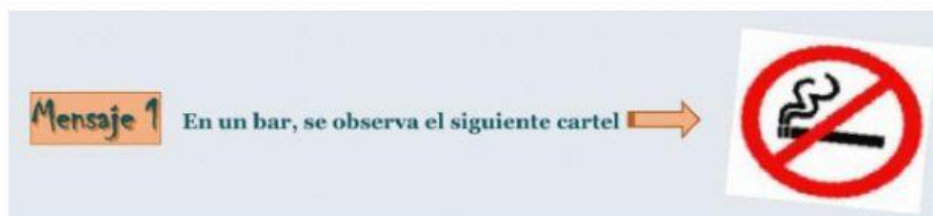


	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN SEGUNDO PARCIAL	
---	--	---

NIVEL:	E.G.B.	AREA:	Lengua y Literatura	ASIGNATURA:	Lengua y Literatura		AÑO LECTIVO 2020 - 2021
GRADO:	QUINTO		PARALELO:	A	QUIMESTRE:	Primero	
DOCENTE: Lic. Elisa López Toledo				FECHA: 15/01/2021		OPORTUNIDADES: 61	

CUESTIONARIO 1

1. Observe los siguientes mensajes y coloree la respuesta correcta según corresponda a cada elemento de la comunicación. (5 OPT)



➤ Emisor:

Prohibido fumar	No verbal	Cartel (medio visual)	Dueño del bar	Cliente del bar
-----------------	-----------	-----------------------	---------------	-----------------

➤ Receptor:

Prohibido fumar	No verbal	Cartel (medio visual)	Dueño del bar	Cliente del bar
-----------------	-----------	-----------------------	---------------	-----------------

➤ Mensaje:

Prohibido fumar	No verbal	Cartel (medio visual)	Dueño del bar	Cliente del bar
-----------------	-----------	-----------------------	---------------	-----------------

➤ Código:

Prohibido fumar	No verbal	Cartel (medio visual)	Dueño del bar	Cliente del bar
-----------------	-----------	-----------------------	---------------	-----------------

➤ Canal:

Prohibido fumar	No verbal	Cartel (medio visual)	Dueño del bar	Cliente del bar
-----------------	-----------	-----------------------	---------------	-----------------

2. Relacione con una línea los elementos de la comunicación con sus respectivas definiciones. (5 OPT)

MENSAJE

CÓDIGO

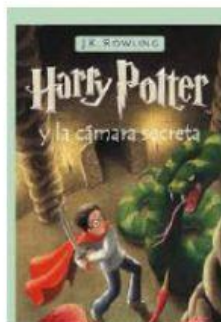
CANAL

RECEPTOR

EMISOR

- Es el que habla o escribe un mensaje.
- Es la información que se transmite.
- Es quien escucha o lee el mensaje, lo interpreta y responde.
- Es el lenguaje que se emplea.
- Es el medio físico que utiliza el emisor para comunicarse.

3. Identifique si las imágenes presentadas a continuación corresponden a tipos de textos literarios o no literarios y seleccione la opción correcta. (4 OPT)



Texto literario	Texto no literario
-----------------	--------------------

Las gaviotas
*Mira las gaviotas
Volando en el puerto
Con sus alas blancas
Abiertas al viento.
Parecen cometas
Parecen pañuelos
Son sábanas blancas
que van por el cielo.*

Texto literario	Texto no literario
-----------------	--------------------



Texto literario	Texto no literario
-----------------	--------------------



Texto literario	Texto no literario
-----------------	--------------------

4. Lea el siguiente fragmento, y señale el tipo de texto que corresponde a la lectura.
(1 OPT)

Fragmento de "Romeo y Julieta", William Shakespeare. Acto II, Escena I

Bajo el balcón de Julieta. (Romeo entra sin ser visto en el palacio de los Capuleto. Julieta aparece en una ventana)

Romeo: ¡Silencio! ¿Qué resplandor se abre paso a través de aquella ventana? ¡Es el Oriente, y Julieta, el sol! ¡Surge, esplendente sol, y mata a la envidiosa luna, lánguida y pálida de sentimiento porque tú, su doncella, la has aventajado en hermosura! ¡No la sirvas, que es envidiosa! Su tocado de vestal es enfermizo y amarillento, y no son sino bufones los que lo usan, ¡Deséchalo! ¡Es mi vida, es mi amor el que aparece!... Habla... más nada se escucha; pero, ¿qué importa? ¡Hablan sus ojos; les responderé!... Soy demasiado atrevido. No es a mí a quien habla. Las más resplandecientes estrellas de todo el cielo, teniendo algún quehacer ruegan a sus ojos que brillen en sus esferas hasta su retorno. ¿Y si los ojos de ella estuvieran en el firmamento y las estrellas en su rostro? ¡El fulgor de sus mejillas avergonzaría a esos astros, como la luz del día a la de una lámpara! ¡Sus ojos lanzarían desde la bóveda celestial unos rayos tan claros a través de la región etérea, que cantarían las aves creyendo llegada la aurora!... ¡Mirad cómo apoya en su mano la mejilla! ¡Oh! ¡Mirad cómo apoya en su mano la mejilla! ¡Oh! ¡Quién fuera guante de esa mano para poder tocar esa mejilla!

Texto narrativo	Texto Lírico	Texto dramático
-----------------	--------------	-----------------

5. Identifique el adjetivo que mejor modifica a cada sustantivo y complete el siguiente texto literario arrastrando los adjetivos a los espacios en blanco correspondientes.
(9 OPT)

La villa era grande y Las ventanas sobre la fachada parecían, al sol, como espejos y luminosos. En el jardín, las plantas bordeaban un sendero de piedras. Uno se sentía y alegre. El aire soplaba y esparcía olores muy y agradables, mientras que, a lo lejos, se oía el canto de los pájaros. Allí pasamos unas vacaciones

alineadas

brillantes

espaciosa

estrecho

tranquilo

incesante

relajantes

inolvidables

jugueterón

6. Clasifique adecuadamente los siguientes adjetivos según su género y número.
(12OPT)

	BLANCAS	BUENA	ANCHO	RICAS	LISTOS	RUBIO
	SINCERA	ROTAS	TÍMIDOS	PEQUEÑA	GUAPOS	OSCURO
	MASCULINO			FEMENINO		
SINGULAR						
PLURAL						

7. Lea las siguientes oraciones y seleccione los adjetivos que se encuentren presentes.

(12 OPT)

- Pedí una pizza sabrosa con un toque picante.
- Mi colegio tiene profesores amables y clases grandes.
- He comprado camisas blancas y pantalones azules.
- Me gusta pintar animales raros y extraños.
- Leo libros interesantes en la enorme biblioteca.
- Para la excursión llevé un bocadillo delicioso.
- La magia de la vida está en los pequeños detalles.



8. Identifique los adjetivos demostrativos de las siguientes oraciones y selecciónelos a continuación.

(13 OPT)

- Esta ensalada tiene esos tomates que me gustan tanto.
- En ese colegio viví muchas aventuras con mis amigos.
- Esta película me recuerda a aquel viaje que hicimos.
- Aquellos perros están jugando con aquel señor.
- ¿Dices que me tengo que comer esta sopa?
- Esta pizza es la mejor de este restaurante.
- ¿Ves aquellos edificios al lado de aquel estadio?
- Esta escuela es la mejor y mis amigos son estupendos.

