ACTIVIDAD. COMPLETA EL SIGUIENTE TEXTO ESCRIBIENDO LA PALABRA EN MINÚSCULA EN LOS ESPACIOS EN BLANCO PARA QUE CADA PÁRRAFO SEA CORRECTO. TR-06 CÁPSULA VIDRIO. HTTPS://YOUTU.BE/MVCHOSHSUMW

EL VIDRIO

*La palabra (1) _____ (**vidrio** / ventana) proviene de la palabra latina vitreus, que significa "hecho de vidrio". Vitreus, a su vez, viene de vitrum, cuyo significado es "vidrio". La palabra vitrum parece que tiene su origen en videre, en español "ver".*

*Como el ser humano no tenía las herramientas ni el conocimiento para crear el vidrio, se aprovechó de los fenómenos naturales. La historia del vidrio comienza con la (2) _____ (**obsidiana** / objeto), en la Edad de Piedra, en el Neolítico. La obsidiana era un vidrio natural y volcánico, su aspecto depende del grado de pureza y de su composición química; por tanto, puede tener distintos (3) _____ (**colores** / pinturas), aunque los más comunes son el negro o marrón oscuro, ser translúcida o reflectante.*

*El proceso de (4) _____ (**fabricación** / proceso) del vidrio tuvo lugar en Siria, los mercaderes comerciaban un material llamado (5) _____ (**natrón** / roca), se cuenta que en cierta ocasión un grupo de ellos se encontraba en la ruta hacia Egipto, al querer preparar sus alimentos necesitaron rocas donde apoyar sus ollas, así que decidieron utilizar el natrón que transportaban.*

*Al día siguiente, comprobaron que el natrón se había fundido, y al contacto con la (6) _____ (**arena** / tierra) del suelo, se había convertido en un material brillante, parecido a una piedra.*

*Las primeras piezas hechas íntegramente de vidrio empleaban la (7) _____ (**técnica** / forma) del moldeado. Los egipcios empleaban una caña para (8) _____ (**soplar** / enfriar) el vidrio, esta técnica aún prevalece en la actualidad y prácticamente no ha sufrido modificaciones.*

*Otro dato importante, es el hecho de que los romanos innovaron nuevas técnicas y emplearon (9) _____ (**óxidos metálicos** / sales) para darle color al vidrio y dándole diversos usos como el almacenaje de algunos productos.*

En la edad media, se consideraba un privilegio el poder trabajar el vidrio por lo que, este oficio fue el único al que la nobleza francesa tenía permitido dedicarse, en esa misma época el vidrio fue considerado un lujo y también su uso para envasar tuvo gran importancia.

*Durante la Revolución (10) _____ (**Industrial** / fábrica) el empleo del vidrio se extendió a toda la población. La mecanización hizo posible el aumento de la producción de objetos sencillos como vasos, cristales, (11) _____ (**espejos** / metálico), etc.*

*Uno de los puntos fuertes del vidrio, que lo ha hecho uno de los (12) _____ (**materiales** / herramientas) más empleados a lo largo de la historia es su reciclabilidad. Y es que el vidrio se (13) _____ (**recicla** / irreversible) al 100% infinitas veces, manteniendo exactamente las mismas propiedades originales.*

*El reciclaje de envases de vidrio tiene grandes beneficios (14) _____ (**ambientales / orgánicos**), ya que evita la extracción de materias primas de la naturaleza, así como la emisión de CO_2.*

CONCEPTOS CLAVE. sopla, óxidos metálicos, Industrial, espejos, materiales, recicla, ambientales, vidrio, obsidiana, colores, fabricación, natrón, arena, técnica.

PROFESOR: HÉCTOR MALDONADO