



**PENILAIAN AKHIR TAHUN  
MI PSM SATRIYAN  
TAHUN PELAJARAN 2022 / 2023**

Mata Pelajaran : SBDP	Hari / Tanggal : Senin, 10 April 2023
Kelas : 6 (Enam )	Waktu : 09.30 – 10.00

*I. Tulislah salah satu jawaban yang paling benar pada kotak jawaban yang tersedia !*

**1. Dua nada yang dibunyikan secara bersamaan disebut ...**

- a. Harmonis
- b. Melodis
- c. Pianis
- d. Prime

**2. Interval delapan nada disebut ...**

- a. Quant
- b. Quint
- c. Oktaf
- d. Prime

**3. Nada kedua dalam interval nada disebut nada ...**

- a. Pangkal
- b. Selang
- c. Prime
- d. Secondo

**4. Berikut yang bukan interval murni adalah ...**

- a. Second
- b. Kwart
- c. Kwint
- d. Oktaf

**5.**



Dani dan ayahnya mengunjungi pameran alat musik tradisional. Gambar di atas adalah salah satu jenis alat musik yang dilihat Dani. Alat musik tersebut berasal dari daerah ...

- a. Jawa Barat
- b. Sumatra Selatan
- c. Nusa Tenggara Timur
- d. Kalimantan Timur

6. Ranita sangat tertarik untuk mempelajari tari-tarian dari berbagai daerah di Indonesia .Tindakan Ranita dapat menambah wawasan tentang ...
- Kesenian dan budaya
  - Daerah lain
  - Kemasyarakatan
  - Nusantara
7. Salah satu ciri tari kelompok adalah penarinya ...
- Tunggal
  - Banyak
  - Sepasang
  - Laki-laki dan perempuan
8. Quint adalah interval nada dari c' ke....
- d'
  - g'
  - b'
  - e'
9. Nama interval c' ke d' adalah ..... HOTS
- quint
  - tert
  - secondo
  - prime
10. Kolintang adalah alat musik yang berasal dari daerah
- Jawa Barat
  - Sumatra Selatan
  - Bengkulu
  - Sulawesi Utara
11. Alat musik dari Papua Barat bernama
- bonang
  - kecapi
  - guoto
  - suling
12. Tari kecak Bali merupakan tari
- tunggal
  - kelompok

- c. berpasangan
- d. individu

13. Berikut tarian bertema kepahlawanan adalah tari...

- a. serimpi
- b. saman
- c. seudati
- d. gambyong

14. Poster dan stiker merupakan reklame yang menggunakan media ...

- a. elektronik
- b. audiovisual
- c. audio
- d visual

15. Media reklame dengan gambar dan suara disebut media ...

- a. visual
- b. audio
- c audiovisual.
- d elektronik

16. Tangga nada diatonis minor memiliki interval

- a. 1-1-  $\frac{1}{2}$ -1-1- $\frac{1}{2}$
- b.  $\frac{1}{2}$ -  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$ -  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$
- c.  $\frac{1}{2}$ -  $\frac{1}{2}$ -1-1- $\frac{1}{2}$ -  $\frac{1}{2}$ -1
- d. 1-  $\frac{1}{2}$  -1-1-  $\frac{1}{2}$  -1-1

17. Tempo memiliki pengertian. ..

- a. jarak antara satu nada dengan nada yang lain
- b. nada pertama yang dijadikan dasar dalam tangga nada
- c. urutan nada yang disusun berurutan
- d. cepat lambatnya suatu lagu

18. Lagu yang biasanya dinyanyikan dengan nada diatonis mayor adalah ...

- a. Maju Tak Gentar dan Indonesia Raya
- b. Halo-halo Bandung dan Hymne Guru
- c. Syukur dan Gugur Bunga
- d. Bintang Kejora dan Indonesia Pusaka

19. Interval melodis terdiri atas interval nada....

- a. lemah ke nada keras
- b. keras ke nada lemah
- c. rendah ke nada tinggi
- d. tinggi ke nada rendah

20. Interval nada mayor untuk nada dasar do = C adalah ....

- a. 1-  $\frac{1}{2}$  -1-1-1-1-  $\frac{1}{2}$
- b. 1-1  $\frac{1}{2}$  -1-1-1-  $\frac{1}{2}$
- c.  $\frac{1}{2}$  - 1-1-1-  $\frac{1}{2}$  1-  $\frac{1}{2}$
- d. 1-1-1-  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$  -1-  $\frac{1}{2}$

21. O Ina Ni Keke adalah lagu daerah dari .....

- a. Bali
- b. Tapanuli
- c. Bandung
- d. Sulawesi Utara

22. Karakter penari dalam tari berpasangan, yaitu HOTS

- a. gerak selalu sama
- b. saling berhubungan dan melengkapi
- c. mempunyai postur tubuh yang sama
- d. dilakukan oleh pasangan laki-laki dan perempuan

23. Selendang termasuk unsur tari yang disebut....

- a. iringan
- b. pertunjukan
- c. busana
- d. properti

24. Unsur iringan musik pada tarian disebut ...

- a. properti
- b. wirama
- c. wiraga
- d. wirasa

25. Tujuan dibuatnya pola gerak tari adalah ....

- a. memudahkan penari keluar masuk panggung
- b. menciptakan suasana riuh, ramai, dan gembira
- c. memudahkan penari masuk panggung
- d. mengatur kekompakan penari agar gerakan terlihat elok

26. Tari pergaulan asal Minangkabau yang dibawakan secara berpasangan dengan payung adalah tari ...

- a. maengket
- b. serampang dua belas
- c. janger
- d. payung

27. Gerak tari yang memiliki arti disebut gerak....

- a. asli
- b. murni
- c. maknawi
- d. ekspresif

28. Patung yang dibuat dengan tujuan untuk memperingati jasa seseorang, kelompok. atau peristiwa bersejarah disebut patung.

- a. religi
- b. dekorasi
- c. monumen
- d. arsitek

29. Unsur rupa yang menunjukkan usaha untuk memberikan rasa tertentu pada permukaan bidang pada perwajahan bentuk pada karya seni rupa secara nyata atau semu disebut...

- a. tekstur
- b. raut
- c. bentuk
- d. ruang

30. Teknik dalam membuat patung dengan cara membentuk patung secara bertahap sehingga tercipta patung yang diinginkan adalah teknik ....

- a. cetak
- b. pahat
- c. butsir
- d. membentuk

31. Dalam sebuah nada terdapat istilah interval Jarak interval nada C ke nada F disebut....

- a prime murni



- b. kuart murni
- c. second besar
- d. torts besar

32. Jenis interval ada berbagai macam. Jika dua buah nada dimainkan secara bersama-sama disebut dengan interval....

- a. harmonis
- b. tempo
- c. birama
- d. melodis

33. Salah satu percabangan dari notasi musik adalah....

- a. not balok
- b. not angka
- c. notasi huruf
- d. angka dan huruf

34. Nama tari bedhaya ketawang diambil dari kata bedhaya yang berarti ...

- a. penari wanita
- b. penari laki-laki
- c. masyarakat Jawa
- d. lemah lembut

35. Nama tarian pada gambar tersebut adalah tari....

- a. gantar
- b. pendet
- c. bedhaya ketawang
- d. pakarena



36. Berikut yang bukan merupakan fungsi properti pada seni tari adalah ...

- a. memperkuat karakter
- b. menambah keindahan
- c. untuk gaya
- d. membantu menjelaskan cerita

37. Reklame berisi gambar atau tulisan menarik dan informatif dengan ukuran besar.

ditempatkan di tempat umum menggunakan Bang besar bersifat semi permanen disebut

- a. poster
- b. baliho
- c. brosur
- d. iklan

38. Tari gantar dilakukan secara....

- a. perorangan
- b. berpasangan
- c. ramai-ramai

d berkelompok

39. Fungsi reklame adalah ....

- a. mendatangkan keuntungan
- b. poster yang dipasang di tempat umum
- c. mengetahui percobaan gerhana bulan
- d. memperkenalkan produk kepada masyarakat

40. Gambar tersebut merupakan salah satu jenis reklame yang disebut....

- a. baliho
- b. spanduk
- c. poster
- d. buklet



41. Berikut yang bukan nama interval nada adalah....

- a. tertis
- b. prim
- c. kwint
- d. deka

42. Memainkan alat musik untuk mengiringi sebuah lagu harus memerhatikan....

- a. akor
- b. interval nada
- c. akor dan interval nada
- d. akor dan penonton

43. Sekon adalah nama interval nada....

- a. 1-8
- b. 1-6
- c. 1-4
- d. 1-2

44. Berikut akor yang jarang dipakai dalam sebuah lagu adalah akor....

- a. minor
- b. dominan septim
- c. mayor
- d. augmented

45. Tari kreasi yang dikembangkan oleh seniman daerah disebut tari....

- a. tradisional
- b. kontemporer
- c. modern
- d. kreasi daerah

46. Semua benda yang dibutuhkan penari dalam pertunjukan disebut ...

- a. properti
- b. lighting
- c. kostum

d. audio

47. Unsur utama tari kreasi daerah adalah....

- a. iringan tari
- b. busana
- c. gerak tari
- d. bentuk tari

48. Teknik pembuatan karya seni dengan merangkai beberapa potong bahan dinamakan ...

- a. konstruksi
- b. mengelas
- c. teknik menempel
- d. teknik pahat

49. Koran bekas pada pembuatan patung berguna untuk ....

- a. pewarna
- b. rangka
- c. perekat
- d. badan patung

50 .



Teknik membuat patung yang digunakan pada gambar di samping adalah ...

- a. merakit
- b. mencetak
- c. membutsir
- d. mengecor