NOMBRE:.....

LA MÚSICA EN EL CLASICISMO

Tras la Edad Media, Renacimiento y Barroco llega una nueva etapa importantísima en la historia de la música: el ***clasicismo,*** *de hecho, debido a su relevancia se extendió popularmente el nombre de "música clásica" para denominar a toda la música culta en general, pero... es un error! Porque solo debería llamarse música clásica a la música de este periodo, que se desarrolló durante el siglo XVIII y se extendió por toda Europa.*

1. Lee la página 36 del libro y después contesta las preguntas. Busca información si es necesario.

a) ¿En qué siglo se desarrolló el clasicismo?

b) Se extendió por toda Europa, pero ¿qué ciudad fue considerada la capital musical de este estilo?

c) ¿Por qué se le conoce como "siglo de la sinfonía?

d) ¿Qué significa que los músicos pasaron a ser profesionales libres?

e) La ópera llegó a ser espectacular. Pincha en los cuadraditos de abajo para ver algunos ejemplos:

- La flauta mágica

- El barbero de Sevilla.

LIVEWORKSHEETS

2. Lee la página 37 del libro y completa la información de cada compositor clásico.

Nombre:

Nació en:

Destacan sus _____ y _____

Título de una ópera suya: _____

Título de otra obra: _____

óperas

Don Giovanni

Requiem

sinfonías

Nombre:

Nació en:

Considerado el padre del: _____

Compuso más de 100 _____

Cuarteto de cuerda

sinfonías

Nombre:

Nació en:

Alcanzó el título de:

Fue cantante de ópera, compositora y clavecinista.

Nombre:

Nació en:

Compuso sinfonías.

"Oda a la alegría" forma parte de su novena _____ y es el himno de la Unión Europea.

Aunque empezó siendo un compositor _____ su obra evolucionó y muchos lo ubican más en el siguiente periodo: el _____

sinfonía

romanticismo

clásico

LIVEWORKSHEETS