



Enfocar, en la lectura, es dirigir la atención hacia un asunto central, para tratar de resolverlo. **Esquematizar**, en la lectura, es interpretar la lectura como un todo sin detenerse en matices. **Integrar** en la lectura es componer un todo cargado de significado.

¿Cómo escribir el texto?

Desafío
28

¿Para qué?

Al escribir un texto se debe tener en cuenta el tipo de mensaje que se desea transmitir, el tipo de texto y la coherencia entre las ideas, de forma que el mensaje tenga orden y coherencia. En este desafío podrás aprender cómo estructurar un texto dependiendo de la situación que se presente.

¿Cómo?

Lee los enunciados de cada ejercicio, luego, de las opciones que se presentan, elige tres que sean imprescindibles para que el texto transmita correctamente el mensaje y subráyalas. Lee el ejemplo y sigue las pautas que allí se exponen.

Ejemplo



La carta es un tipo de texto informativo de carácter personal basado en la comunicación escrita. En ella se intercambia información entre dos personas, un emisor (remitente) y un receptor (destinatario). La carta puede contener diferentes mensajes dependiendo del destinatario. Sin embargo, existen datos que son importantes en el momento de elaborarla. Tres de estos datos son:

- a. La fecha
- b. El título
- c. El destinatario
- d. La moraleja
- e. El remitente

Actividad



- 1** Te han escogido para crear un periódico local. Como sabes, un periódico es una publicación que aparece a intervalos regulares de tiempo el cual contiene noticias, anuncios oficiales o publicitarios, críticas y opiniones, etc. De los aspectos más importantes que debes tener en cuenta para crear tu periódico están:



- 9** ▶ a. Los personajes
- 7** ▶ b. El título o nombre
- 20** ▶ c. Las secciones
- 27** ▶ d. La imagen central o principal
- 5** ▶ e. Las caricaturas

2


Un amigo ha perdido su morral mientras jugaba fútbol a la hora de la merienda y para recuperarla te ha pedido que le ayudes a elaborar un aviso que pueda pegar en las paredes con el fin de que la persona que la haya encontrado pueda devolverla. Algunos datos que debes colocar en el aviso son:

- 11** ▶ a. Nombre de tu amigo
- 4** ▶ b. Teléfono de contacto
- 15** ▶ c. Color de la maleta
- 28** ▶ d. Recompensa
- 18** ▶ e. Lugar donde se extravió la maleta





3

Tu padre está en búsqueda de un nuevo cocinero para su restaurante de comidas rápidas, ya que el cocinero anterior decidió renunciar. Él ha colocado el siguiente aviso en el periódico con el fin de lograr su propósito: **“Se solicita empleado, favor comunicarse con el señor Mario López”.**



Al revisar el aviso, te diste cuenta que tu padre no logrará encontrar el cocinero prontamente porque le hacen falta datos importantes como:

- 10 ▶ a. El teléfono de contacto
- 6 ▶ b. Monto del salario
- 13 ▶ c. Tipo de uniforme que se usa
- 26 ▶ d. Tipo de oficio que se va a desempeñar
- 19 ▶ e. Horario de trabajo

4



En la clase de español, la maestra ha explicado qué es el cuento definiéndolo como una narración breve, oral o escrita, en la que se narra una historia de ficción con un reducido número de personajes y la cual debe tener un desarrollo y un desenlace o final. Como ejercicio de comprensión, ella ha solicitado elaborar un cuento.

Los aspectos principales que debes tener en cuenta para desarrollar correctamente tu ejercicio serían:



- 31 ▶ a. Las conclusiones
- 14 ▶ b. La historia
- 34 ▶ c. Los personajes
- 25 ▶ d. La moraleja
- 35 ▶ e. El final

5

Luego de escoger los aspectos más importantes a la hora de elaborar tu cuento, decidiste comenzar a redactarlo de la siguiente manera: “Había una vez en el palacio de Rubilandia, un ladrón de rubíes al que le gustaba tomarlos y esconderlos dentro de su casa para luego ir a venderlos al mercado. Un día...”

¿Qué posibles continuaciones podría tener el cuento?



- 21 ▶ a. ... el rey decidió averiguar a quién era el ladrón de rubíes de su palacio para poder fin a la situación.
- 29 ▶ b. ... se volvió a producir un robo, y el rey, cansado de la situación, consultó a su consejero, un enano sabio que se encargó de averiguar qué estaba sucediendo.
- 3 ▶ c. ... el rey, agradecido, premió generosamente a su sabio consejero, por haber descubierto al ladrón y haberle dado un final feliz a la situación.
- 12 ▶ d. ... el rey decidió inspeccionar a todos sus súbditos durante la mañana y comenzó a preuntar a todos, uno por uno, qué sabían de las joyas robadas.
- 1 ▶ e. ... el ladrón fue llevado al calabozo del castillo después de que el enano sabio descubrió en dónde había guardado las joyas.



ESTANDAR

Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.



SUBPROCESO

Diseño un plan para elaborar un texto informativo.



Enfocar, en la lectura, es dirigir la atención hacia un asunto central, para tratar de resolverlo. **Esquematizar**, en la lectura, es interpretar la lectura como un todo sin detenerse en matices. **Integrar** en la lectura es componer un todo cargado de significado.

6



En el colegio te han pedido elaborar una instrucción para construir una cometa en clase. Tú elaboraste la siguiente instrucción: "Ubica los palos en forma de cruz y átalos con firmeza en la unión cruzando la cuerda y con un nudo que no se suelte. Esta será la estructura de la cometa. Pega la estructura al plástico con cinta. Recorta el plástico de manera que abarque el área de los palos amarrados" Cuando leíste la instrucción frente a tus compañeros, te diste cuenta que ellos no podrán elaborar la cometa porque:

- 30 ▶ a. No se comenta cuándo se debe usar la cometa.
 32 ▶ b. No se incluyeron los materiales ni sus cantidades.
 8 ▶ c. No se menciona en dónde se colocará el nombre.
 24 ▶ d. La instrucción no tiene un orden específico.
 16 ▶ e. La instrucción no está terminada.

7



Te han pedido elaborar un resumen acerca del libro que están trabajando en el plan lector del colegio; para poder hacer un buen ejercicio, tres cosas importantes que no puedes dejar de incluir serían:

- 22 ▶ a. Las ideas principales
 2 ▶ b. La biografía del autor
 17 ▶ c. El tema
 33 ▶ d. La bibliografía
 23 ▶ e. Las conclusiones

Tangram



Colorea los números que acompañan a las respuestas que marcaste, si tus respuestas son correctas, encontrarás una figura.

¿Qué figura hallaste?

