengah Kode Pos 22614 *Email:* bunayyapandan2014@gmail.com

PH 1 TEMA 7 (KD 3.7)
T.A. 2022/2023

No. Absen	NILAI

Nama : _____
Kelas : IV (EMPAT) – IBNU KHALDUN
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia (B.Indo)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

A. Berdoalah sebelum ujian, dan pilihlah jawaban yang benar dengan memberi tanda silang(X) pada huruf a, b, c atau d. Awali dengan Bismillah!

PH-1

1. Bacalah penggalan teks berikut!

Suku Batak di Sumatra Barat

Bahasa yang digunakan orang Batak adalah bahasa Batak dan Sebagian orang menggunakan bahasa Melayu. Penutur bahasa Batak di setiap daerah memiliki logat yang berbeda-beda. Orang Karo menggunakan logat Karo, orang Pakpak menggunakan logat Pakpak, dan orang Simalungun menggunakan logat Simalungun.

Informasi baru yang dapat diperoleh dari bacaan ini adalah ….
a. suku Batak bukan hanya bisa berbahasa Batak tetapi juga bisa berbahasa Jawa

b. penutur bahasa Batak di setiap daerah memiliki kekhasan logat sesuai dengan logat daerahnya

c. Orang Karo biasanya menggunakan logat Pakpak

d. suku Batak di Sumatra Barat biasanya menggunakan bahasa Melayu pada acara resmi suku Batak

2. Dalam Menggali pengetahuan baru berdasarkan teks bacaan, maka Informasi baru yang di dapatkan setiap orang yaitu ….
a. memiliki makna yang berbeda

b. memiliki makna dan susunan kata-kata dan informasi pemaparan yang sama

c. memiliki makna yang berbeda begitu pula dengan informasi pemaparannya

d. memiliki makna yang sama jika diberikan beberapa pilihan terbatas dan memiliki makna yang berbeda jika dipaparkan dalam bentuk uraian

3. Perhatikan penggalan teks berikut!

Kain Tenun Ikat Flores

Kain tenun ikat dari Flores dibuat dengan cara tradisional. Proses pembuatannya bermula dari pengolahan biji kapas yang dipintal menjadi benang. Benang kemudian ditenun menjadi kain. Kain tersebut kemudian diberi pewarna alami yang berasal dari berbagai jenis tanaman.

Setiap daerah di Flores memiliki corak dan motif kain tenun yang berbeda. Kain tenun Ende berwarna dominan coklat dan merah, dengan ciri khas menggunakan satu jenis motif di tengah kain.

Kain tenun Sikka berwarna gelap, seperti hitam, coklat, dan biru. Kain ini menggunakan motif okukirei dan mawarani. Kain tenun Lio bermotif tiga emas. Motif ini diyakini dapat membuat pemiliknya kaya raya.

LIVEWORKSHEETS

yang bukan merupakan pengetahuan baru yang dapat digali dari teks bacaan ini adalah ….

a. Kain tenun dari Flores dibuat dengan cara tradisional

b. setiap daerah di Flores memiliki motif kain tenun yang berbeda

c. motif kain tenun Lio bermotif tiga emas yang diyakini dapat membuat pemiliknya kaya raya

d. kain tenun dari Flores dibuat dengan cara modern

4. Pada teks bacaan *Kain Tenun Ikat Flores* pada paragraf ke-2 menuliskan kata motif yang persamaan katanya adalah ….

   a. motivasi c. corak

   b. ciri daerah d. pola dan corak

5. Pada teks bacaan *Kain Tenun Ikat Flores* pada paragraf ke-1 menuliskan kata tradisional yang bermakna ….

   a. sesuai dengan zaman kekinian

   b. sesuai dengan sikap dan cara bertindak yang dipegang secara turun-temurun

   c. menggunakan alat seadanya tetapi harus mahal

   d. penggunaan cara yang berlebihan

LIVEWORKSHEETS