



## EL BUES

IES LA FORTUNA

Música 4º ESO

Ana Ogando Bautista

### 1. Los Orígenes. Completa el párrafo:

El blues surgió en la segunda mitad del siglo \_\_\_\_\_, en las zonas \_\_\_\_\_ de los estados del \_\_\_\_\_. Al igual que los cantos de trabajo y los espirituales, el blues narraba sentimientos, temores, esperanzas, pero de una forma más personal. En su origen, el blues era interpretado por un cantante acompañado de un \_\_\_\_\_ o una \_\_\_\_\_, tras la corriente migratoria que llevó a la población \_\_\_\_\_ a las ciudades desde fines del XIX.

### 2. "EVOLUCIÓN DEL BLUES" Relaciona:

Durante las primeras décadas del S.XX	<i>La una agrupación de Blues estaba constituida por piano, batería, contrabajo, guitarra y a menudo la armónica.</i>
A finales de los años treinta	<i>El blues se enriquece con nuevos sonidos y técnicas derivadas del rock, y con el uso de instrumentos electrófonos como la guitarra eléctrica.</i>
Durante las décadas de los 40 y 50	<i>El blues se hace urbano siendo asimilado por las bandas, los pianistas y por los cantantes</i>

**3. TEXTO Y FORMA MELÓDICA.** *Completa las características formales del Blues:*

El blues se caracteriza: por una estructura de \_\_\_\_ compases

Los textos suelen tener \_\_\_\_ frases o versos. Sus letras muestran el desarraigo, el desamor, la brutalidad, y también las hay con contenido \_\_\_\_\_.

La estructura de los versos es \_\_\_\_\_ los cuales se adaptan a esa estructura, utilizando los cuatro primeros \_\_\_\_\_ para decir algo, los cuatro siguientes para repetirlo y los cuatro últimos para concluir la idea.

**4. ARMONÍA:** *Coloca en la tabla los acordes que conforman la secuencia del blues*

La secuencia armónica que utiliza el blues, es la formada por los acordes contruidos sobre la primera, cuarta y quinta nota de una escala mayor: acorde de tónica (I); acorde de subdominante (IV); y acorde de dominante (V).

Dentro del esquema de doce compases, los acordes se distribuyen de la siguiente manera:


**5. Las notas blue.** *Coloca las notas que conforman la escala del blues*



Do	Re	Mi	Fa	Sol	La	Si
Dob	Reb	Mib	Fab	Solb	Lab	Sib

6. **Grandes figuras del Blues** *Selecciona el nombre correcto:*

		
		
		