CIAO BAMBINI .....

Oggi rivediamo insieme i **SUONI DOLCI** e i **SUONI DURI**.

Completate questi esercizi molto semplici, ma prima leggete bene le **REGOLE**!

BUON LAVORO!!!!!

CLICCA per **ASCOLTARMI**

I suoni C e G

Leggi e osserva.

Regola

La **C** e la **G** hanno un **suono dolce** quando sono seguite dalle vocali **E** o **I** (**CE**/**CI**, **GE**/**GI**).

La **C** e la **G** hanno un **suono duro** quando sono seguite:

- dalle vocali **A**, **O**, **U** (**CA**/**CO**/**CU**, **GA**/**GO**/**GU**);
- da **H** (**CHE**/**CHI**, **GHE**/**GHI**).

1 **Clicca solo sulle parole con il suono duro.**

Bugia | Gambero | Magia | Ghepardo | Chela | Pulcino | Roccia | Cugino

Regola

Le parole che al **singolare** finiscono in **CIA**/**GIA**, al **plurale** terminano con:

- **CIE**/**GIE** se prima di **cia**/**gia** c'è una **vocale**: cam**i**cia → cam**i**cie;
- **CE**/**GE** se prima di **cia**/**gia** c'è una **consonante**: prov**i**ncia → prov**i**nce.

2 **Clicca i plurali esatti in CIE o CE, GIE o GE.**

Borrac**cie**/Borrac**ce** | Val**ige**/Val**igie** | Spiag**ge**/Spiag**gie** | Aca**ce**/Aca**cie**

Regola

Si scrive **CIE** in **cie**lo, **cie**co, suffi**cie**nte, spe**cie**... mentre si scrive **GIE** in i**gie**ne, effi**gie**.

3 **Completa con CIE/CE, GIE/GE.**

- Can..... llo
- Superfi .....
- Gratta ..... lo
- Ri ..... rca
- Effi .....
- I ..... nico
- An..... lico
- Spe.....

LIVEWORKSHEETS

Clicca sui suoni dolci

cuore	cipolla	casa	ciuffo	noce
luce	cavallo	colore	gatto	gelato
gufo	gamba	civetta	pagina	giglio
gorilla	cielo	gesso	guanti	corda

Clicca sulla forma corretta.

chiave / ciave	ghigante / gigante	ricerca / richerca
gepardo / ghepardo	arceologo / archeologo	ghirlanda / girlanda

Scrivi il plurale delle parole.

arancia _____
boccia _____
valigia _____
frangia _____
pioggia _____
grigia _____
pancia _____

Adesso mettiti alla prova, ascolta e scrivi il DET (dettato).

CLICCA per **ASCOLTARE** il **DET**

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LIVEWORKSHEETS