

AL PENYA-SEGAT

Bastià controlava cada un dels moviments de Balthazar Hurley. L'aridesa del paisatge de l'illa Grossa, sense arbres ni grans arbusts, li permetia divisar amb certa facilitat en quina zona es trobava, on parava a menjar o a descansar. Un seguiment respetuós, efectuat des de la distància, perquè el pare l'havia advertit molt seriosament que no el molestara.

Encara que l'estranger feia quasi una setmana que convivia amb ells, no s'havien tornat a creuar. Però cada matí a primera hora, i cada vesprada a poqueta nit, escoltava les petjades de l'enigmàtic fotògraf baixant o pujant l'escala, deambulant cautelosament per l'habitació de dalt.

Tot canvià un dia en que Bastià s'entretenia al penya-segat del cementeri dels **faroners** observant es fascinants evolucions dels corbs marins, unes aus aquàtiques de color negre amb bonics reflexos verdosos, coll llarg i prim, i bec fi que solien niar a les coves i Balmes més elevades de l'illa, allunyades dels humans. El relaxava observant-les i, per no espantar-les, s'aproximava a la vora del precipici a poc a poc, amb precaució, evitant moviments bruscos.

VOCABULARI

Faroner: farer, persona que s'encarrega d'un far.

Balma: cavitat poc profunda en una paret rocosa.

Fruïció: plaer, satisfacció.

D'aquesta manera, gràcies a la transparència de les aigües, podia gaudir de les habilitats d'aquells exparimentats nadadores que protagonitzaven espectaculars immersions a molts metres de profunditat per a capturar peixos de roca. Li agradava veure'ls al sol mentre s'eixugaven el plomatge.

De colp, sobresaltades, la desena d'aus que devoraven les preses amb fruïció, alienes a la seua presència, alçaren el vol abandonant les restes de peix escampades entre les pedres. Aguaità al buit amb molta cura i descobrí l'anglès que ascendia, agafant-se a les roques, per l'estreta i abrupta senda del penya-segat amb la càmera penjada al coll i el saquet del menjar lligat a la cintura. Els cabells de color coure li resplendien sota la intensa llum del migdia, i la sufocació causada per l'esforç li havia dibuixat dos rodals rosats a les galtes que feien ressaltar més encara el blau cel de





les pupil·les. Quan arriba al cim li costava respirar i tossia sense parar. Una vegada recuperat, s'assegué al muret blanc que rodejava el xicotet cementeri i es quedà mirant l'horitzó.

-Un lloc privilegiat per a descansar eternament, no creus?

Bastià el contemplava **embadalit**, no havia sentit mai un estranger expressant-se en la seua llengua. Li xocava la precipitació amb què parlava., pareixia que les paraules s'amuntegaven les unes amb les altres.

VOCABULARI

Embadalit: encantat, sorprès.

-Veges tu! El gran caçador és mut? -li pregunta Hurley mentre li assenyalava els xicotets cadàvers de bestioles momificats que li penjaven de la Corretja.

-No, no sóc mut! -contestà Bastià amb un punt de candidesa.

-Me n'alegre! Així potser em podràs ajudar!

-Jo, senyor? Ajudar a què? -parlava amb por, tot i que al mateix temps experimentava una sensació de curiositat incontrolable.

-A trobar-la! Si existix, et puc assegurar que la trobaré! -la veu de Hurley, enèrgica, de pronunciació atropellada , molt sovint esdevenia tremolosa i indecisa.

-A qui? -preguntà el xiquet, estranyat. Llevat dels faroners i les seues famílies, a l'illa Grossa no vivia ningú més.

-A la dama de l'aigua, a la serp de mar! -va exclamar, esforçant-se per reprimir una agitació excessiva.

-Vol fotografiar la dona colobra? Però això és impossible! -va respondre Bastià atemorit.

- 
- Quina illa s'anomena en la narració?
 - Com es diu l'estranger? De quina nacionalitat és?
 - Quina professió té?
 - Com és l'illa Grossa segons la lectura?
 - Quins animals sol observar Bastià?
 - On posen els seus nius?.
 - Per què s'acosta amb precaució al precipici per a observar?
 - Què hi ha al penya-segat?
balmes pedres grans arbusts coves una senda estreta
nius d'aus un far un cementeri unes escales
 - Com té el cabell l'estranger? I els ulls?
 - Què vol trobar Hurley?
 - Amb quins noms l'anomenen?
 - Investiga on es troba l'illa Grossa i a qui arxipièlag pertany.