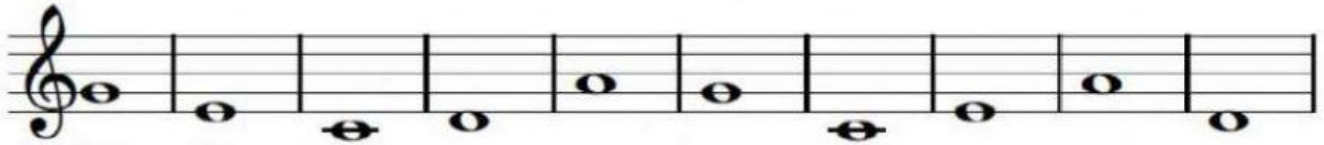


Música 2ª Evaluación

1. Escribe el nombre de las siguientes notas musicales.



2. Une con flechas cada imagen con el tipo de agrupación correspondiente.



ORQUESTA SINFÓNICA

DÚO

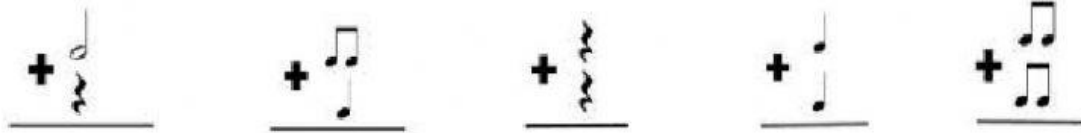
CUARTETO DE CUERDA

BANDA DE MÚSICA

TRÍO

ORQUESTA DE CÁMARA

3. Realiza las siguientes sumas de figuras musicales y coloca el resultado en forma de número



4. Relaciona cada instrumento con su familia y grupo.



Viento madera	Viento metal	Cuerda frotada	Cuerda pulsada	Cuerda percutida	Percusión determinada	Percusión indeterminada
---------------	--------------	----------------	----------------	------------------	-----------------------	-------------------------

5. Clasifica las siguientes voces siguiendo la tabla.

Audio	Clasificación (Masculina/Femenina/Blanca)	Tesitura Masculina: Tenor o bajo Femenina: Soprano o contralto

6. Señala las características del pop. ¡Cuidado porque no todas son correctas!

Surge en el siglo XX	Es música con un ritmo regular	Los jóvenes fueron cruciales en su desarrollo
Letras difíciles de recordar	Tocaban con instrumentos clásicos	Los medios de comunicación no influyeron en el pop
Surge en el siglo XIX	Letras repetitivas y sencillas	Surge en el siglo XIX

Música 2ª Evaluación

7. ¿Cuál de las siguientes formas musicales hemos visto en clase? Señálala ¿Cómo se llama?



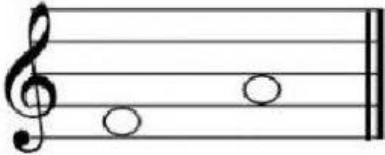
Nombre de la forma musical	
----------------------------	--

8. Relaciona las distancias que hay entre las siguientes notas. Ten en cuenta las alteraciones.

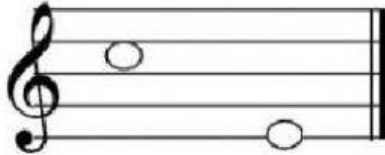
- | | | |
|----------|---|------------|
| Fa - Do' | ● | ● 2T y 1st |
| Mi - La | ● | ● 1T |
| Re - Si | ● | ● 2T y 1st |
| La - Sol | ● | ● 4T y 1st |
| Si - Mi' | ● | ● 3T y 1st |

9. Escribe verdadero (V) o falso (F).

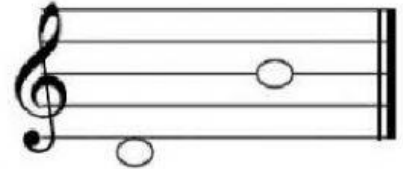
Ascendente



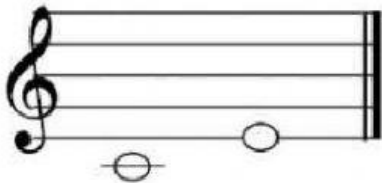
Ascendente



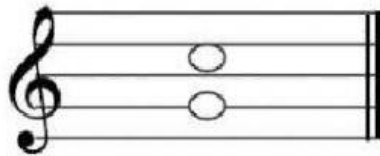
Descendente



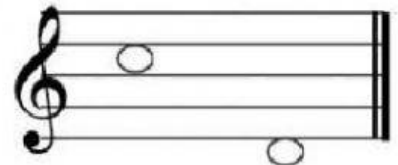
Armónico



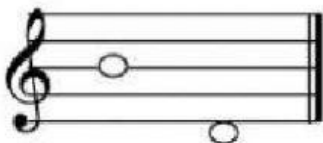
Armónico



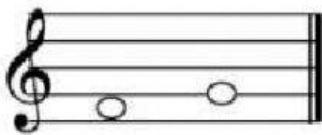
Melódico



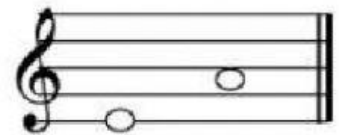
Disjunto



Conjunto



Disjunto



8. Escucha el siguiente dictado rítmico y completa con las figuras correspondientes

4
4

--	--	--	--

