



**PENILAIAN AKHIR TAHUN  
MI PSM SATRIYAN  
TAHUN PELAJARAN 2022 / 2023**

Mata Pelajaran : SBDP	Hari / Tanggal : Senin, 10 April 2023
Kelas : 6 (Enam)	Waktu : 09.30 – 10.00

I. Tulislah salah satu jawaban yang paling benar pada kotak jawaban yang tersedia !

1. Dua nada yang dibunyikan secara bersamaan disebut ...

- a. Harmonis
- b. Melodis
- c. Pianis
- d. Prime

2. Interval delapan nada disebut ...

- a. Quant
- b. Quint
- c. Oktaf
- d. Prime

3. Nada kedua dalam interval nada disebut nada ...

- a. Pangkal
- b. Selang
- c. Prime
- d. Secondo

4. Berikut yang bukan interval murni adalah ...

- a. Second
- b. Kwart
- c. Kwint
- d. Oktaf

5.



Dani dan ayahnya mengunjungi pameran alat musik tradisional. Gambar di atas adalah salah satu jenis alat musik yang dilihat Dani. Alat musik tersebut berasal dari daerah ...

- a. Jawa Barat
- b. Sumatra Selatan
- c. Nusa Tenggara Timur
- d. Kalimantan Timur

6. Ranita sangat tertarik untuk mempelajari tari-tarian dari berbagai daerah di Indonesia .Tindakan Ranita dapat menambah wawasan tentang ...
- Kesenian dan budaya
  - Daerah lain
  - Kemasyarakatan
  - Nusantara
7. Salah satu ciri tari kelompok adalah penarinya ...
- Tunggal
  - Banyak
  - Sepasang
  - Laki-laki dan perempuan
8. Quint adalah interval nada dari c' ke....
- d'
  - g'
  - b'
  - e'
9. Nama interval c' ke d' adalah ..... HOTS
- quint
  - tert
  - secondo
  - prime
10. Kolintang adalah alat musik yang berasal dari daerah
- Jawa Barat
  - Sumatra Selatan
  - Bengkulu
  - Sulawesi Utara
11. Alat musik dari Papua Barat bernama
- bonang
  - kecapi
  - guoto
  - suling
12. Tari kecak Bali merupakan tari
- a tunggal
  - b kelompok

- c. berpasangan
- d. individu

13. Berikut tarian bertema kepahlawanan adalah tari...

- a. serimpi
- b. saman
- c seudati
- d. gambyong

14. Poster dan stiker merupakan reklame yang menggunakan media ...

- a. elektronik
- b. audiovisual
- c. audio
- d visual

15. Media reklame dengan gambar dan suara disebut media ...

- a. visual
- b. audio
- c audiovisual.
- d elektronik

16. Tangga nada diatonis minor memiliki interval

- a. 1-1-  $\frac{1}{2}$ -1-1- $\frac{1}{2}$
- b.  $\frac{1}{2}$ -  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$ -  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$
- c.  $\frac{1}{2}$ -  $\frac{1}{2}$ -1-1- $\frac{1}{2}$ -  $\frac{1}{2}$ -1
- d. 1-  $\frac{1}{2}$  -1-1-  $\frac{1}{2}$  -1-1

17. Tempo memiliki pengertian. ..

- a. jarak antara satu nada dengan nada yang lain
- b. nada pertama yang dijadikan dasar dalam tangga nada
- c. urutan nada yang disusun berurutan
- d. cepat lambatnya suatu lagu

18. Lagu yang biasanya dinyanyikan dengan nada diatonis mayor adalah ...

- a. Maju Tak Gentar dan Indonesia Raya
- b. Halo-halo Bandung dan Hymne Guru
- c. Syukur dan Gugur Bunga
- d. Bintang Kejora dan Indonesia Pusaka

19. Interval melodis terdiri atas interval nada....

- a. lemah ke nada keras  
b. keras ke nada lemah  
c. rendah ke nada tinggi  
d. tinggi ke nada rendah
20. Interval nada mayor untuk nada dasar do = C adalah ....
- a. 1-  $\frac{1}{2}$  -1-1-1-1-  $\frac{1}{2}$   
b. 1-1  $\frac{1}{2}$  -1-1-1-  $\frac{1}{2}$   
c.  $\frac{1}{2}$  - 1-1-1-  $\frac{1}{2}$  1-  $\frac{1}{2}$   
d. 1-1-1-  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$  -1-  $\frac{1}{2}$
21. O Ina Ni Keke adalah lagu daerah dari .....  
a. Bali  
b. Tapanuli  
c. Bandung  
d. Sulawesi Utara
22. Karakter penari dalam tari berpasangan, yaitu HOTS  
a. gerak selalu sama  
b. saling berhubungan dan melengkapi  
c. mempunyai postur tubuh yang sama  
d. dilakukan oleh pasangan laki-laki dan perempuan
23. Selendang termasuk unsur tari yang disebut....  
a. iringan  
b. pertunjukan  
c. busana  
d. properti
24. Unsur iringan musik pada tarian disebut ...  
a. properti  
b. wirama  
c. wiraga  
d wirasa
25. Tujuan dibuatnya pola gerak tari adalah ....  
a. memudahkan penari keluar masuk panggung  
b. menciptakan suasana riuh, ramai, dan gembira  
c. memudahkan penari masuk panggung  
d. mengatur kekompakan penari agar gerakan terlihat elok

26. Tari pergaulan asal Minangkabau yang dibawakan secara berpasangan dengan payung adalah tari ...

- a. maengket
- b. serampang dua belas
- c. janger
- d. payung

27. Gerak tari yang memiliki arti disebut gerak....

- a. asli
- b. murni
- c. maknawi
- d. ekspresif

28. Patung yang dibuat dengan tujuan untuk memperingati jasa seseorang, kelompok. atau peristiwa bersejarah disebut patung.

- a. religi
- b. dekorasi
- c. monumen
- d. arsitek

29. Unsur rupa yang menunjukkan usaha untuk memberikan rasa tertentu pada permukaan bidang pada perwajahan bentuk pada karya seni rupa secara nyata atau semu disebut...

- a. tekstur
- b. raut
- c. bentuk
- d. ruang

30. Teknik dalam membuat patung dengan cara membentuk patung secara bertahap sehingga tercipta patung yang diinginkan adalah teknik ....

- a. cetak
- b. pahat
- c. butsir
- d. membentuk

31. Dalam sebuah nada terdapat istilah Jarak interval nada C ke nada F disebut....  
a prime murni

- b kuart murni  
c. second besar  
d. trets besar
32. Jenis interval ada berbagai macam. Jika dua buah nada dimainkan secara bersama-sama disebut dengan interval....  
a. harmonis  
b. tempo  
c. birama  
d. melodis
33. Salah satu percabangan dari notasi musik adalah....  
a. not balok  
b. not angka  
c. notasi huruf  
d. angka dan huruf
34. Nama tari bedhaya ketawang diambil dari kata bedhaya yang berarti ...  
a. penari wanita  
b. penari laki-laki  
c. masyarakat Jawa  
d. lemah lembut
35. Nama tarian pada gambar tersebut adalah tari....  
a. gantar  
b. pendet  
c. bedhaya ketawang  
d pakarena
36. Berikut yang bukan merupakan fungsi properti pada seni tari adalah ...  
a. memperkuat karakter  
b. menambah keindahan  
c. untuk gaya  
d. membantu menjelaskan cerita
37. Reklame berisi gambar atau tulisan menarik dan informatif dengan ukuran besar. ditempatkan di tempat umum menggunakan Bang besar bersifat semi permanen disebut  
a. poster  
b. baliho  
c. brosur  
d. iklan
38. Tari gantar dilakukan secara....  
a. perorangan  
b. berpasangan  
c. ramai-ramai



d berkelompok

39. Fungsi reklame adalah ....

- a. mendatangkan keuntungan
- b. poster yang dipasang di tempat umum
- c. mengetahui percobaan gerhana bulan
- d. memperkenalkan produk kepada masyarakat

40. Gambar tersebut merupakan salah satu jenis reklame yang disebut....

- a. baliho
- b. spanduk
- c. poster
- d. buklet



41. Berikut yang bukan nama interval nada adalah....

- a. terts
- b. prim
- c. kwint
- d deka

42. Memainkan alat musik untuk mengiringi sebuah lagu harus memerhatikan....

- a. akor
- b. interval nada
- c. akor dan interval nada
- d. akor dan penonton

43. Sekon adalah nama interval nada....

- a. 1-8
- b. 1-6
- c. 1-4
- d 1-2

44. Berikut akor yang jarang dipakai dalam sebuah lagu adalah akor....

- a. minor
- b. dominan septim
- c. mayor
- d augmented

45. Tari kreasi yang dikembangkan oleh seniman daerah disebut tari....

- a. tradisional
- b. kontemporer
- c. modern
- d. kreasi daerah

46. Semua benda yang dibutuhkan penari dalam pertunjukan disebut ...

- a. properti
- b. lighting
- c. kostum

d. audio

47. Unsur utama tari kreasi daerah adalah....

- a. iringan tari
- b. busana
- c. gerak tari
- d. bentuk tari

48. Teknik pembuatan karya seni dengan merangkai beberapa potong bahan dinamakan ...

- a. konstruksi
- b. mengelas
- c. teknik menempel
- d. teknik pahat

49. Koran bekas pada pembuatan patung berguna untuk ....

- a. pewarna
- b. rangka
- c. perekat
- d. badan patung

50 .  Teknik membuat patung yang digunakan pada gambar di samping adalah ...

- a. merakit
- b. mencetak
- c. membutsir
- d. mengecor