



1. Cum se numește genul literar care cuprinde opere destinate reprezentării scenice?

a. genul liric

b. genul dramatic

c. genul epic

2. Care este specia literară a operei „O scrisoare pierdută”?

a. tragedia

b. drama

c. comedia

3. Asociază diferitele tipuri de comic.

Comicul de situație

Comicul de limbaj

Comicul de caracter

Comicul de nume

Comicul de moravuri

a. Brânzovenescu, Farfuridi, Cațavencu, Trahanache	
b. Pierderea și găsirea scrisorii	
c. Sunt ironizate/ satirizate aspecte ale societății, cu scopul de a le îndrepta (triumghiul conjugal Zoe-Trahanache-Tipătescu; șantajul, falsificarea listelor electorale).	
d. „famelie”, „Industria română e admirabilă, dar lipsește cu desăvârșire.” „După lupte seculare, care au durat aproape 30 de ani.”	
e. Personajele sunt încadrate în funcție de trăsătura definitorie în anumite tipologii: arivist (persoană care dorește să obțină o situație bună în societate prin mijloace necinstite), orgoliosul (mândrul), naivul, demagogul (omul care caută să-și creeze popularitate prin laude și promisiuni mincinoase).	