PRUEBAS DIAGNÓSTICA 6º ESPAÑOL
2021

Lee y responde la pregunta 1.

Juana ha escrito una carta en la que le cuenta a Martín lo que hizo en las vacaciones. Le ha pedido a su mejor amiga Lucía que la lea.

En las vacaciones del año pasado viajaré con mis padres a la playa. Conoceré el mar, me asombraré de su inmensidad y me quedaré contemplando el horizonte un rato. Luego, me encontré con otros niños, jugaré con ellos en la playa, construiremos castillos de arena y correremos por toda la playa. Espero que un día también la conozcas. Quizás hasta puedas acompañarte.

1. ¿Qué corrección debe hacer Lucía a la carta de su amiga?
A. Es necesario remplazar los puntos por comas y las comas por puntos para facilitar la lectura.
B. Hay que conjugar los verbos en pasado, excepto conozcas y acompañarte.
C. No hay un uso adecuado de las mayúsculas, hay que usar mayúsculas después del punto.
D. se está hablando del pasado, por eso todos los verbos de la carta deben ir en pasado.

2. Las nuevas decisiones tomadas por el gobierno cuentan con el apoyo de la mayoría de la población, pero una pequeña parte se mantiene en desacuerdo. ¿Qué conector puede remplazar a PERO?

A. Además B. Incluso C. También D. Sin embargo.

3.Las siguientes palabras son graves sin acento ortográfico: joven, imagen, examen, margen, germen, orden. Sin embargo, cuando se escriben en plural se escriben así: jóvenes, imágenes, exámenes, márgenes, gérmenes, órdenes. ¿Qué pasa con estas palabras cuando adoptan sus formas plurales?

A. Se acentúan en la última sílaba pues son palabras agudas.
B. Se convierten en palabras esdrújulas con acento ortográfico.
C.se convierten en palabras graves con acento ortográfico.
D. Siguen siendo palabras graves sin acento ortográfico.

LIVEWORKSHEETS

Lee la siguiente información y responde las preguntas 4 Y 5.

En un pueblo tranquilo, donde rara vez sucede algo que enturbie la paz de la siesta, aparece el cadáver de don Diego Iñíguez. El difunto era hacendado y prestamista, y medio pueblo le debía plata. El comisario, que no tiene experiencia en crímenes, le ordena a su ayudante que se haga cargo de la investigación.
Sin saber por dónde empezar y con todo el pueblo como sospechoso, Giménez inicia su pesquisa absurda y disparatada, que, sin embargo, lo conducirá por caminos inesperados hacia el autor del crimen.

Tomado de: Gambaro, Griselda,Los dos Giménez.

4. ¿A qué tipo de relato pertenece el texto anterior?

A. Al relato de terror.
B. Al relato fantástico.
C. Al relato policial.
D. Al relato romántico.

5. ¿Qué adjetivo describe al comisario?

A. Astuto
B. Competente
C. Inexperto
D. Ingenuo

Lee el texto y responde.
-Una de las ventajas o desventajas del oficio radica en su conocimiento de los bajos fondos de la sociedad. Allí se aprenden cosas muy interesantes y curiosas. Cierta vez me interesé por un simple pillo que no había cometido el hurto que se le imputaba, y logré demostrar su inocencia. El hombre, agradecido, me pagó enseñándome los viejos trucos de su profesión.

Adaptado de: Christie, Agatha,Primeros casos de Poirot.

6. ¿Quién pronuncia las palabras del fragmento anterior?

A. El criminal.
B. El delincuente.
C. El detective.
D. La víctima.

LIVEWORKSHEETS

Lee, analiza y responde

Desde el escenario, el director **y** los actores saludaron a los espectadores durante un buen rato. El público gritaba **y** aplaudía **o** lloraba de emoción. **Pero** nadie se movió de allí. A nadie le importó **ni** el calor **ni** la lluvia. Porque lo que les interesaba realmente era el espectáculo. Así que, allí permanecieron todos: desde el más grande hasta el más chico. Desde Luego, los actores hicieron la mejor de las representaciones para compensar aquel público tan maravilloso y especial.

7. ¿Qué tipo de palabras están destacadas?

A. Adverbios. B. Conjunciones. C. Preposiciones D. Superlativos.

8. Completa el texto con las preposiciones del recuadro, de tal manera que tenga coherencia y cohesión.

hasta, hacia ante, entre. Bajo, A, con, contra, en , desde , de,

_____él lo intimidaba el miedo de estar _____él. _____el mismo techo. Hubiera preferido estar _____ su mejor amigo. Así serían dos _____uno. Pues, el Miedo _____ enfrentarse al monstruo desconocido lo había atormentado _____pequeño. Esa noche, _____su habitación, _____las cuatro paredes, se sentía solo, indefenso. No sabía si dar un paso _____ adelante o volver. No sería capaz de llegar _____ el cuarto de sus padres.

9. Organiza las siguientes oraciones para formar un párrafo. Para ello numéralas :

( ) Intimidad puede ser la amistad y confianza que se tiene con un amigo.
( ) Todos tenemos derecho a tener privacidad y no puede ser vulnerada por otras personas, por instituciones o incluso por el gobierno.
( ) La palabra intimidad tiene muchos significados.
( ) También, puede ser el espacio que guardamos para nosotros mismos y para nuestra familia.
( ) Sin embargo, la intimidad no tiene que ver con las palabras, es un derecho de las personas.

LIVEWORKSHEETS

10. Descifra cuál es la sílaba que es pronunciada con más fuerza en cada palabra, haz la separación silábica y resalta la de mayor fuerzo.

Ecología

Argentina

Física

Privacidad

LIVEWORKSHEETS