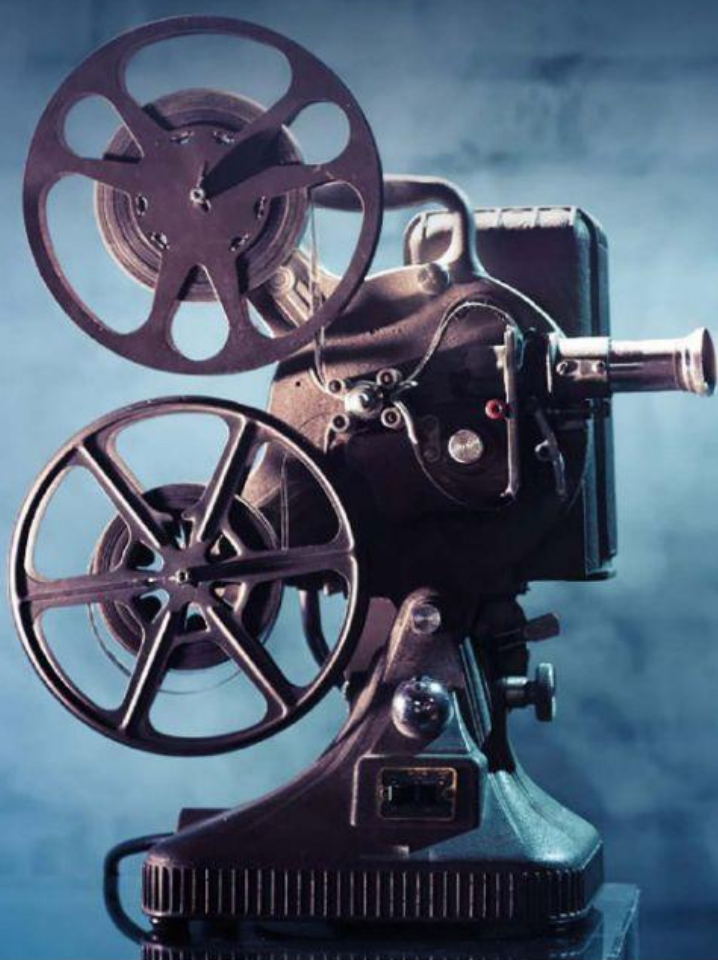


IKUSIZ IKASI

X SEMANA DE CINE ESPIRITUAL

EL MUNDO, NUESTRA FAMILIA

ETXEAN BEZELA MAKALENAK LEHENAK



Película: **La familia Bélier**

Dirección: **Eric Lartigau**

País: **Francia**

Año: **2014**

Género: **Comedia. Drama**

Guión: **Victoria Bedos, Thomas Bidegain, Eric Lartigau**

Reparto: **Louane Emera, Karin Viard, François Damiens, Luca Gelberg, Roxane Duran, Eric Elmosnino, Ilian Bergala, Clémence Lassalas, Bruno Gomila, Mar Sodupe.**

Todos los miembros de la familia Bélier son sordos, excepto Paula, de 16 años. Ella hace de intérprete para sus padres, especialmente en lo que respecta al funcionamiento de la granja familiar. Debido a que a Paula le gusta un chico del instituto, se apunta como él al grupo del coro. Allí descubrirá su talento para el canto... (FILMAFFINITY)

ANTOLATZAILE • ORGANIZA:



**Bilboko
Elizbarrutia**
DIÓCESIS DE BILBAO

PATROCINA • BABESLEA:

ibaizabal
www.ibaizabal.com



[HTTP://IKUSIZIKASI.BIZKELIZA.ORG](http://ikusizikasi.bizkeliiza.org)



EL MUNDO, NUESTRA FAMILIA

ETXEAN BEZELA MAKALENAK LEHENAK

1. COMO ES CADA PERSONAJE

Destaca los valores, que para ti, tiene cada uno de los personajes de la película:

Paula

Padre

Gabriel

Madre

Mathilde

Sr. Thomasson

¿Con quién me siento más identificado? ¿Por qué?

¿Y con quien menos? ¿Por qué?

2. PALABRA-IDEA-FRASE

Tras el visionado de la película, se trata de que pienses y escribas:

- una palabra que te haya llamado la atención
- Una idea que te ha parecido significativa
- Una frase que te ha ayudado a comprender la película

La película aborda una gran cantidad de temas. Comparte, en grupo pequeño, las aportaciones de cada uno de vosotros y vosotras.

Con todas las ideas que más se han repetido y con las que te parezcan más importante, escribe una pequeña reseña para resumir la película a grandes rasgos.





3. FAMILIA, DISCAPACIDAD...

3.1 LA FAMILIA:

la historia de la Familia Bélier retrata a la perfección el papel de la familia y la necesidad que tenemos de apoyarnos unos a otros.

- Recuerda algunas situaciones de la película en la que el "amor" haya sido el motor de sus relaciones.
- PIENSA EN TU PROPIA FAMILIA:
 - Recuerda algunas situaciones que has vivido en tu familia en las que el "amor" ha sido el motor de vuestras relaciones.
 - En esas situaciones, ¿quién necesita de quien? Y ¿por qué? ¿Cómo has actuado tú concretamente?

3.2 LA DISCAPACIDAD:

la familia Bélier aborda con naturalidad su discapacidad, a pesar de las limitaciones que esta supone. La discapacidad puede ser una oportunidad para practicar la atención plena, ¡vamos a comprobarlo!

Vamos a ir centrando la atención en cada uno de los sentidos: vista, oído, tacto, gusto y olfato

- ¿Qué hemos sentido? ¿Por qué?

4. REPASANDO LA PELÍCULA

Escena 15.13min – 16.08min

Padre: ¿Qué pasa?

Paula: Nada, no pasa nada

Padre: Claro que sí, te pasa algo

Paula: Es que... eso de las elecciones creo que no es buena idea

Padre: ¿Por qué? ¿Por qué soy sordo?

Padre: Ser sordo no es un handicap.

Es una identidad.

Paula: Pero, para hacer política, no es muy práctico.

Padre: ¿Y Obama qué? Mira que negro es

Paula: No tiene nada que ver

Padre: ¿Acaso eso no era un handicap para ser presidente?

Padre: la familia...





EL MUNDO, NUESTRA FAMILIA

ETXEAN BEZELA MAKALENAK LEHENAK

Para esta familia, la discapacidad no es ningún problema para poder llevar adelante sus sueños, sus retos. Es un valor muy importante.

** Completa la frase "la familia... (con tu propia experiencia, queriendo dejar constancia su realidad)"*

** Si en la familia tenéis alguna diferencia de opiniones, ¿qué haces en ese momento? ¿Lo hablas con ellos o te aíslas de toda realidad?*

Escena 1.01.00min – 1.02.15min

Paula está preocupada por Gabriel: acaba de tener un accidente de coche, y además va a dejar la función de fin de curso. Ella se acerca a él para darle su apoyo y ser muy clara con él.

Gabriel: ¿Qué estás mirando?

Paula: Nada, no miro nada. O miro lo que quiero. ¿N o vas a clase?

Gabriel: Lo pillas rápido.

Paula: ¿Pero estas bien? Por el accidente de coche, y eso... (...)

No es culpa mía que te haya cambiado la voz.

Gabriel: ¿De qué hablas?

Paula: ¿Por qué has dejado la función?

Gabriel: Tú, ¿nunca haces tonterías?

Paula: No, es la primera vez que no voy a clase, soy una ñoña.

Gabriel: Eso es porque tus padres se interesan por ti.

Paula: Si, bueno, a ti al menos tu padre te deja vivir.

Gabriel: O pasa de mí... vamos a coger el coche de mi abuela, ¿nos vamos a París?

Paula: Si, claro...

Gabriel: ¿No es lo que quieres?

Paula: ¿Lo dices en serio? No podemos, estás loco.

Gabriel: ¿Por qué no podemos? Lo que pasa es que no tienes cojones

Paula: Menudo personaje eres... Con el coche de tu abuelita te paseas por las rotondas sin carnet.

Gabriel: ¿Nos vamos?

Paula: Madre mía, así solucionarás todos tus problemas

Gabriel: ¿Pero qué haces?

Paula: Me largo, no quiero cagarla...



** ¿Con quien comparto aquellas cosas que son importantes para mí?*



* ¿Quiénes son mis apoyos-ayudas más importantes cuando deseas hacer algo?

* Piensa en alguna situación que se ha dado en mi familia, donde pueda ver reflejado esto.

Escena 1.07.53min – 1.09.57min

Paula: Mama, pero qué haces

Pero mama, no puedes ponerte así. Deja que te ayude.

Madre: No he sido una buena madre para ti. He intentado transmitirte los valores de la familia. Pero no estábamos en la misma longitud de onda. Porque soy sorda. Es culpa mía. He fracasado.

Paula: Pero... no eres mala madre. Al contrario, eres la madre con la que todos sueñan.

Madre: ¿Y por qué quieres ir a París?

Paula: Mama

Madre: yo debo acompañarte hasta el final. ¿Qué me he perdido?

Paula: Pero no es eso. Gracias a ti, a papa, a lo que me habéis enseñado, he podido tomar esa decisión. Vosotros me habéis dado la clave

Madre: Cuando naciste y me dijeron que oías... ¿Te acuerdas? ¡Lloré tanto! ¡Nunca he soportado a los oyentes! Tu padre me consolaba y me decía: "No te preocupes. En su cabeza será sorda. La criaremos como a una sorda.

Con un poco de suerte, no oirá nada. ¿Y ahora cantas? ¡Ya solo falta que seas alérgica a la leche de vaca! ¡Sería el colmo!

Paula: Estoy condenada a vender queso toda mi vida y todo porque yo no he tenido la suerte de ser sorda. ¿Es eso? ¿Eso es lo que veís cuando me miráis? Y tú, ¿no dices nada?

Padre: ¿Para qué? Venga, vete, ya nos las arreglaremos los dos.

* ¿En algún momento has sentido que has defraudado a alguien de tu familia?

* ¿Cómo te has sentido?

* ¿Qué apoyos has tenido y qué acciones has llevado a cabo para poder cambiar la situación?

* Tu familia, ¿cómo se ha situado?



EL MUNDO, NUESTRA FAMILIA

ETXEAN BEZELA MAKALENAK LEHENAK

Comentad la escena en la que Rodolphe comprende que debe dejar marchar a su hija. Al acabar el primer concierto de Paula y, frustrado por no poder escuchar la voz de tu hija, le pide que cante en mitad de la noche, mientras él presiona con su mano la garganta. (escena 1.22.12 – 1.24.04) Sentir la vibración de las cuerdas vocales, le abrirá los ojos y acto seguido comprende que tiene que dejar marchar a su hija, desea la felicidad de Paula.

Volver a escuchar la canción final de la película que resume las emociones que rodean la decisión de la persona que opta por hacer su vida, pero mantiene el gran amor que se vive en la familia.

* *¿Cómo te has sentido?*

5. MIRADA CREYENTE

Tomen el ejemplo de nuestro cuerpo: es uno aunque conste de muchos miembros, pero no todos tiene la misma función. Lo mismo nosotros, con ser muchos formamos un solo cuerpo en Cristo, y dependemos unos de otros. Así, pues, sirvamos cada uno con nuestros propios dones. (Rom.12, 4-6)

¿Que dones descubro en mí, en mi familia?

Según la palabra de Dios todos somos importantes, aunque tengamos capacidades, dones,... diferentes... ¿Cómo ayudo a que las personas de mi familia, mis amigos desarrollen sus capacidades, sus dones?

¿Qué hago para que las personas de mi entorno que son diferentes puedan desarrollar sus dones, capacidades?

"Todos ustedes tienen un cofre y adentro hay un tesoro. Saquen el tesoro, háganlo crecer y darlo a los demás. Cada uno de nosotros tiene un tesoro dentro. Si el tesoro lo compartimos...se multiplica con lo que viene de los demás... No escondan su tesoro. Lo que ustedes hacen nos ayuda a todos, para comprender que la vida es un tesoro, que sólo tiene sentido si la damos... No hay que asustarse nunca con las dificultades. Sólo necesitamos tiempo, inteligencia y coraje".

(Encuentro del Papa Francisco con niños con discapacidad. Febrero, 2015)



¿Estas de acuerdo con las palabras que nos dice el Papa? Argumenta por qué.