



**COMUNIDAD EDUCATIVA MONTESSORI**  
ES4-591

**PRIMER EXAMEN TRIMESTRAL**

**Especialidad:** Historia **Periodo:** 2020-2021  
**Nombre del Alumno:** \_\_\_\_\_ **Grado:** 3º  
**No. de aciertos:** \_\_\_\_\_ **Calificación:** \_\_\_\_\_  
**Profesor:** Desiree Bonardel

INDICACIONES GENERALES: lee cuidadosamente cada pregunta antes de contestar. Toma en consideración que cuentas con 1 hora para resolver el examen, por lo que te recomiendo contestar los temas que mejor conoces y dejar para el final las preguntas en las cuales tienes dudas.

**I.- COLOCA LAS PALABRAS CORRECTAS EN EL PARRAFO SIGUIENTE. Valor 5 puntos**

artísticas - preservó – Novohispano- México- representativo

El arte \_\_\_\_\_ fue un movimiento artístico que apareció en \_\_\_\_\_ a finales del siglo XVI, aproximadamente y que se \_\_\_\_\_ hasta mediados del siglo XVIII. También conocido como Barroco Novohispano, fue un movimiento muy \_\_\_\_\_ en América. El arte barroco en sus más amplias manifestaciones \_\_\_\_\_ es un fenómeno complejo de índole social, político y religioso.

**II.- PREGUNTAS ABIERTAS; Indica a qué tipo de arte corresponde cada concepto. Valor 4 puntos.**

1.- Se caracterizó por sus elementos góticos, renacentistas y musulmanes\_\_\_\_\_

2.- Buscaba revivir el estilo clásico de los griegos y Romanos en la antigüedad, el cual era más sencillo y no tan saturado\_\_\_\_\_

3.- Es un estilo dramático, en el cual se utilizaban piedras preciosas y se agregan adornos e imágenes religiosas en fachadas y techos.  
\_\_\_\_\_

4.- Menciona tres ejemplos de catedrales novohispanas\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**III.- LEE EL SIGUIENTE POEMA Y AL FINAL RESPONDE. Valor 2 puntos.**

Hombres necios que acusáis  
a la mujer sin razón  
sin ver que sois la ocasión  
de lo mismo que culpáis:

si con ansia sin igual  
solicitáis su desdén  
¿por qué queréis que obren bien  
si las incitáis al mal?

Combatís su resistencia  
y luego, con gravedad,  
decís que fue liviandad  
lo que hizo la diligencia.

1.- ¿De quién es este poema? \_\_\_\_\_

2.- ¿Que expone en dicho poema  
¿(tema)\_\_\_\_\_

---

---

---

**IV.- SELECCIONA EL INCISO CORRECTO. Valor 6 puntos.**

1.- Son los principales exponentes de la literatura novohispana

- a) Sor Juana Inés de la Cruz, Carlos Balbuena, Bernardo Góngora
- b) Sor Juana Inés de la Cruz, Carlos de Sirgüenza y Góngora, Bernardo Balbuena
- c) Sor Juana Inés de Góngora, Carlos Balbuena y Bernardo de la Cruz

2.- Expresión artística en la que se utilizaba la ironía y el sarcasmo para hacer frente a los sentimientos de sus personajes. Se reflejaba la realidad de la vida cotidiana de aquella época.

- a) La música
- b) La arquitectura
- c) La literatura

3.- Fueron los cambios administrativos, militares, políticos y comerciales aplicados por los monarcas españoles de la casa Borbón (Felipe de Borbón) en el Virreinato de la Nueva España a partir de S. XVIII.

- a) Reformas de Habsburgo
- b) Reformas Borbónicas
- c) Reformas Monárquicas

4.- ¿Las Reformas impuestas en la Nueva España, provocaron en la sociedad?

- a) Bienestar para todos los grupos sociales
- b) hambruna, desigualdad, descontento
- c) Bienestar para los indígenas

5.- ¿Quién invade España en 1808?

- a) Napoleón
- b) Fernando VII
- c) Carlos IV

6.- Tras la invasión de Francia a España, obligan al rey a abdicar y a su hijo  
¿Quién es el hijo del rey que después recupera la corona española?

- a) Carlos IV
- b) Fernando VII
- c) José Bonaparte

**V.- PREGUNTA ABIERTA. Valor 7 puntos.**

1.- Menciona tres causas internas que influyeron para el movimiento de independencia. Valor 3 puntos.

---

---

---

2.- Menciona tres causas externas que influyeron para el movimiento de independencia. Valor 3 puntos

---

---

---

3.- ¿Qué es el criollismo? Valor 1 punto.

---

---

---

**VI.- OBSERVA Y EXPLICA. Valor 1 punto.**



1.- ¿Qué tipo de arte es? Observa los elementos \_\_\_\_\_

**VII.- CRONOLOGÍA. Valor por etapa 2 puntos. Valor total 8 puntos.**

1.- Señala el orden cronológico de las etapas de la independencia y pon solo un nombre de un líder de cada etapa

